


Vatt.
F
387.23
F812
v. 2



Yall.
F
387.23
F81e
[Vol. 2].



Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
Boston Public Library

ESSAI

SUR LA

CONSTRUCTION NAVALE

DES PEUPLES EXTRA-EUROPÉENS

OU

COLLECTION

DES NAVIRES ET PIROGUES

CONSTRUITS PAR LES HABITANTS

DE L'ASIE, DE LA MALAISIE, DU GRAND OcéAN ET DE L'AMÉRIQUE

dessinés et mesurés

PAR M. PARIS, CAPITAINE DE CORVETTE

PENDANT LES VOYAGES AUTOUR DU MONDE

DE L'ASTROLABE, LA FAVORITE ET L'ARTÉMISE

PUBLIÉ PAR ORDRE DU ROI

Sous les auspices de M. le Ministre de la Marine.

vol. 2

ATLAS.

PARIS

ARTHUS BERTRAND, LIBRAIRE

ÉDITEUR DES NOUVELLES ANNALES DES VOYAGES

RUE HAUTEFEUILLE, 23

IMPRIMERIE BOUCHARD-HUZARD.

Vall.
F
387.23
F81e
[vol. 2].

TABLE

DES

PLANCHES ET DESCRIPTIONS DES NAVIRES ET PIROGUES

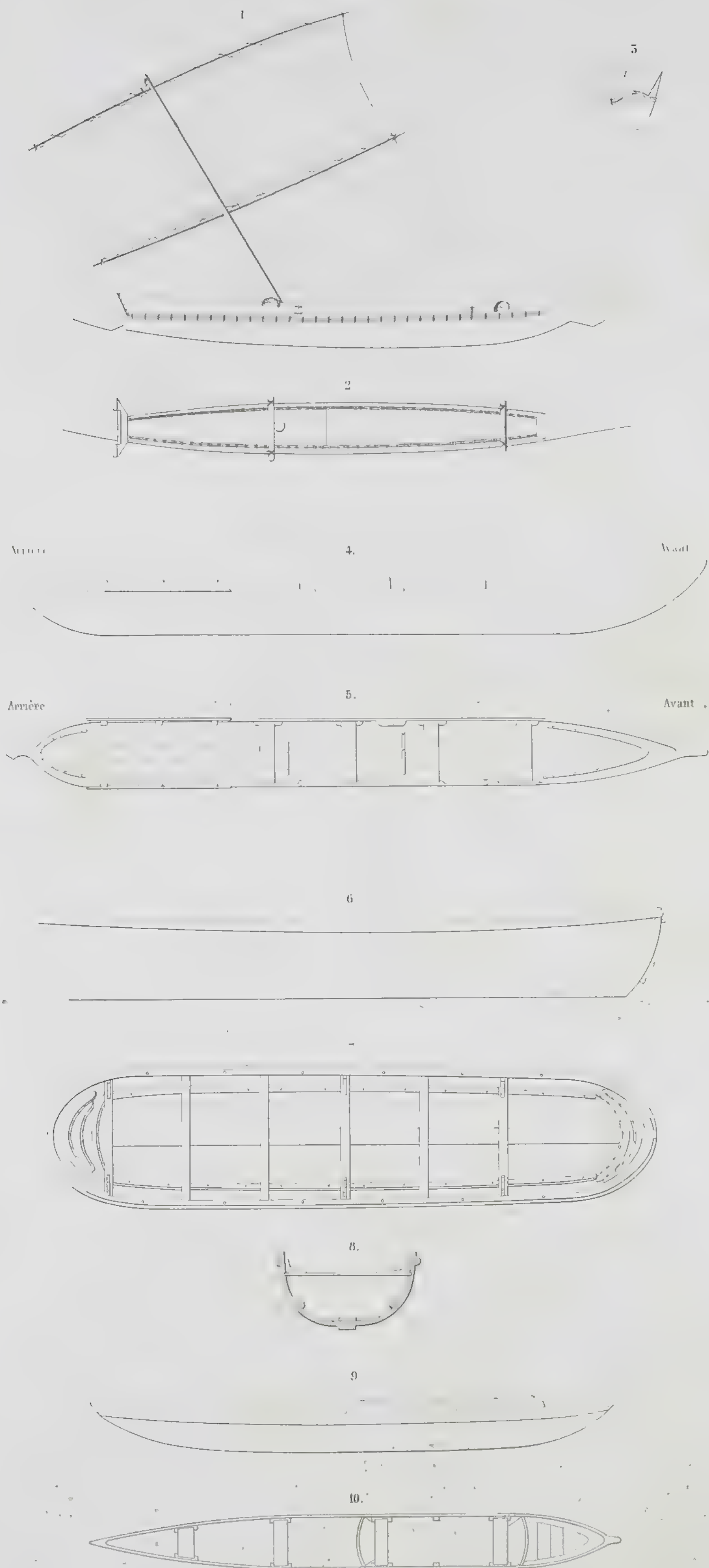
CONSTRUITS PAR LES PEUPLES EXTRA-EUROPEENS.

| | NUMÉROS DES PLANCHES. | Pages du texte. | | NUMÉROS DES PLANCHES. | Pages du texte. |
|--|--------------------------|-----------------------|---|--------------------------|-----------------------|
| AFRIQUE. | | | | | |
| Pirogue de Gorée (Sénégal). | 1 | 6 | Bateau indien des bouches du Gange. | 31 | 41 |
| Pirogue de Madagascar. | 1 | 6 | Bauléa. | 31, 32 | 42 |
| Pirogues des îles Seychelles. | 1 | 7 | Dinghi. | 32 | 43 |
| ARABIE. | | | | | |
| Bateau de pêche de Moka. | 2 | 7 | Patilé. | 33, 35, 36 | 43 |
| Baggala. | 2, 3, 9 | 9 | Patilé de Mirlapore. | 34 | 43 |
| Dungiyah du golfe de Cutch. | 2, 4, 9 | 11 | Pansway. | 37, 38 | 43 |
| Garoo-kuh de Mascate. | 5, 6 | 13 | Doonga, Dacca-pulwar. | 39, 40 | 44 |
| Béden-safar de Mascate. | 5, 7 | 14 | Mor-punkee, barque de plaisance. | 41 | 44 |
| Béden-seyad. | 8, 9 | 15 | COTE DES BIRMANS. | | |
| Béden-mall-humal. | 8 | 16 | Chaloupe de guerre des Birmans. | 40, 41 | 45 |
| Hoor. | | 16 | Shoë-paun-dogée où yacht de cérémonie de l'em- pereur. | 41 | 45 |
| COTE DE MALABAR. | | | | | |
| Patamar. | 10, 11 | 17 | GOLFE DE SIAM. | | |
| Manché de Calicut. | 10 | 20 | Jonques de Siam, vues à Singapour. | 42, 43 | 46 |
| Caboteur servant au transport du bois de teck. | 12, 13 | 20 | COCHINCHINE. | | |
| Manché de Paniany. | 12 | 21 | Péniche de Touranne portant un mandarin. | 44 | 48 |
| Caboteur mâté en bombarde. | 18 | 21 | Gay-diang. | 45 | 48 |
| Bateau de pêche de Bombay. | 44 | 21 | Bateau de pêche dont la carène est en rotin tressé. | 45 | 49 |
| Pirogues de Goa. | 15 | 22 | Gay-you, bateau de pêche de Touranne. | 46, 47 | 49 |
| Pirogue de Mahé. | 16 | 23 | Caboteur du Tunquin. | 48 | 50 |
| Bateau de Calicut. | 16 | 23 | CHINE. | | |
| Pamban-manché, ou bateaux-serpents de Cochîn. | 17, 18 | 23 | Jonque de guerre. | 49, 50, 51 | 52 |
| Bandar-manché. | 16 | 24 | Péniche de guerre. | 50, 52 | 56 |
| Jangar. | | 25 | Bateau de douane. | 53 | 57 |
| Manché de Mangalor. | 20 | 25 | Jonque employée au transport du sel. | 54 | 57 |
| Caboteur des Maldives. | 19 | 25 | Bateau pêcheur. | 55, 56 | 58 |
| COTE DE COROMANDEL ET CEYLAN. | | | | | |
| Boatila. | 20 | 28 | Bateau pilote. | 55 | 59 |
| Dôni. | 20, 22 | 28 | Bateau servant au transport du thé. | 57, 58 | 59 |
| Dôni à balancier. | 21 | 29 | Caboteurs chinois échoués près de Macao. | 59 | 60 |
| CEYLAN. | | | | | |
| Warkamoowee ou pirogue de la pointe de Galles. | 23 | 31 | Bateau de transport de Macao. | 60 | 61 |
| Madel-paroowa de Colombo. | 24 | 34 | Bateau de passage de Canton à Macao. | 61 | 61 |
| Anjeela ou bateau double. | 24 | 34 | Caboteur de l'une des provinces du nord. | 62 | 62 |
| Jepan. | 24 | 34 | Bateaux de plaisance. | 63 | 62 |
| Pirogues de Trinquemalé. | 24 | 34 | Bateau de transport du Tigre. | 64 | 63 |
| COTE DE COROMANDEL. | | | | | |
| Caboteur à voiles latines de Pondichéry et autre bateau de la côte. | 25, 26 | 35 | Divers bateaux des environs de Canton. | 65 | 64 |
| Bâtiments parias. | 25 bis | 35 | Bateau servant d'habitation et de lieu de débauche. | 66 | 64 |
| Chelingue ou Masula-manché. | 27, 28 | 36 | Petits bateaux de passage de Macao. | 67 | 64 |
| Catimaron. | 27, 28 | 38 | Bateaux servant à élever des canards. | 68 | 64 |
| Caboteur de la fausse pointe Divi. | 26 | 39 | PHILIPPINES. | | |
| Bateau-soulier de Coringui. | 26 | 39 | Bilalo, bateau de passage de Manille à Cavite. | 69 | 66 |
| BENGALÉ. | | | | | |
| Pinnace. | 29, 30 | 40 | Caboteur de la Lagune. | 70, 71 | 66 |
| Dak ou bateau-poste. | 29 | 41 | Casco. | 72, 73 | 67 |
| Gros bateau du Gange. | 29 | 41 | Pirogue de pêche. | 74 | 67 |
| | | | Pirogue de la Lagune. | 74, 72 | 68 |
| | | | Banka. | 75 | 68 |
| | | | Salamba. | 75 | 69 |
| | | | MALAISIE. | | |
| | | | Prâo d'Achem (île Sumatra). | 76, 77 | 70 |
| | | | Bateau de pêche d'Analaboo. | 76 | 72 |

TABLE DES PLANCHES ET DESCRIPTIONS DES NAVIRES ET PIROGUES.

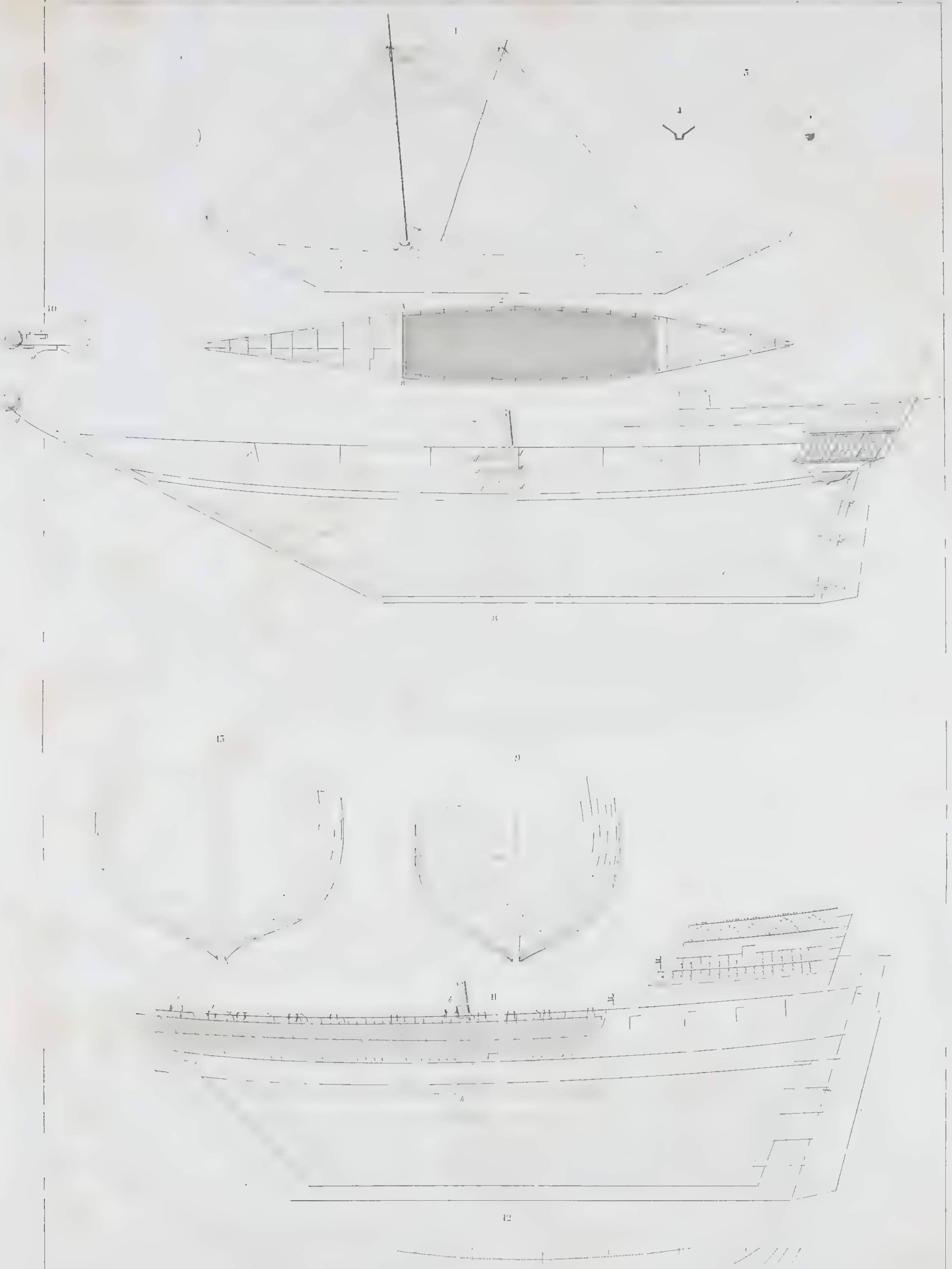
| | NUMÉROS DES PLANCHES. | Pages du texte. | | NUMÉROS DES PLANCHES. | Pages du texte. |
|---|--------------------------|-----------------------|--|--------------------------|-----------------------|
| Petite pirogue de Pulo-Rajah. | 76 | 72 | Radeau à balancier de Tévai. | 114 | 111 |
| Pirogue de pêche de Pulo-Rajah. | 78 | 72 | Pirogue de Tikopia. | 114 | 111 |
| Pirogues du détroit de Malacca nommées Toutang. | 78 | 73 | | | |
| Pindjajap, caboteur du détroit de Malacca. | 79 | 73 | NOUVELLE-IRLANDE. | | |
| Ancre malaise. | 80 | 74 | Pirogue du havre Carteret. | 116 | 111 |
| Sampann-poucatt. | 80 | 74 | Pirogue de Likiliki. | 116 | 112 |
| Toup de Malacca. | 81 | 74 | | | |
| Lantcha. | 82 | 75 | NOUVELLES-HÉBRIDES. | | 112 |
| Canot malais de Pulo-Pinang. | 83 | 75 | ILES LOYALTY. | | 113 |
| Sampann de l'archipel des Anambas. | 83 | 75 | NOUVELLE-CALÉDONIE. | | 113 |
| Petite pirogue de Térémpa. | 83 | 76 | | | |
| Pirogue de pêche d'Angers. | 83 | 76 | ARCHIPEL VITI. | | |
| Pirogue de Batavia. | 83 | 76 | Pirogues de Lakéba. | 116, 117 | 114 |
| Bateau de transport de Batavia. | 91 | 77 | | | |
| Caboteurs malais. | 84 | 77 | ARCHIPEL TONGA. | | |
| Prâo-mayangs amarrés et à la voile. | 85, 86, 99 | 78 | Calié ou Kalia, pirogue double. | 118, 120, 121 | 117 |
| Cougnar. | 87 | 79 | Vaca, grande pirogue à balancier. | 119, 120, 121 | 121 |
| Toup de Java. | 88 | 79 | Tafahanga. | 122 | 122 |
| Pirogue de passage de Sourabaya. | 88 | 79 | Boopaa. | 122 | 123 |
| Bateau de transport de la rade de Sourabaya. | 89 | 79 | | | |
| Bateau de transport de la rivière. | 90 | 80 | ARCHIPEL TAITI. | | |
| Prâo-bédouang. | 91, 92 | 80 | Ancien pahie de guerre de Taïti. | 125 | 127 |
| Grand caboteur malais de Java. | 93 | 81 | Grande pirogue de pêche. | 123 | 133 |
| Caboteur malais recevant le feu à Banjoewangy. | 94 | 81 | Pirogues de pêche. | 124 | 134 |
| Prâo-pendjaleng. | 95 | 82 | Pirogue double. | 122 | 134 |
| Caboteurs de Macassar. | 96 | 82 | Petite pirogue. | 123 | 135 |
| Bateau chinois. | 97 | 83 | Pirogue de l'île Toubouaï. | | 135 |
| Corocore de Coupang. | 97 | 83 | | | |
| Grand corocore échoué à Manado, île Célèbes. | 98 | 83 | ARCHIPEL PO-MOTOU. | | |
| Corocore à mâts triples. | 99 | 84 | Pirogue double des îles basses ou Pô-Motou. | 126, 128 | 135 |
| Pirogues de Manado. | 97, 100 | 85 | | | |
| Pirogue du lac de Tondano, île Célèbes. | 100 | 86 | ARCHIPEL NOUKA-HIVA. | | |
| Bateau de pêche d'Amboine. | 101, 102 | 86 | Pirogue des îles Nouka-Hiva. | 125 | 137 |
| Bateau d'Amboine pour pêcher à la seine. | 101 | 87 | | | |
| Pirogue à balancier d'Amboine. | 101 | 88 | ARCHIPEL HAWAÏ. | | |
| Bouanga. | 103, 104 | 88 | Pirogue double. | 127 | 139 |
| Corocore de Guébé. | | 89 | Pirogue à balancier. | 127 | 140 |
| Pirogue de l'île Waigiou. | 104 | 90 | Bateau de passage. | 127 | 141 |
| | | | | | |
| NOUVELLE-GUINÉE. | | | KAMTSCHATKA. | | 141 |
| Grand corocore de Dorey. | 105 | 91 | | | |
| Pirogues du havre Dorey. | 104 | 92 | ILES ALEUTIENNES. | | |
| Pirogue de l'anse de l'Attaque. | 105 | 93 | Bateau de l'île Saint-Laurent. | 128 | 142 |
| | | | | | |
| ARCHIPEL DES CAROLINES. | | | COTE NORD-OUEST D'AMÉRIQUE. | | |
| Pros de Satahoual. | 106, 107, 108 | 97 | Baydarques d'Oonalashka. | 128 | 143 |
| Pros de Tinian. | 109 | 101 | Baydarque de Bodéja. | 128 | 145 |
| Pirogues d'Umata, île Guam. | 109 | 103 | | | |
| Pirogues de différents groupes de l'archipel des Carolines. | 110, 111 | 104 | AMÉRIQUE MÉRIDIONALE. | | |
| | | | Balse ou Jangada de la côte du Pérou. | 128, 129 | 148 |
| NOUVELLE-HOLLANDE. | | | Pirogue du Callao de Lima. | 132 | 150 |
| Pirogue de la baie Jervis. | 112 | 106 | Balse des intermedios. | 130, 132 | 150 |
| | | | Pirogue de Valparaiso sur la côte du Chili. | 130 | 150 |
| NOUVELLE-ZÉLANDE. | | | Péniches et baleinières de Montevideo à l'entrée de Rio de la Plata. | 132 | 151 |
| Pirogue de l'anse de l'Astrolabe. | 112 | 106 | Bateaux de transport et de passage de Rio-Janeiro, côte du Brésil. | 131 | 152 |
| Pirogues de la baie Houa-Houa et de la baie Shou-raki. | 113 | 107 | | | |
| | | | GROENLAND. | | |
| ARCHIPEL SANTA-CRUZ. | | | Umiak ou bateau de femme. | 132 | 153 |
| Pirogues de Vanikoro. | 114, 115 | 109 | Kajak ou canot de pêche. | 132 | 154 |

FIN DE LA TABLE.

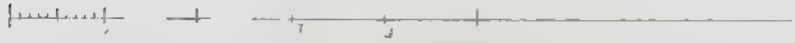


Echelle de 1 mètre pour mètres

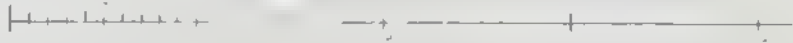
1 mètre



Echelle des Figs. 7, 8, 9, 10, 11, 12 et 13 de 0^m 50 pour mètre.



Echelle des Figs. 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.



Par Arthur Bertrand auteur

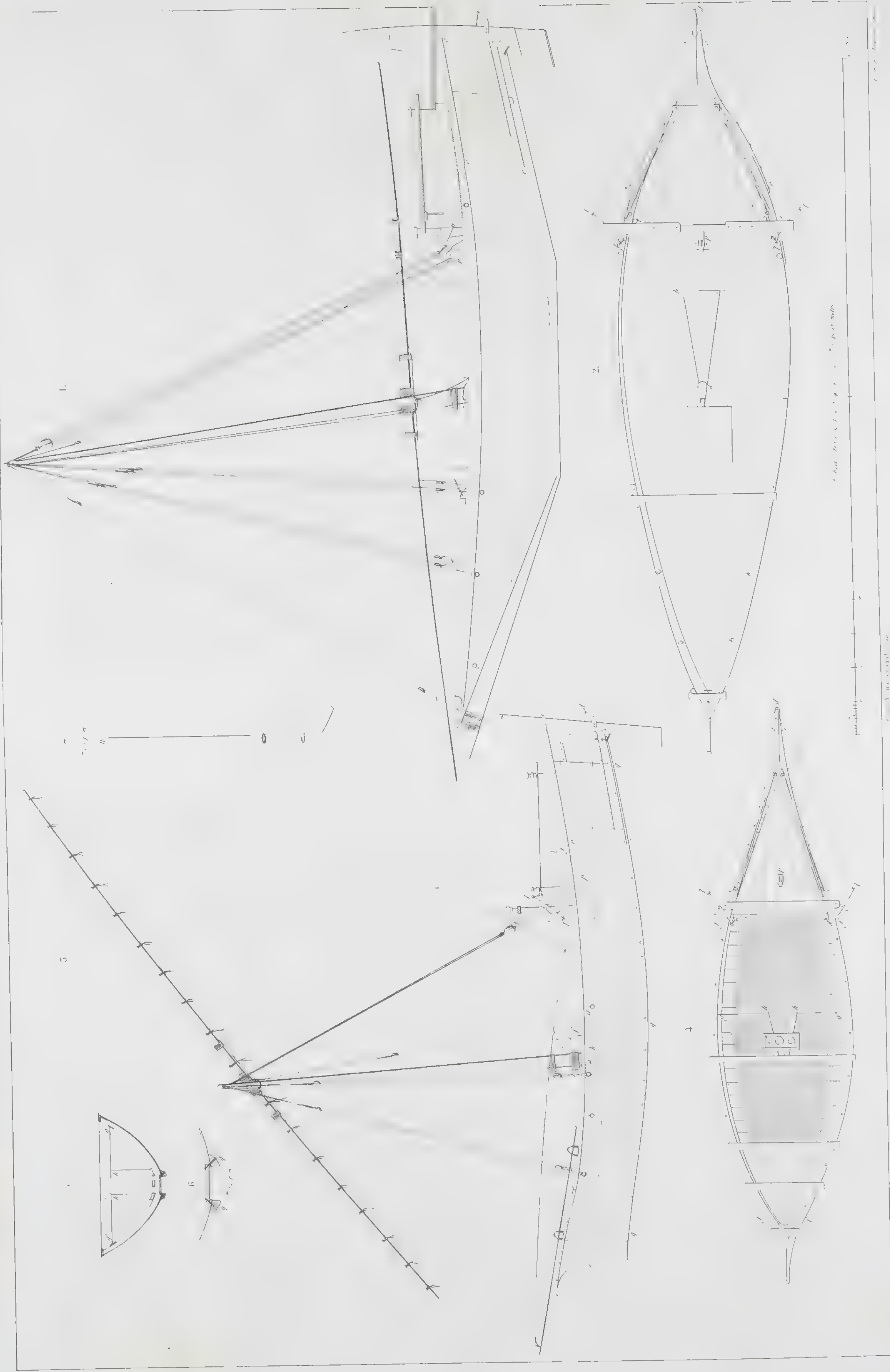
1. Vue en perspective de l'Arabie. 2. Plan. 3. Section verticale en AB. 4. Section de la Quille. 5. Vue en perspective de l'Arabie. 6. Vue en perspective de l'Arabie. 7. Vue en perspective de l'Arabie. 8. Plan. 9. Section. 10. Vue en perspective de l'Arabie. 11. Vue en perspective de l'Arabie. 12. Vue en perspective de l'Arabie. 13. Vue en perspective de l'Arabie. 14. Vue en perspective de l'Arabie. 15. Vue en perspective de l'Arabie.



Shaghalas, dans le port de H. asale



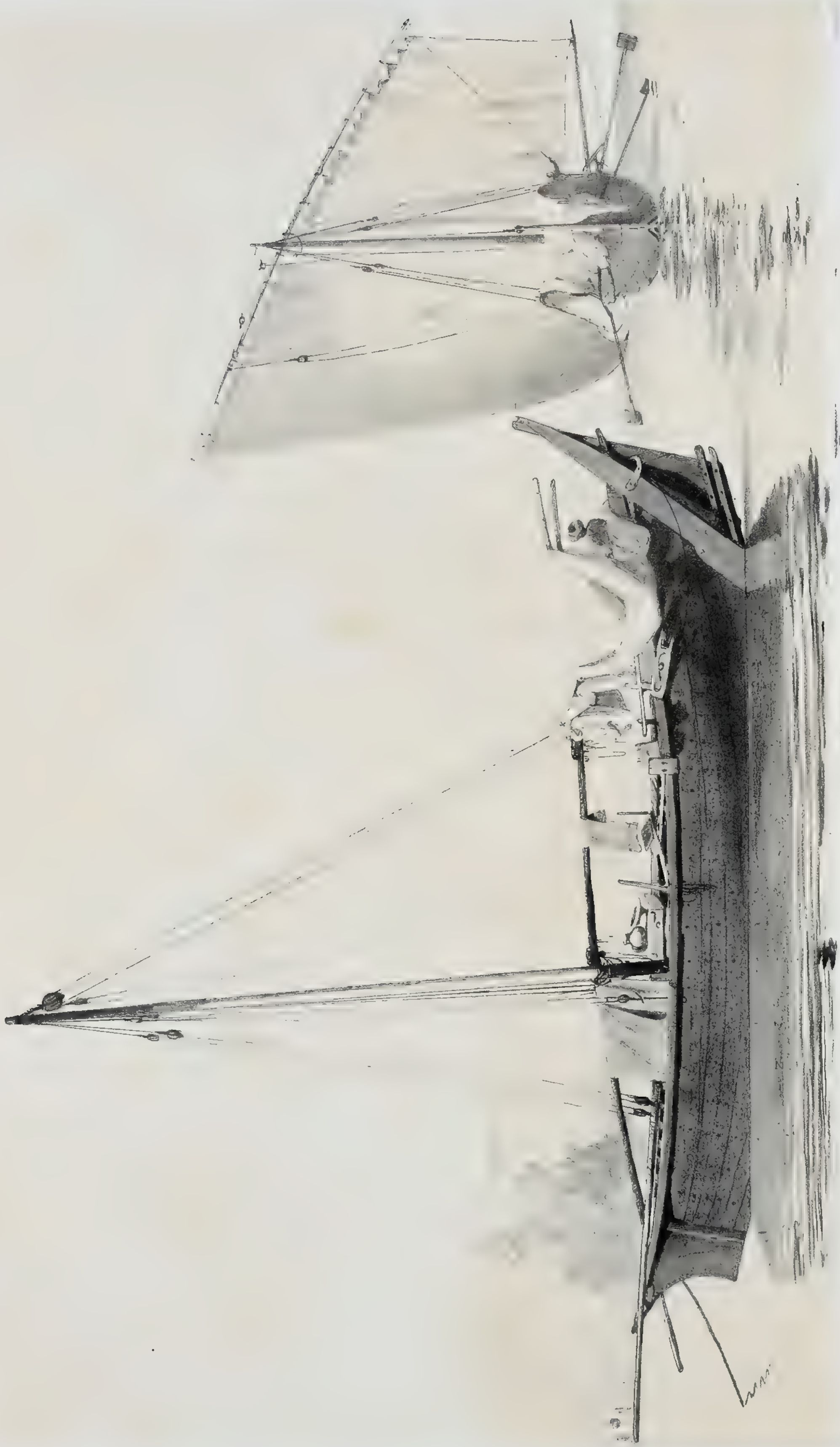
Le vaisseau à l'ancre devant le fort de S. Pierre, le 10 Mars 1846.



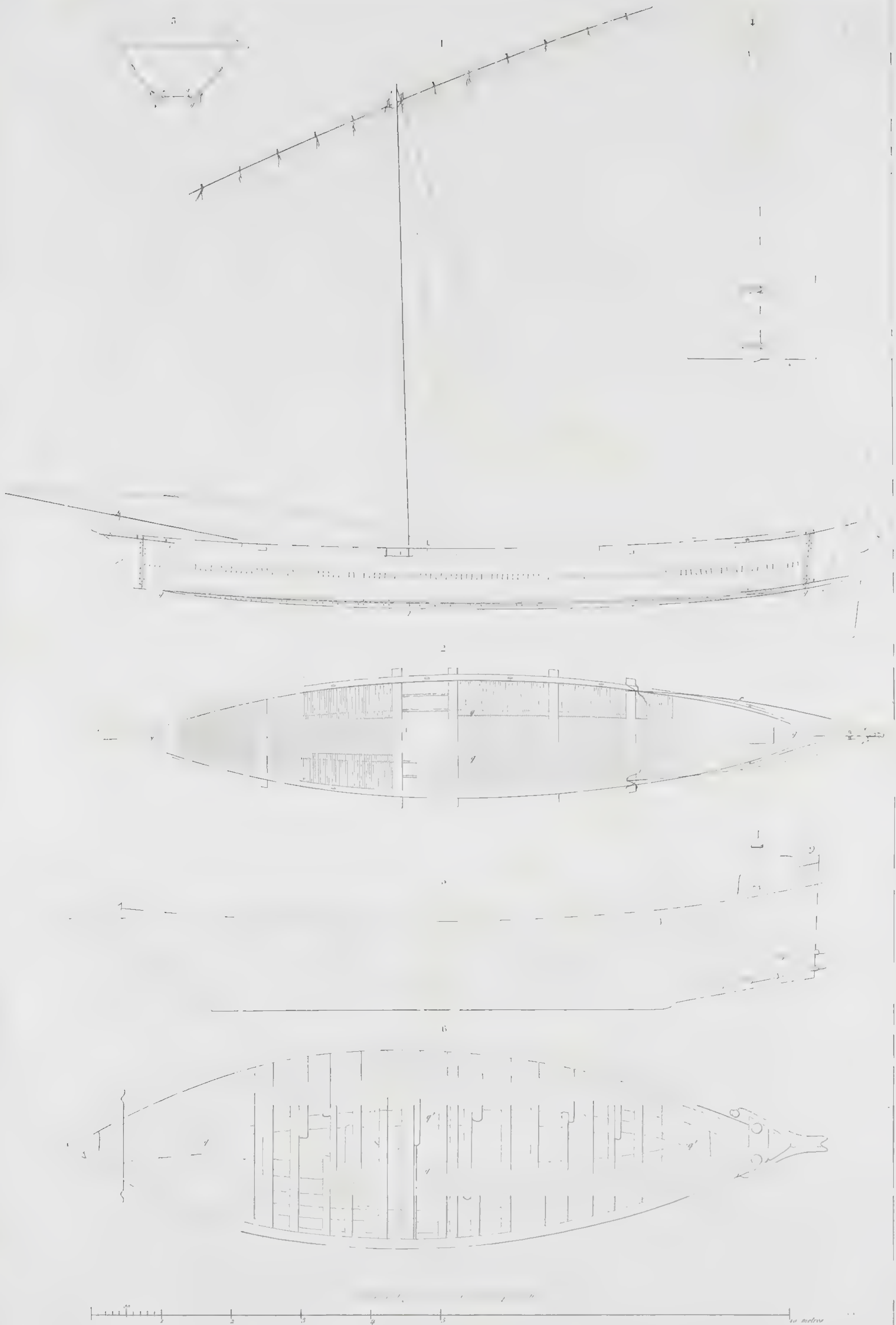
1. Mausoleum of Ma'arrat al-Najaf. 2. Plan. 3. Section of the Mausoleum. 4. Plan. 5. Section of the Mausoleum. 6. Section of the Mausoleum.



'Spinnaker' in full sail



Arabian dhow, with its masts and sails.



1. Petit bateau de pèche de Mascate nommé Bideh-seyad 2. Plan 3. Section suivant le maître bau. 4. Arbre
5. Bateau de charge de Mascate nommé Bideh-mulh-humal 6. Plan.



Deux Egyptiens balant des filets. Baggage et Dungenah à la voile.



Echelle de 0^m et pour mètre.

Fine del

Paro Arthur Bertrand, auteur

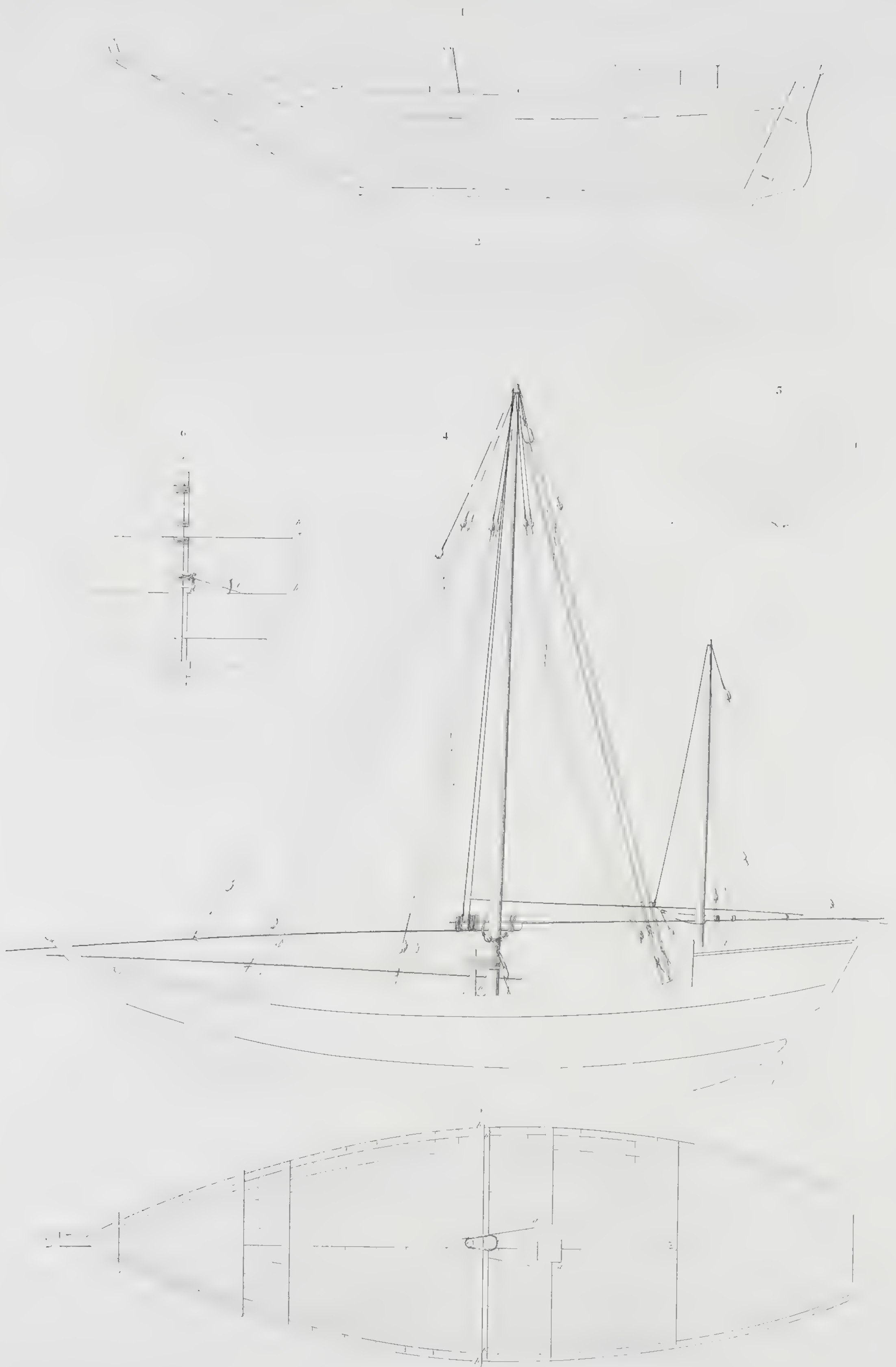
dessiné par Jean A. Lemaire

1. *Salamar* 2. *Plan* 3. *Sections* 4. *Section des bordages* 5. *Chous* 6. *Manière dont on rapproche les bordages* 7. *Manché de Calcut*
8. *Plan* 9. *Section par l'avant* 10. *Section par le grand mât.*

Fort de Malabar



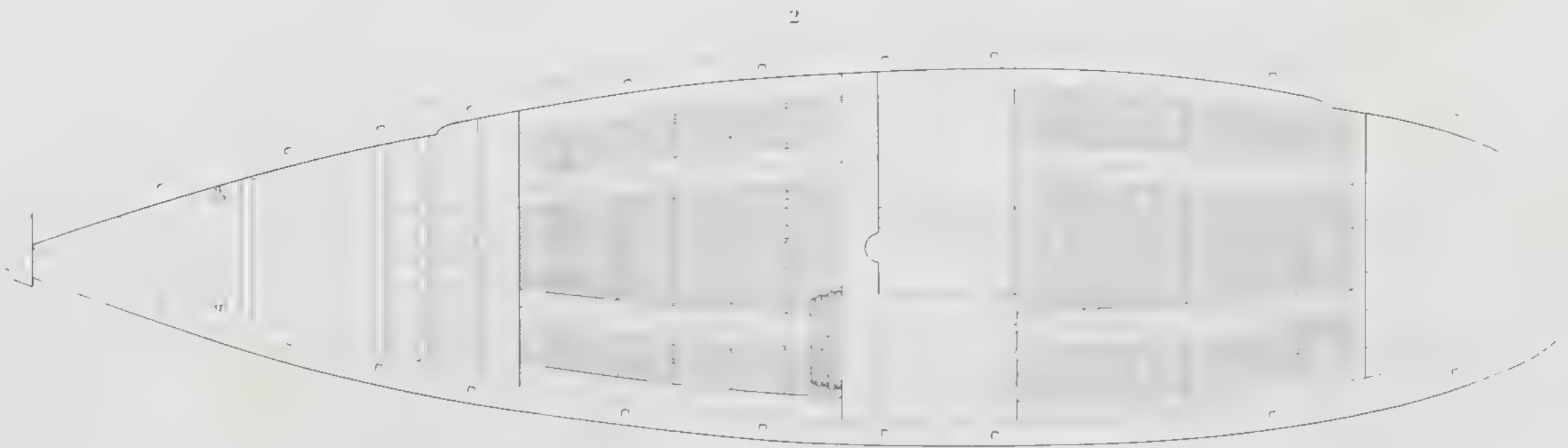
Plaque de Malabar



1. *Élévation d'un bâtiment. Mante* 2. *Plan* 5. *Plan* 6. *Section par le grand mât.*



Le Gabier de l'Inde, par le capitaine de la marine



Echelle de 0^m 02 pour mètre.



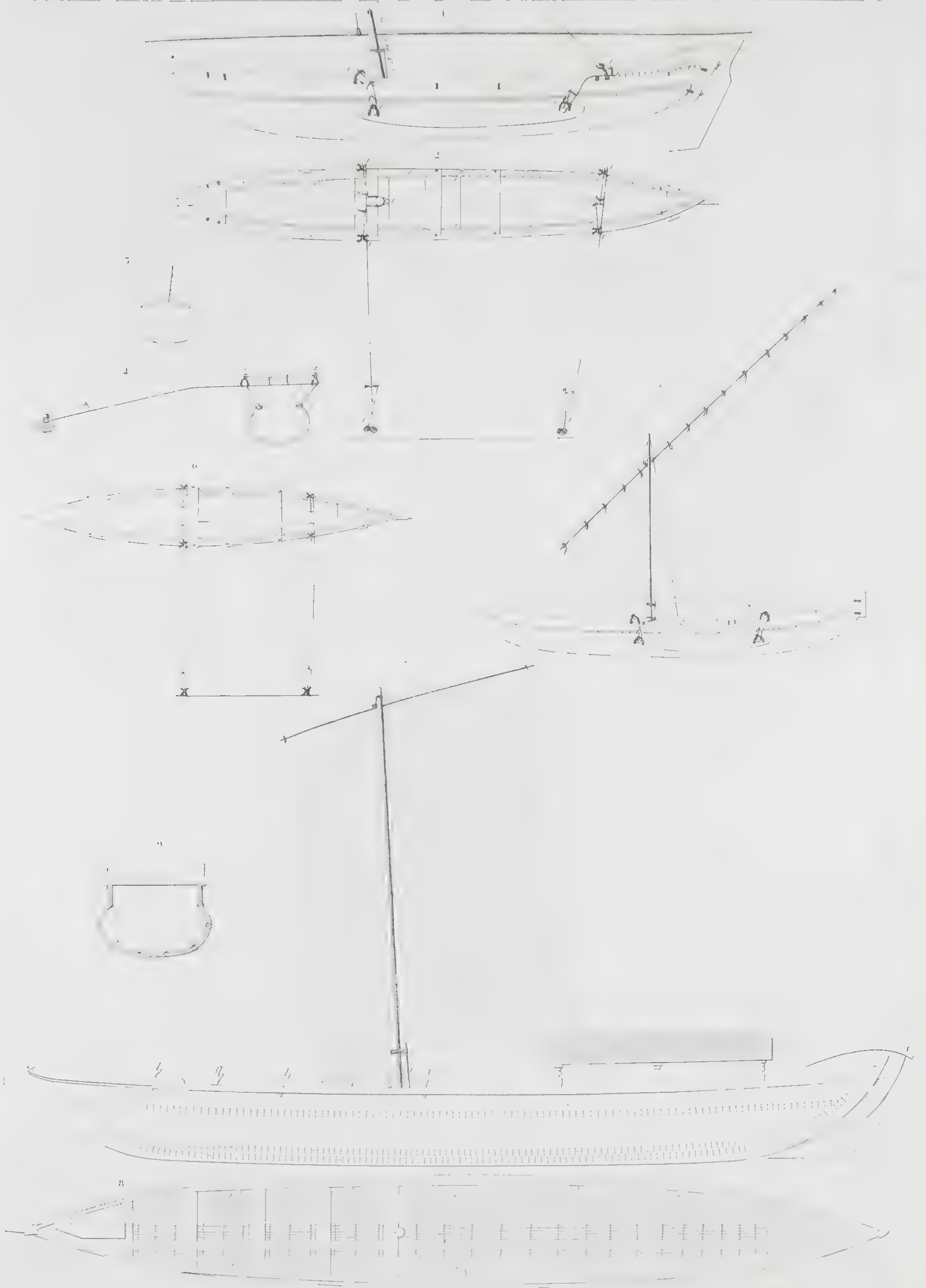
0 mètre

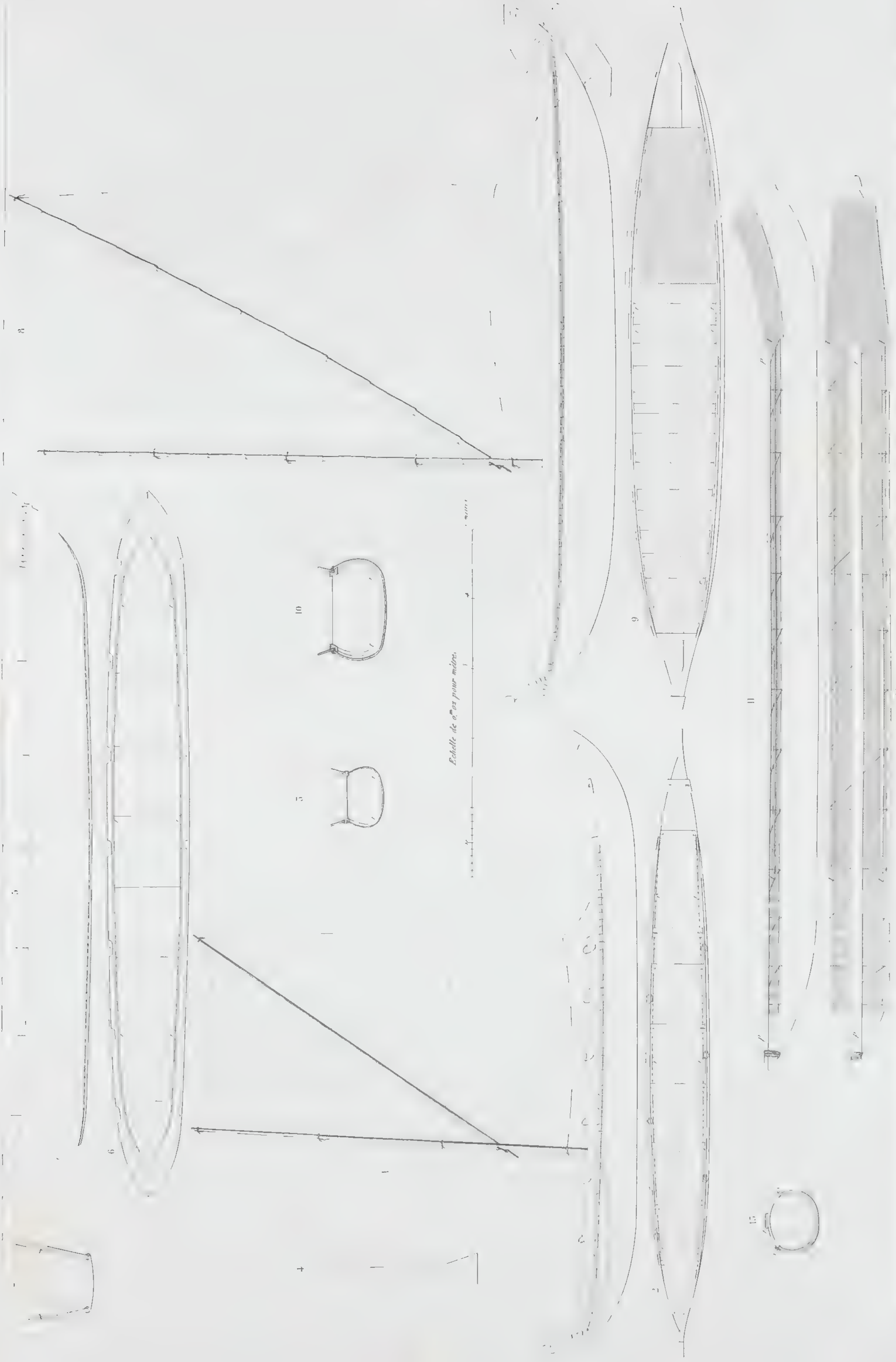
Dess. Arthur Bertrand éditeur

tracé par l'échelle de 1 mètre

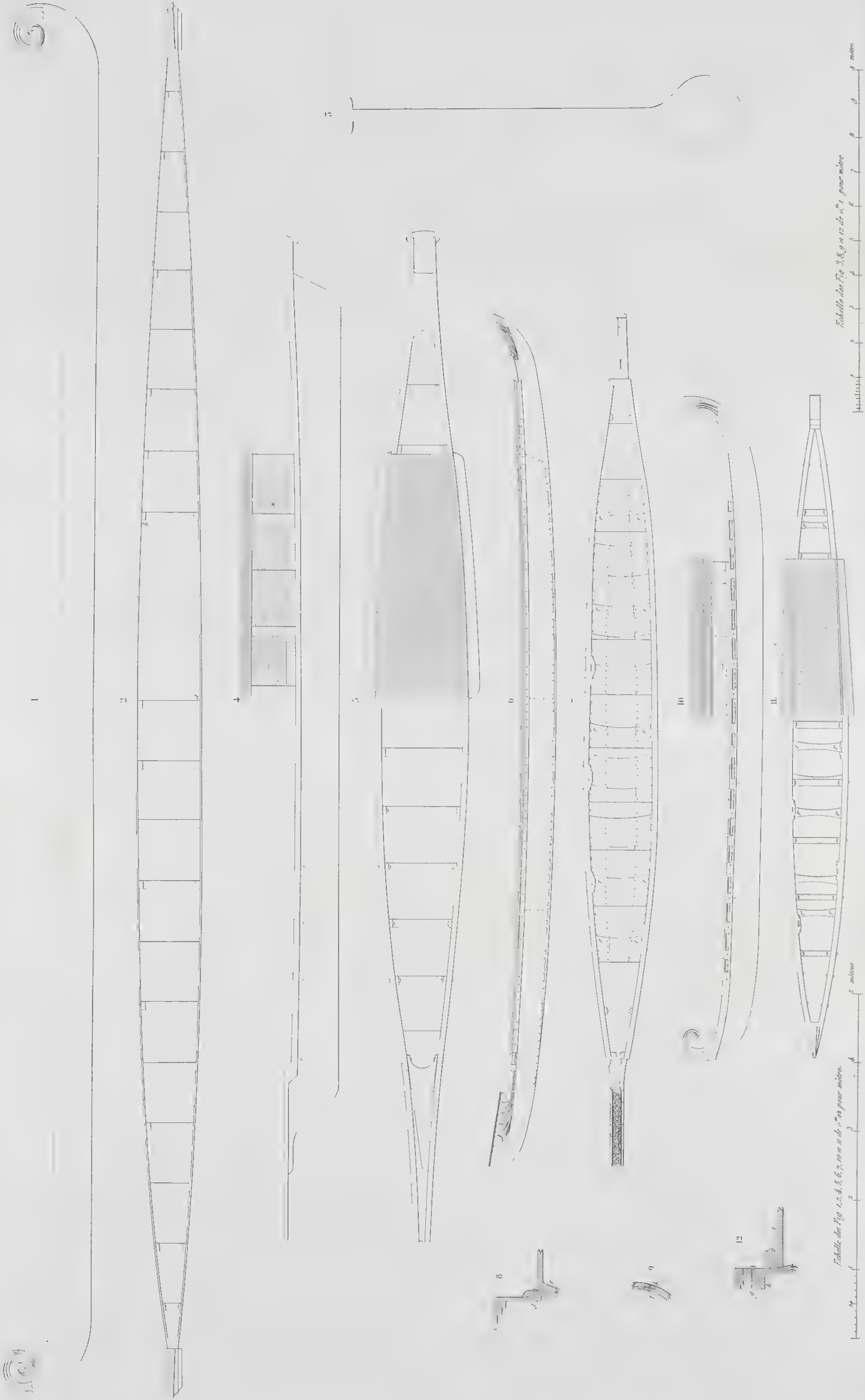
Léon del.

1. Elevation d'un bateau de pêche de Malabar. 2. Plan





1. Plan. 2. Section. 3. Section. 4. Section. 5. Plan. 6. Plan. 7. Section. 8. Section. 9. Plan. 10. Section.



Echelle des Fig. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 10 a et c en pour mètres.

Echelle des Fig. 3, 4, 5 et 12 de a et c pour mètres.

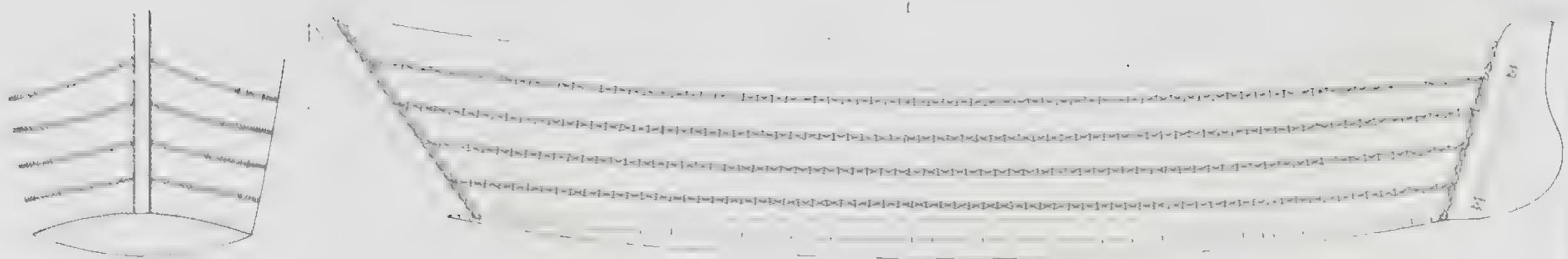
1. "Pamban manchi" ou bateau serpent de l'Inde de Truvancore. 2. Plan. 3. Pagan. 4. "Vidée manchi" de voyage. 5. Plan. 6. "Vidée manchi" de voyage. 7. Plan. 8. "Vidée manchi" de voyage. 9. "Vidée manchi" de voyage. 10. Pamban manchi. 11. Plan. 12. "Vidée manchi" de voyage.



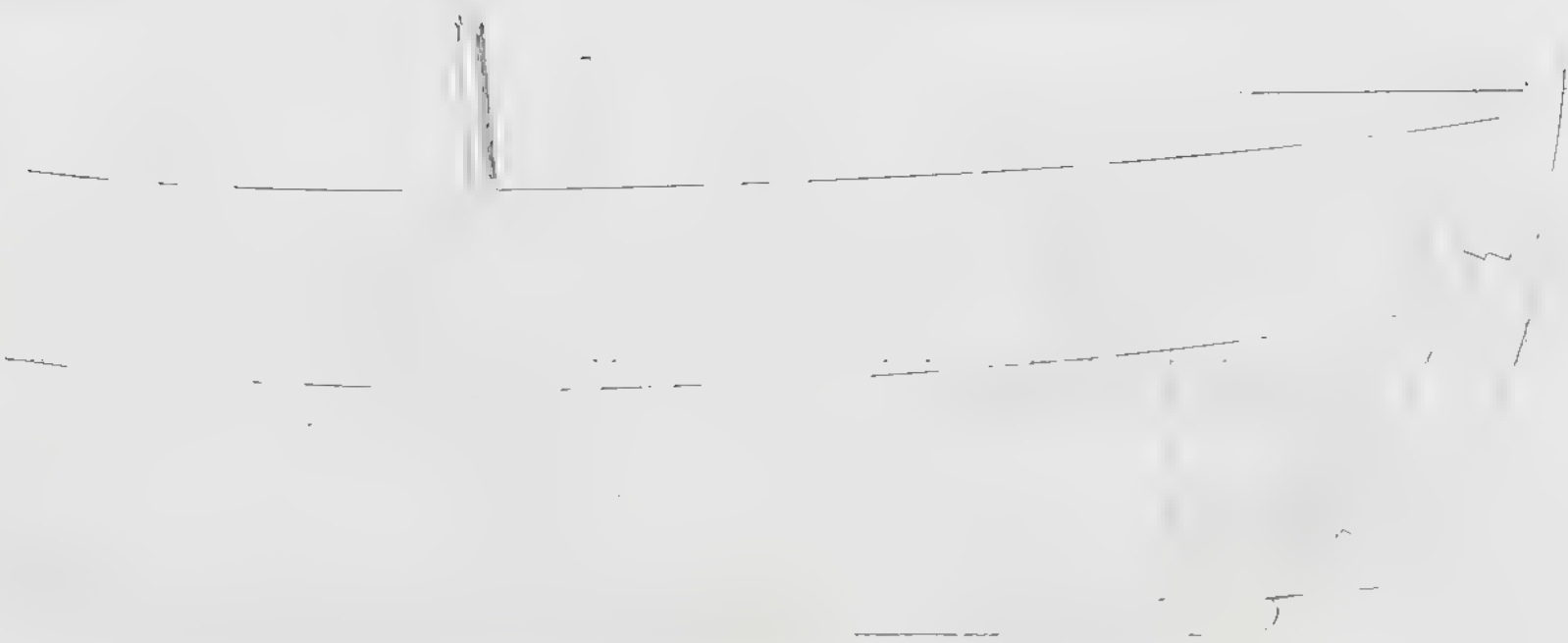
Bateau sortant du Sultan de Travancore et Cabotages malais en 1714.



Colon, l'Anchise de la Marine.



6



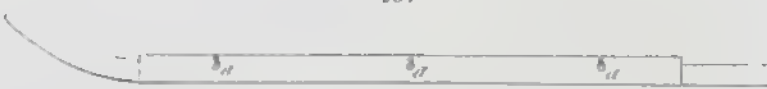
6



12.



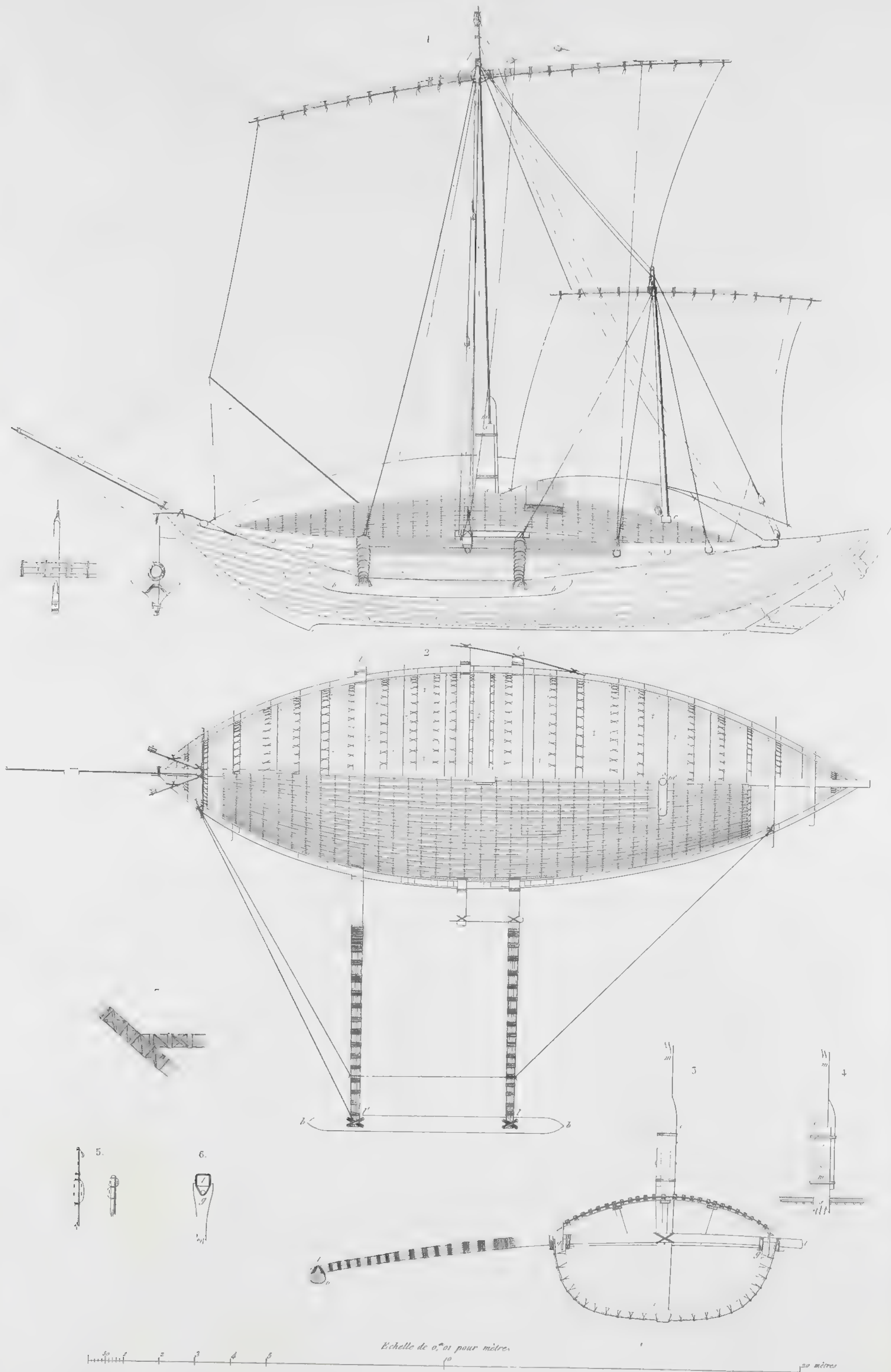
10.



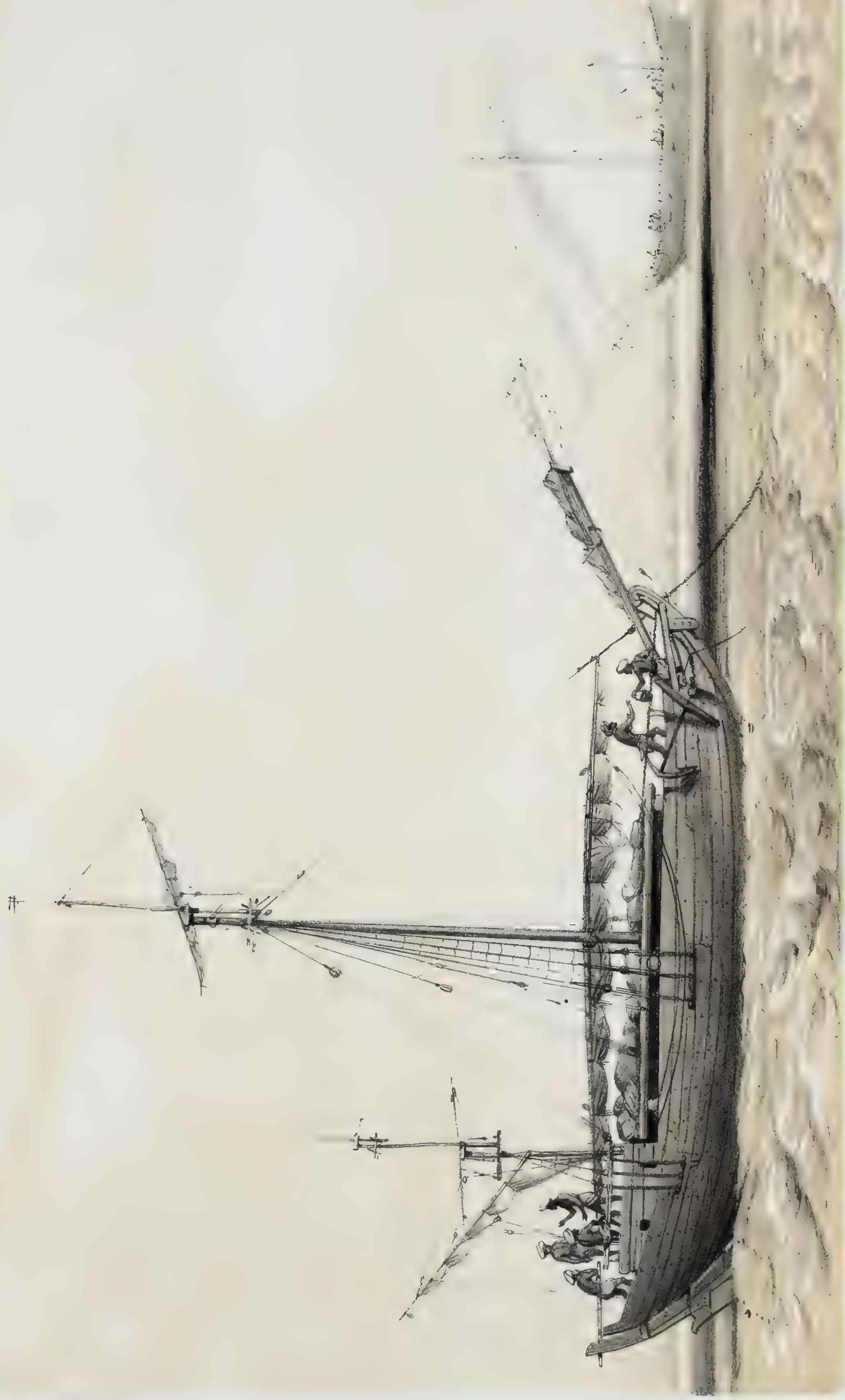
Echelle des fig. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 et 9 de 0^m et pour mètre

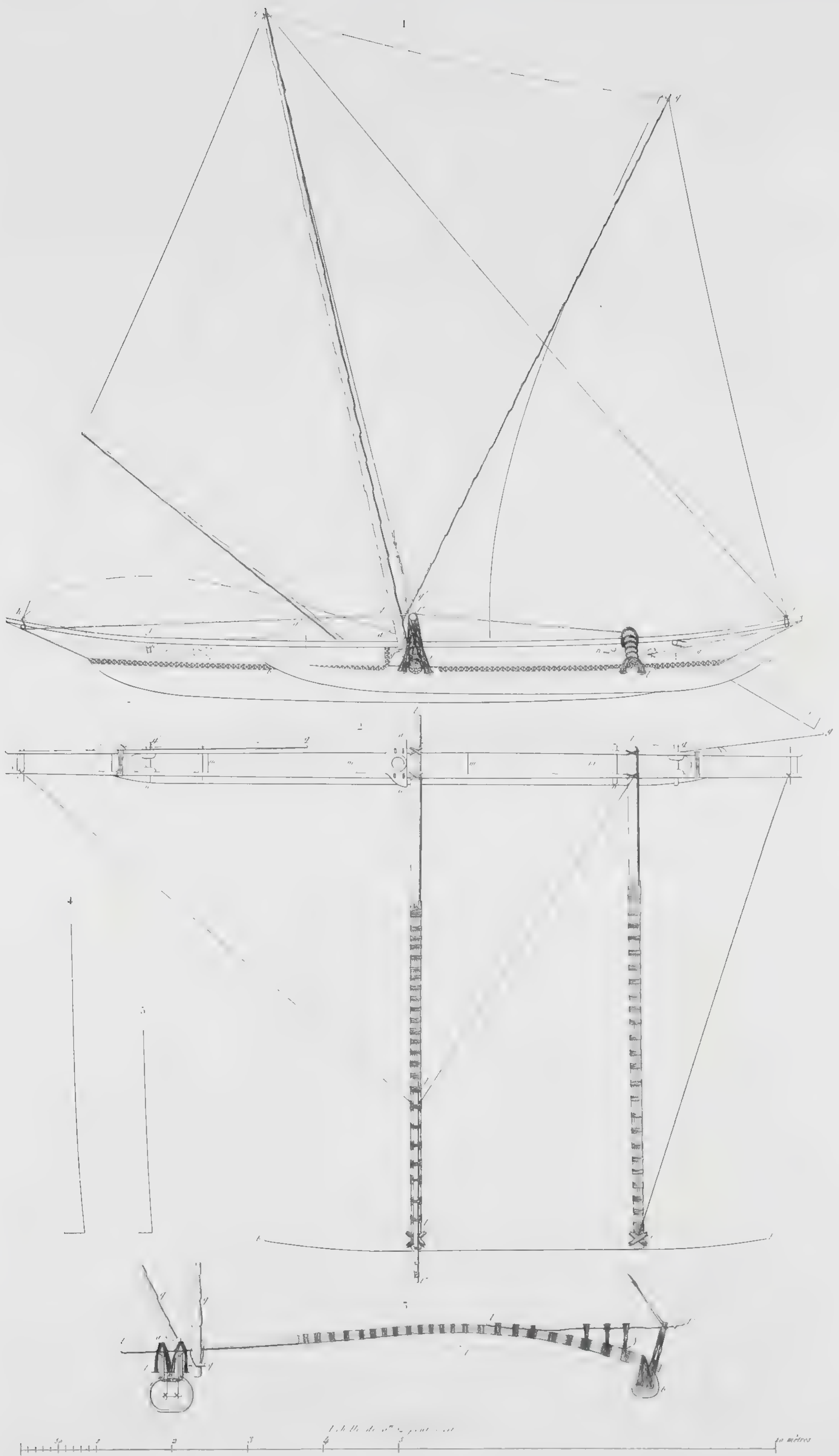
Echelle des fig. 10, 11 et 12 de 0^m et pour mètre

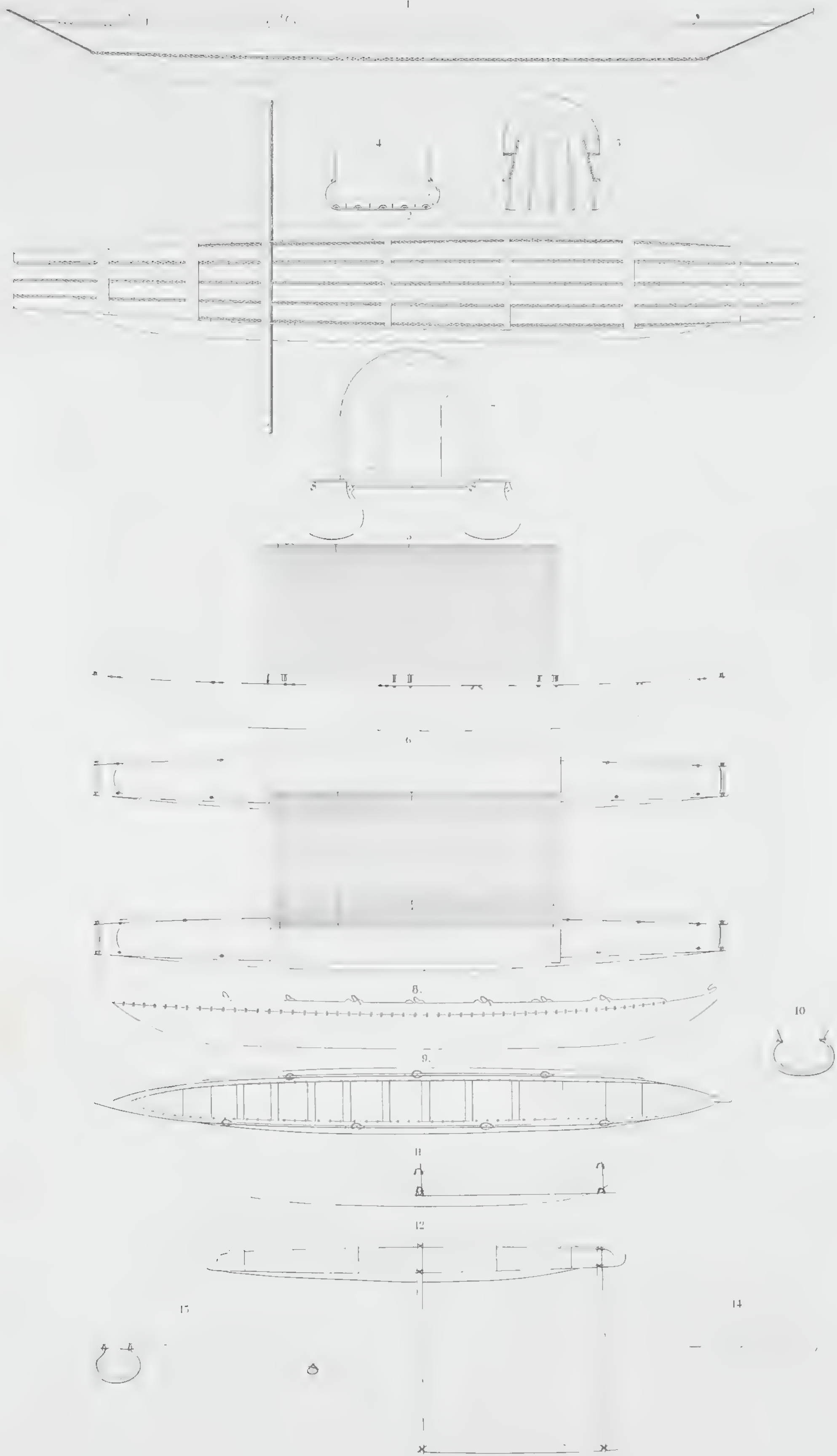
1. , Manche de Mangalore. 2. Plan. 3. Section de l'avant. 4. Boutelle. 5. Plan. 6. Section. 7. Plan. 8. Plan. 9. Section. 10. Cutwater du golfe de Manar nommé Japon. 11. Plan. 12. Section.



1. *Grande à balancier.* 2. *Hull.* 3. *Section par le maître bau.* 4. *Profil du grand mât.* 5. *Tête des mâts.*
6. *Grand levier et couple qui le soutient.* 7. *Coque*



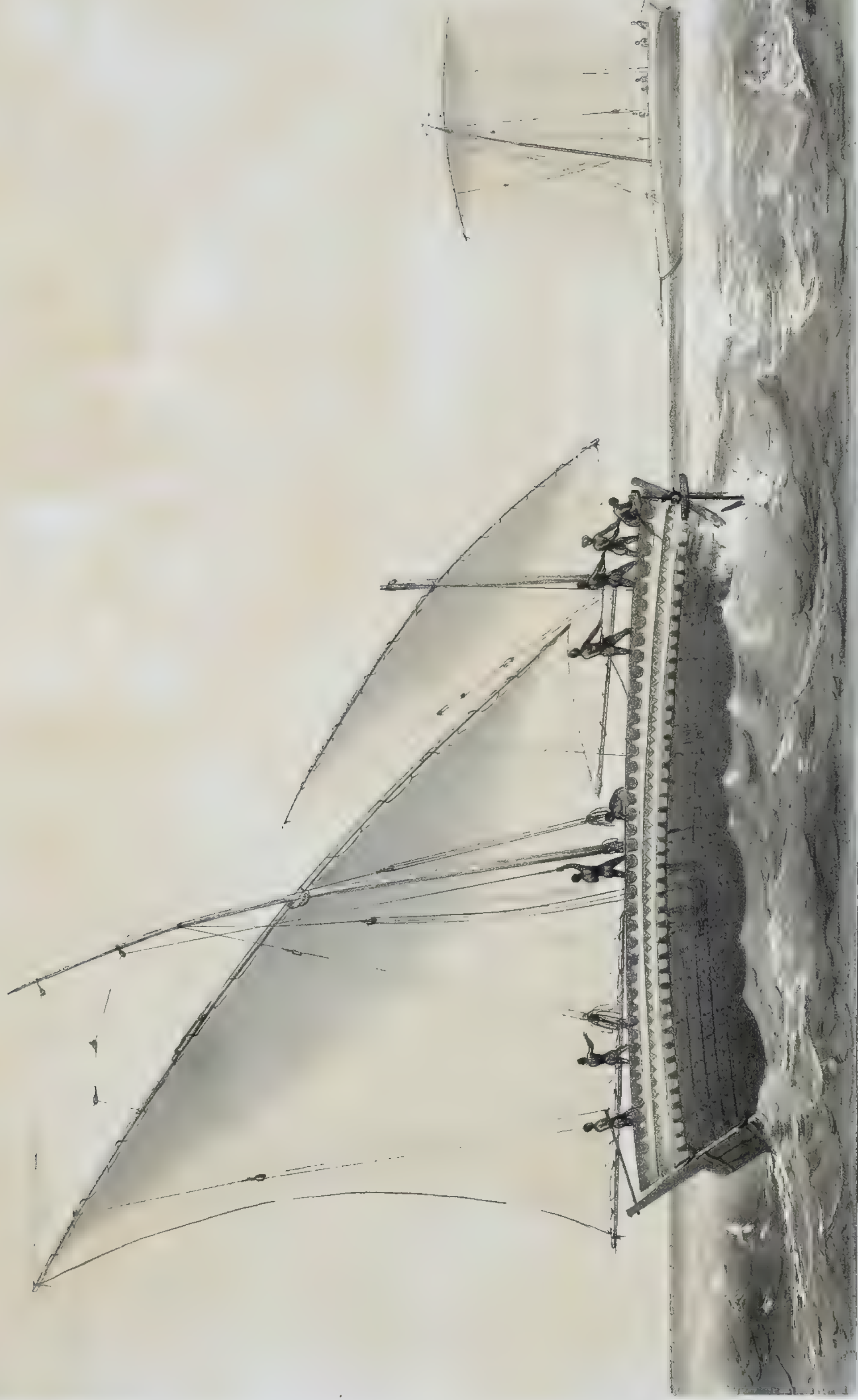




Echelle de 0^m02 pour mètre.

10 mètres

1. Model : Paracoua de Colombo. 2. Plan. 3. Elevation. 4. Section. 5. Vessel à balsa double de Colombo. 6. Plan. 7. Elevation. 8. Perogue de pêche de "Trinquemali". 9. Plan. 10. Section. 11. Petite perogue de "Trinquemali". 12. Plan. 13. Section par le milieu. 14. Perogue.



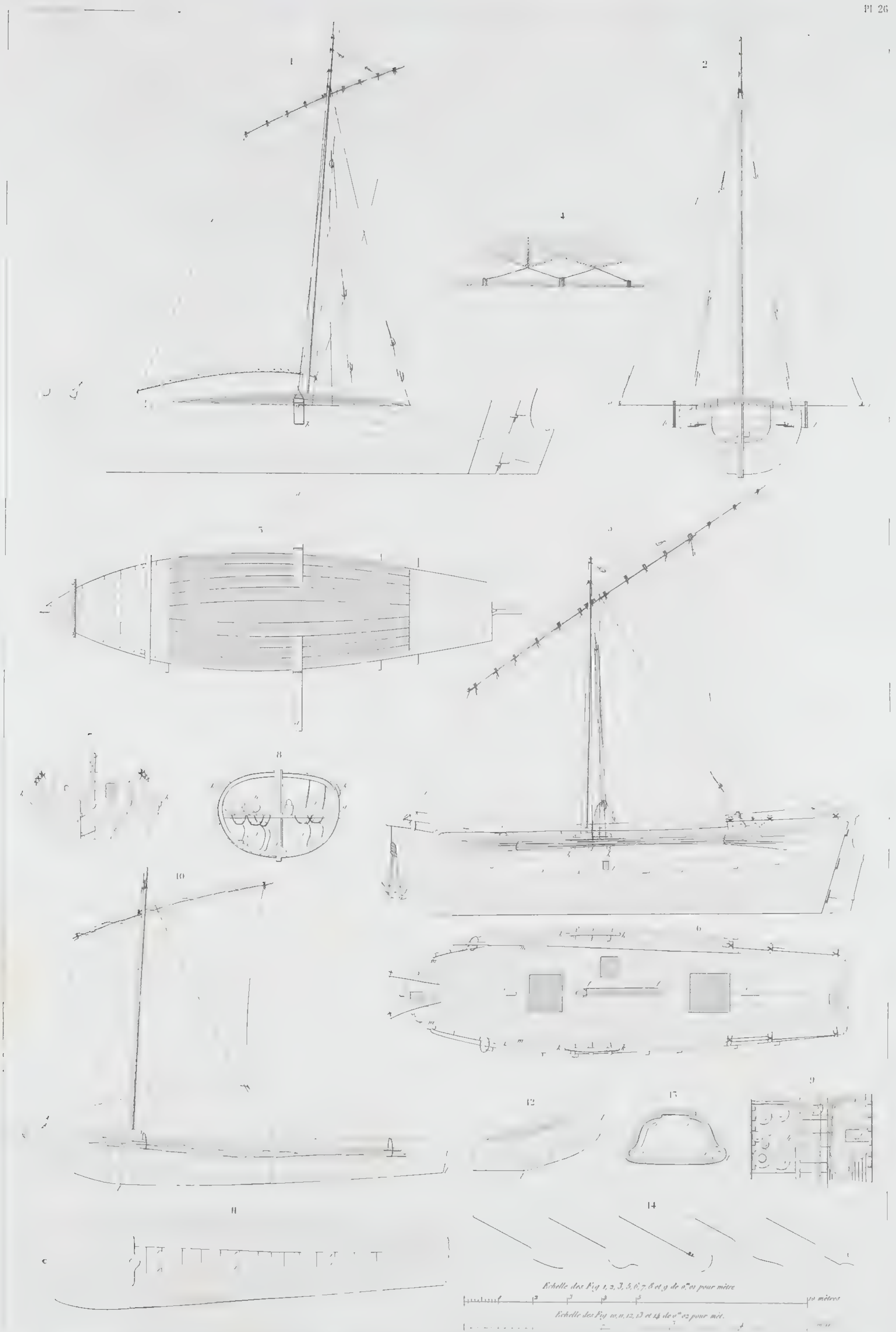
Gravé par J. B. B.

La Voie de Soromandel
Cahier de routes de la mer de Soromandel



Vêtements Laines au mouillage et à la robe

The Limner Board

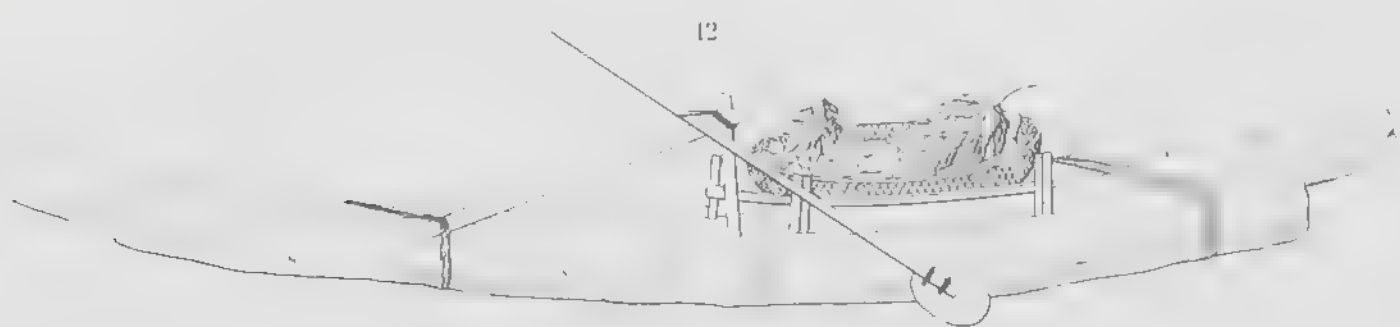
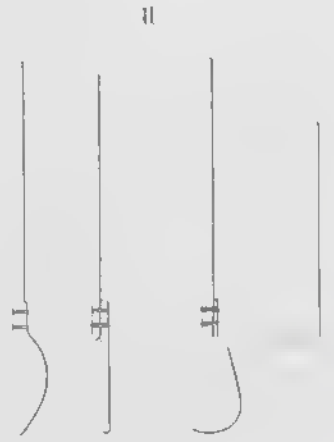
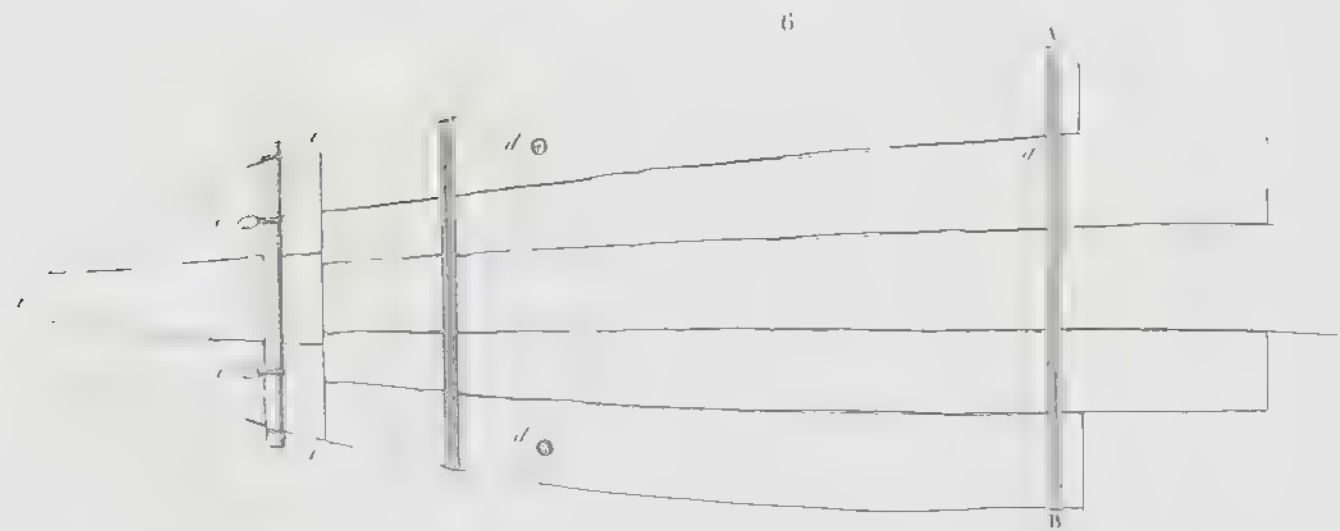
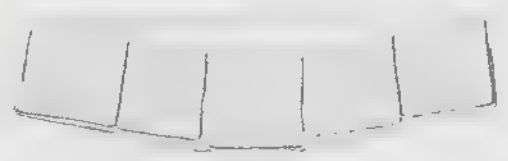
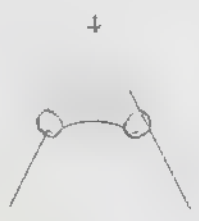
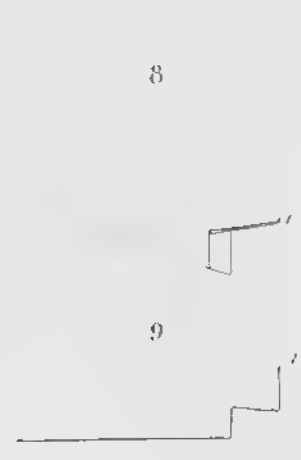
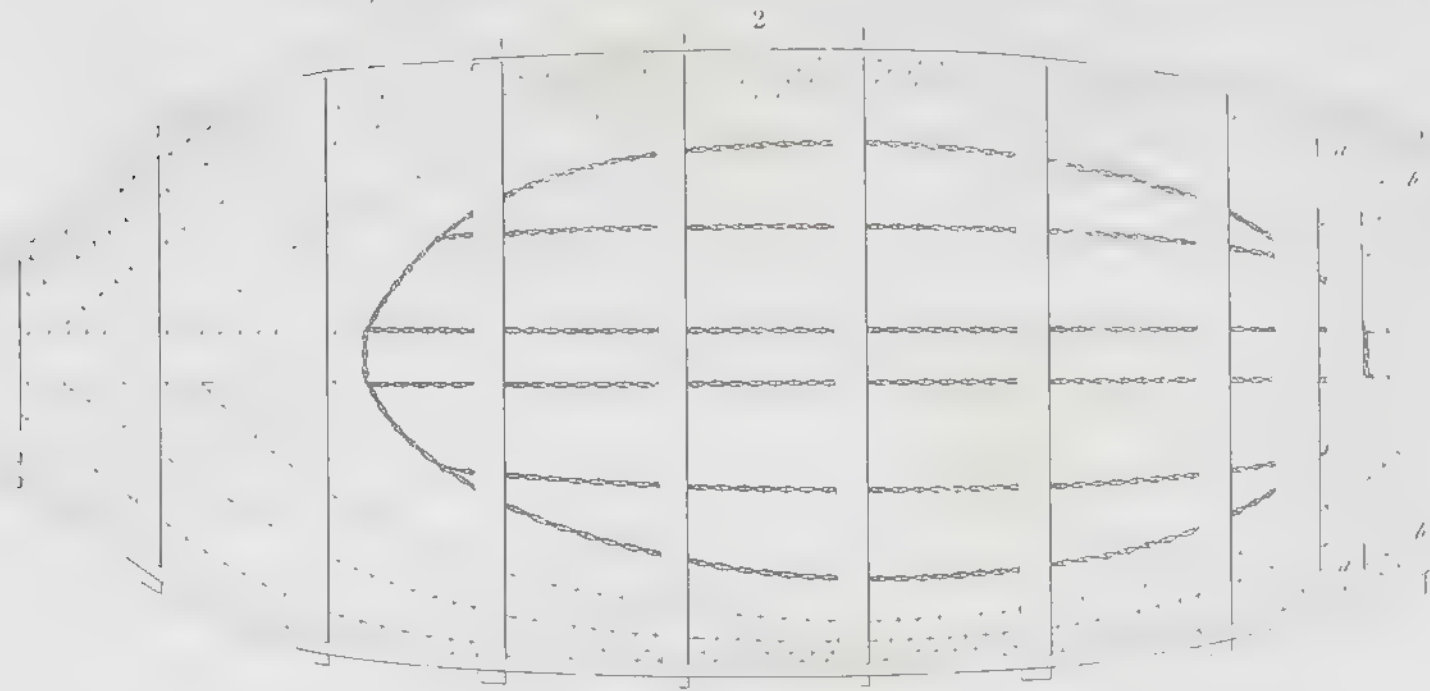


Paris del

Paris, Arthur Bertrand, auteur

Dessiné par Adam et Lemaître

1. Vue latérale de la côte de Coromandel. 2. Elevation par l'avant. 3. Plan. 4. Vue arrière de la côte de Coromandel. 5. Elevation de la fausse pointe Duvé. 6. Plan. 7. Elevation de l'arrière. 8. Section par le grand mât. 9. Plan de la coque. 10. Elevation de l'avant. 11. Plan. 12. Elevation de l'avant. 13. Elevation de l'avant. 14. Elevation de l'avant.



Echelle de 0^m 02 pour mètre

0,1 mètre

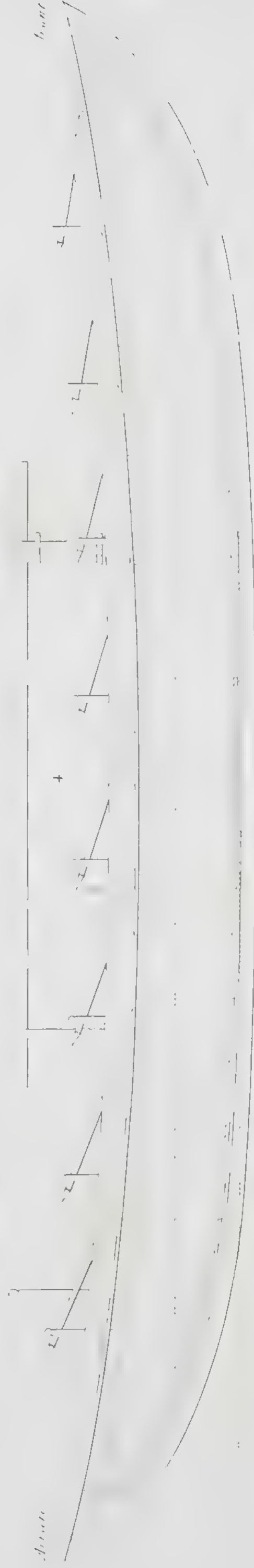
Plans des

Plans, Arthur Bertrand, élève

Dessiné par Adam et Lemaitre

1. *Musula Manché ou Chelingue.* 2. *Plan* 3. *Section verticale.* 4. *Section de l'étrave.* 5. *Crémavon.* 6. *Plan.*
7. *Section suivant A B.* 8 et 9. *Pièces de l'avant.* 10. *Balingue.* 11. *Piquets* 12. *Côté avec le C' et qui*





1. Section longitudinale de la prison la (Pension de Calcutta). 2. Plan. 3. Section par AB. 4. Plan en coupe par le long. 5. Section par CD. 6. Section par EF. 7. Section par GH. 8. Section par IJ. 9. Section par KL. 10. Section par MN. 11. Section par OP. 12. Section par PQ. 13. Section par RS. 14. Section par TU. 15. Section par VW. 16. Section par XY. 17. Section par Z.

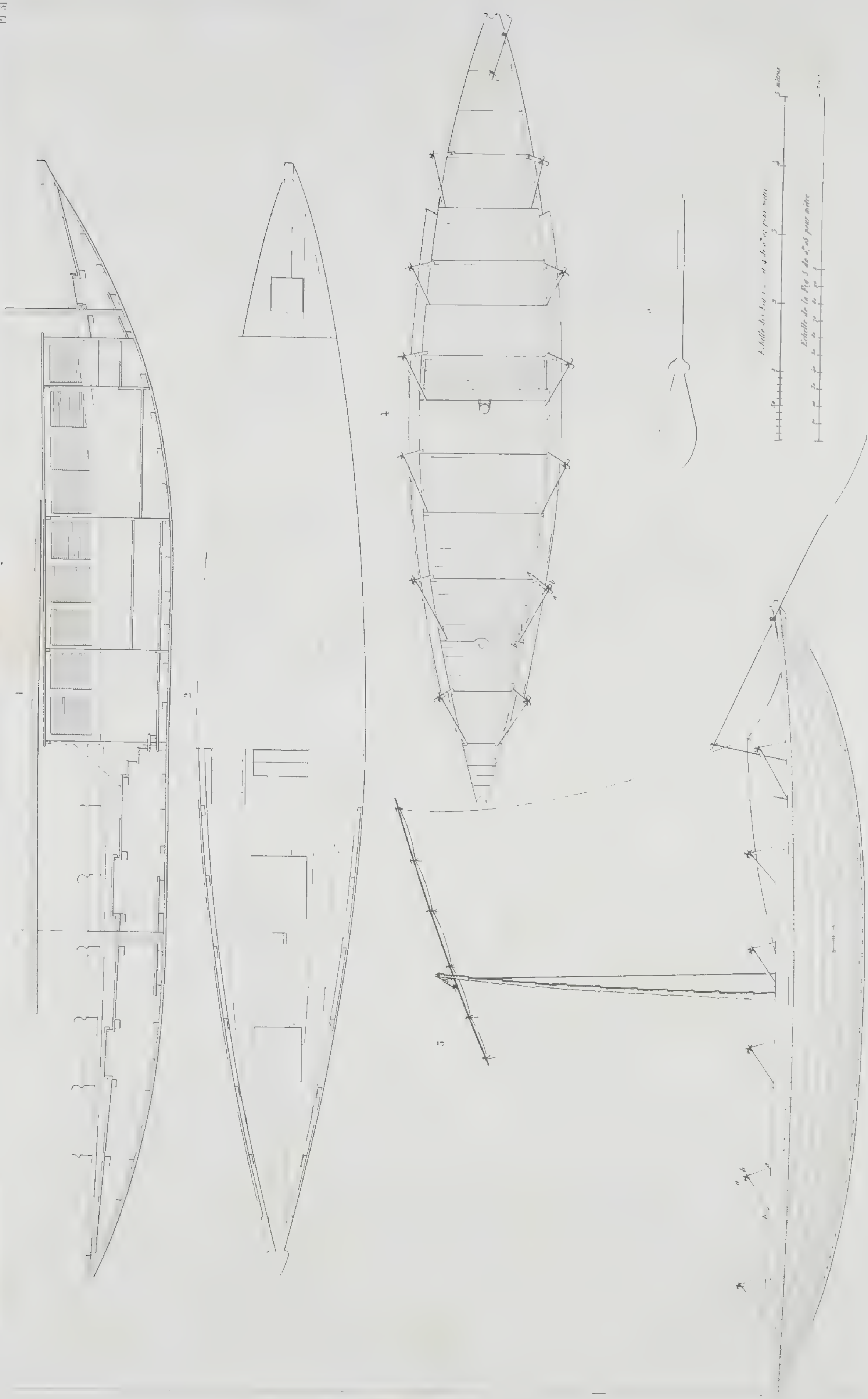


Pizarro del

Pueros Arthur Bertrand, editores
Annuaire des Voyages et de l'Industrie Maritime

Imp. Lith. Fournier et C^{ie}

Museo del



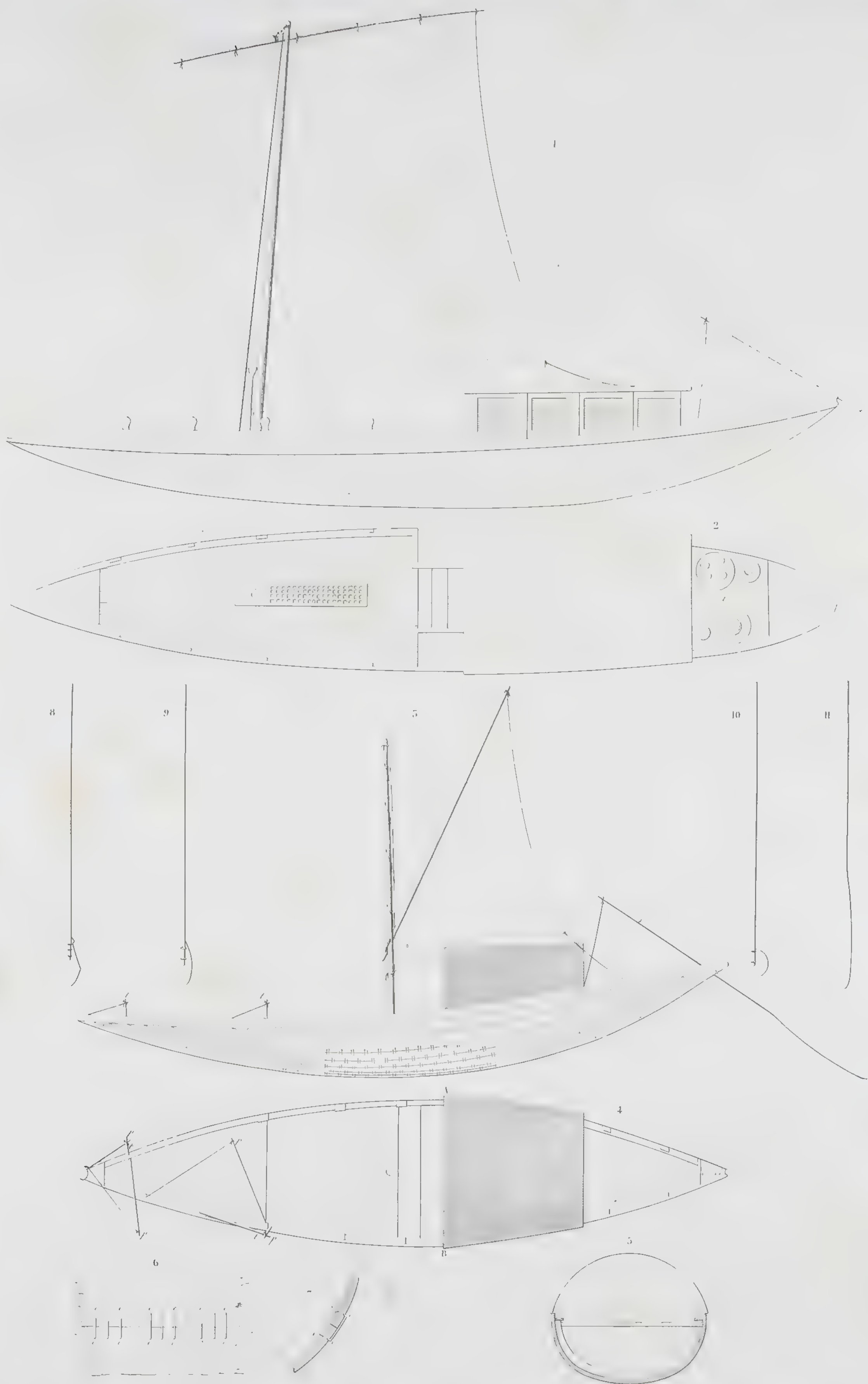
1. Section longitudinale d'un grand Boute en bateau de pousse

2. Plan

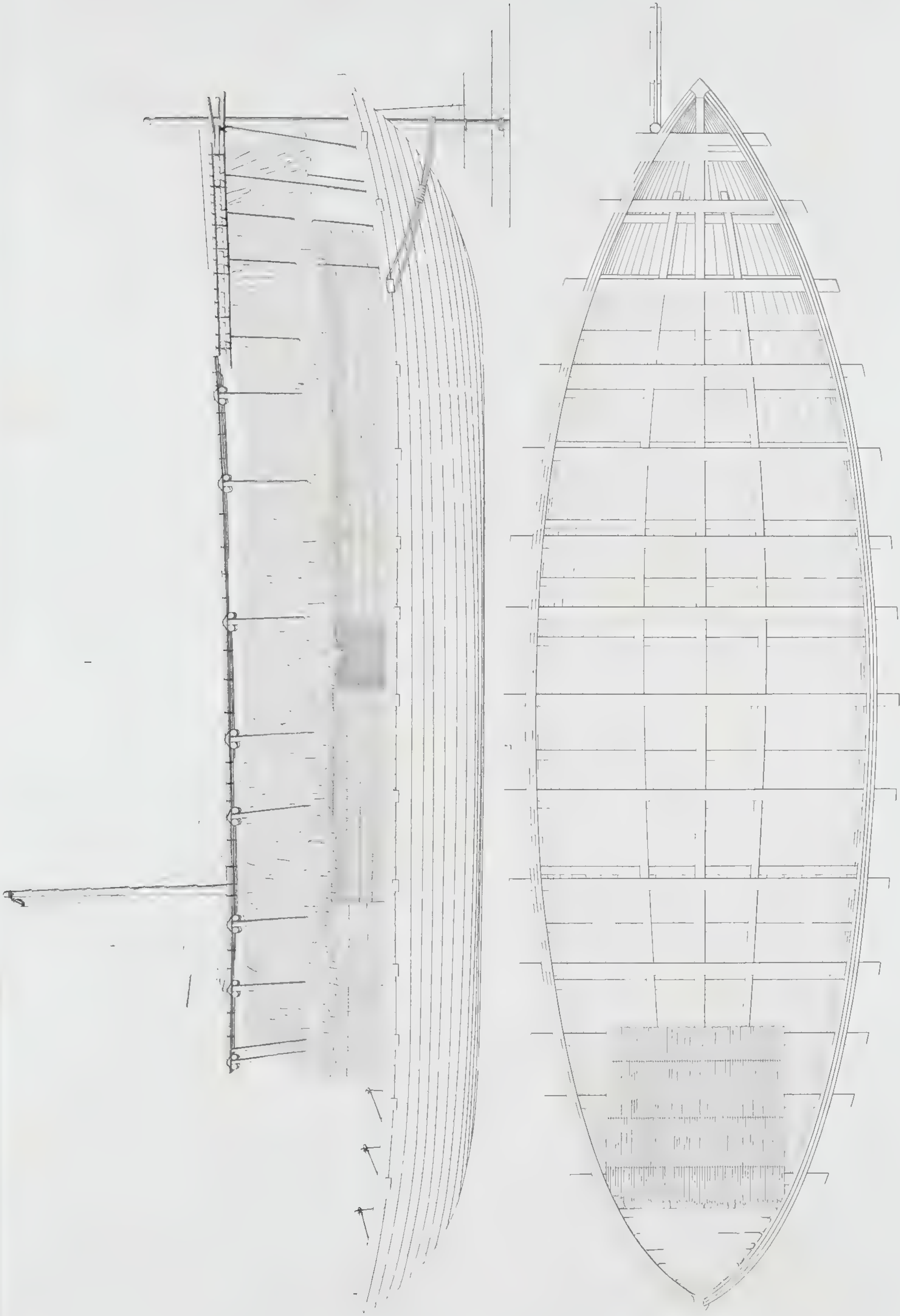
3. Boute en bois des bouches du Gange.

4. Plan

5. Section



1. Petit Bouteau. 2. Plan. 3. Dégât. 4. Plan. 5. Section par A B. 6. Manière dont sont unis les bordages (sans de face).
 7. L'équipement. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.



Echelle de 0.02

1/2

1/2

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

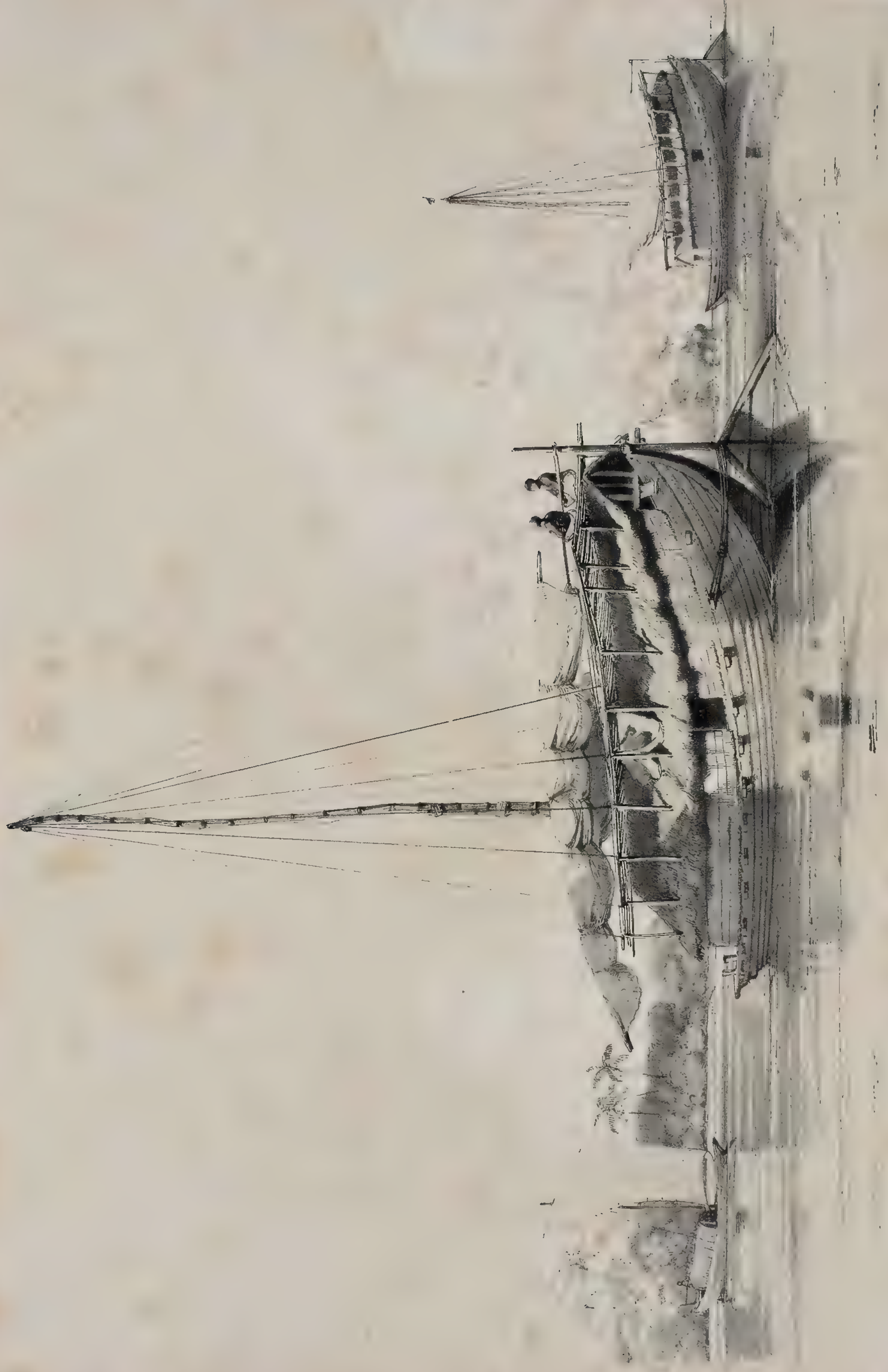
13

14

15

16

17



Plata del

Perseus, built by the British

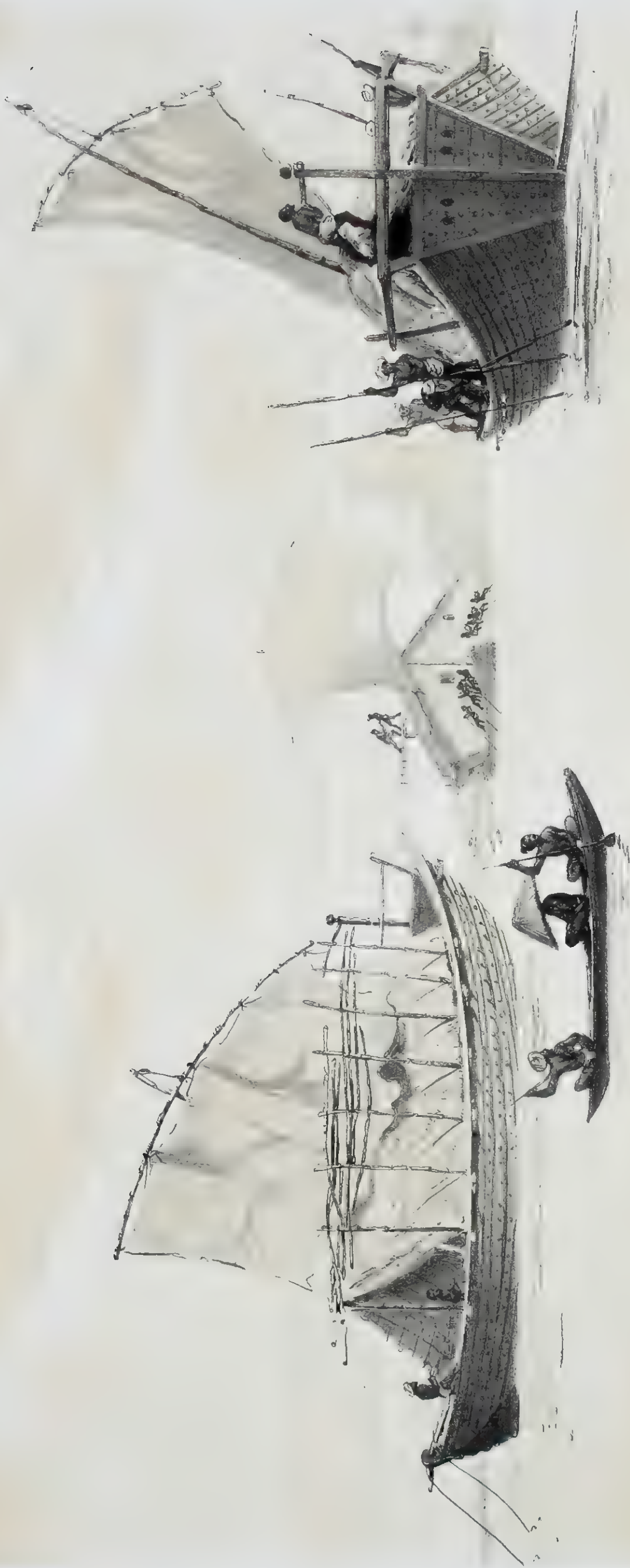
Wm. D. Wright

Imp. Lith. Porcelain et C.

Wm. D. Wright



Great India Co. Clipper





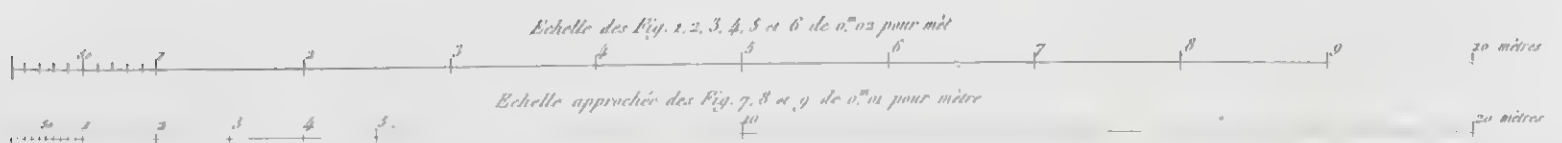
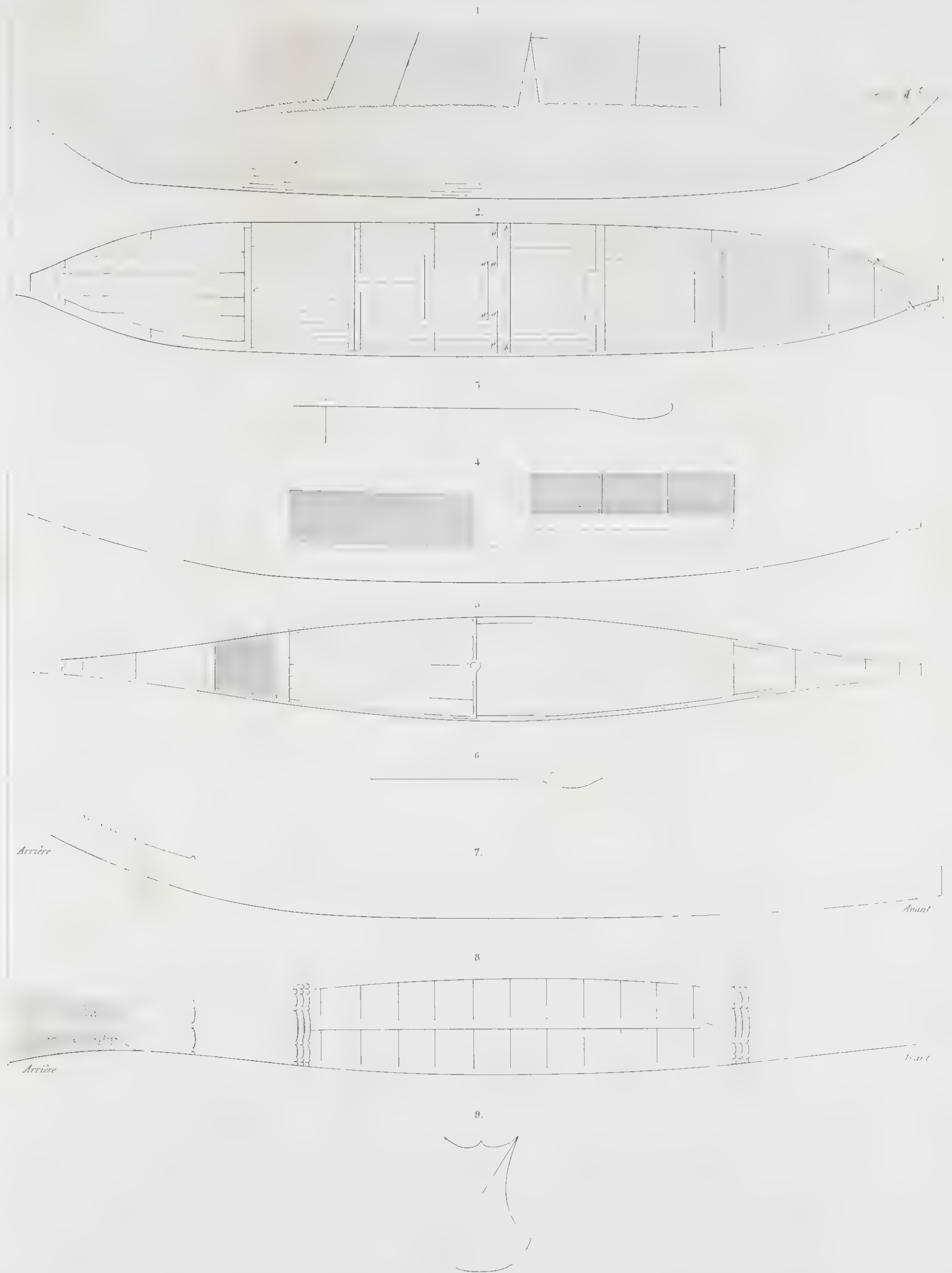
Sanouways de l'hooply et de Houtwa

Salomon del





Two boats on the river, with a large boat in the background.



Planché des
 1. Bateau servant au transport du riz. 2. Plan. 3. Gouvernail. 4. Pirogue servant de bateau de pousse. 5. Plan. 6. Pirogue
 7. Grand bateau de Bangkok. 8. Plan. 9. Elevation de l'arrière.

Dessiné par Arthur Bertrand architecte

Gravé par H. L. L.

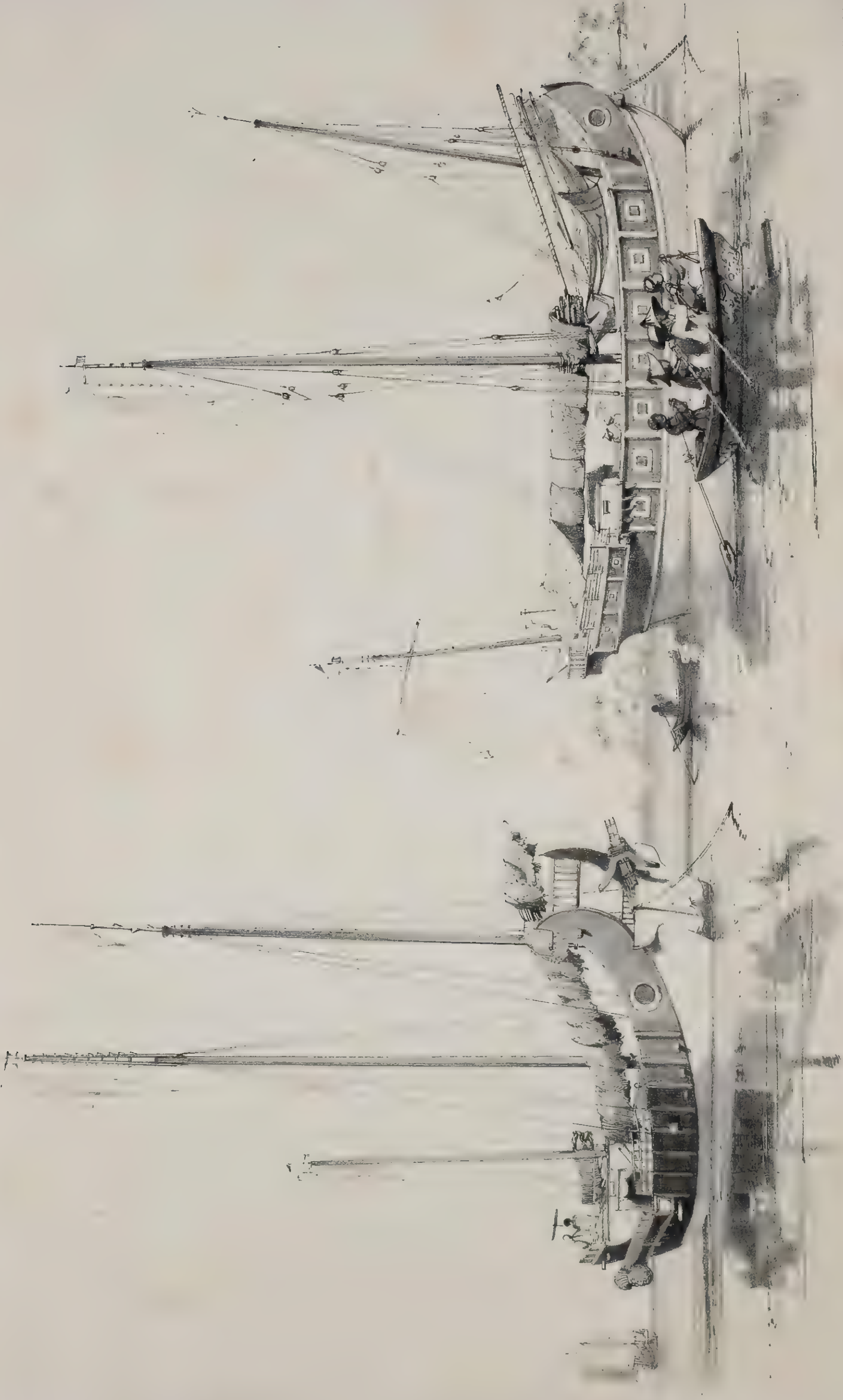


1. Mor Pankhee

2. Arthur Bertr

Imprime par

Mor Pankhee, barque de plaisance du Gange. 2 Chaloupe de guerre des Burmans 3 Shoo-Paun-Dojri, ou Jacht de cérémonie de l'Empereur du Siam



Pierre del.

Dess. Arthur Bertrand, éditeur

Frigates de Siam, au mouillage de Singapore.

Imp. Edm. Krieger, 81

Musee Ind.



Bourc. del.

Dess. Arthur Schmitt and Schmitt.

Musée de la Ville de Paris.

Le vapeur de la Compagnie des Messageries Maritimes et le jonc de la Compagnie des Messageries Maritimes.

Imp. de la Compagnie des Messageries Maritimes.





Commerce, avec les vaisseaux de guerre, au port de la ville de Paris.



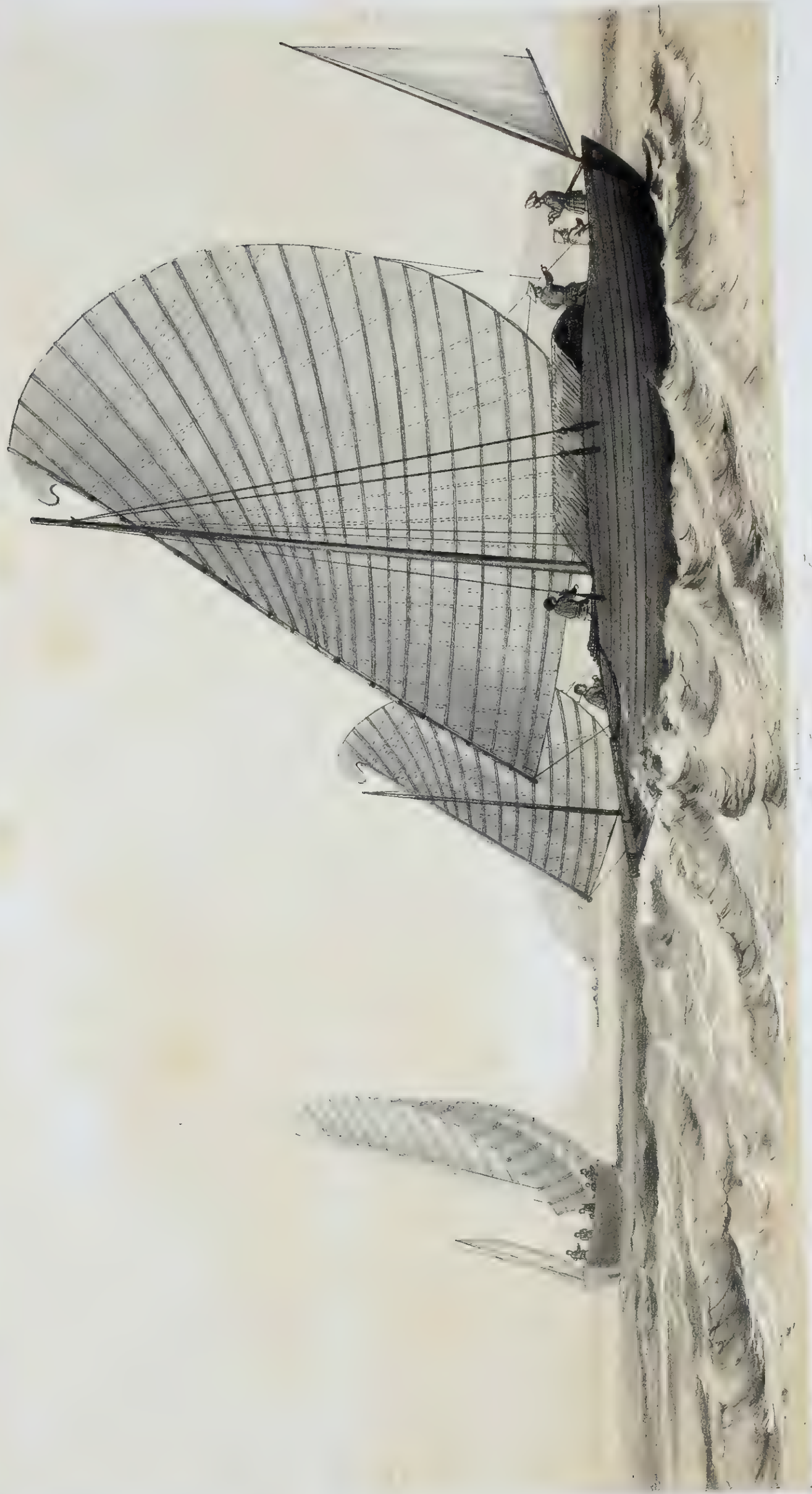
Père del

Père, Arthur Bertrand, éditeur

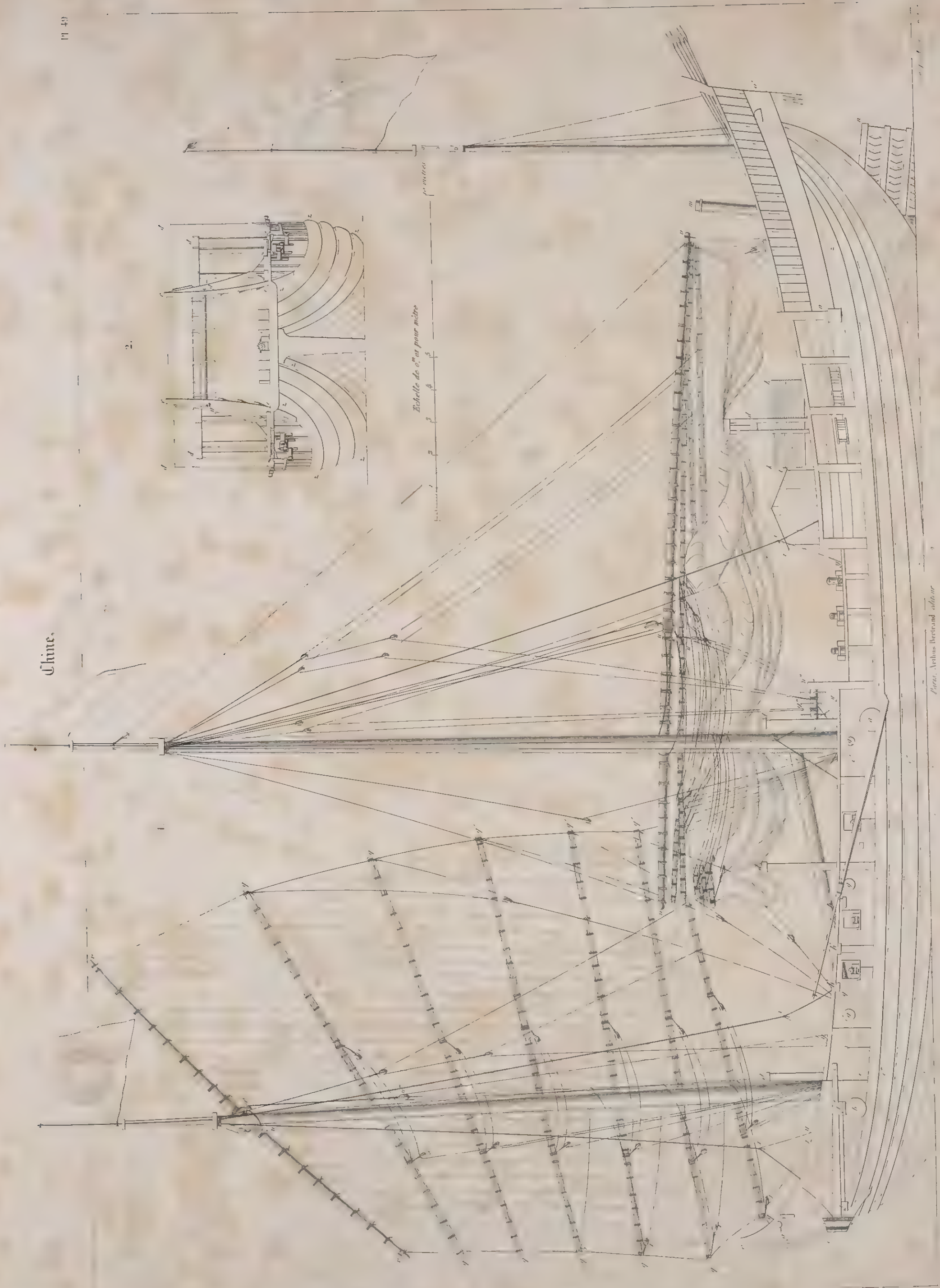
*C'est-à-dire bateau de pêche de la baie de Cocotane
qui plus près du vent, et se laissant dériver pour traîner les filets*

M. 1000 1000

Imp. 1000 1000 1000



Canots au golfe du Tinquin entrant à l'ancre.



Grande jonque de guerre 2. Elevation de l'avant

Paris, chez les Bénédictins

W. H. Wood engr.



5. *Mon.* + *P. i. l. v. i.*



Corques de guerre au mouillage et à la voile

Imprimerie de la Bibliothèque

Chine



1841. 11. 10. 11

Paris. Arnus-Bertand. 1841.

Proches de guerre des mers de l'Inde

Proches de guerre des mers de l'Inde



Barques de commerce de la Chine

1850



Fig. 2. M. 87. 00

Bateau spécialement employé au transport du sel.

Par Arthur Bernard d'Almeida

Les Livres de l'Art



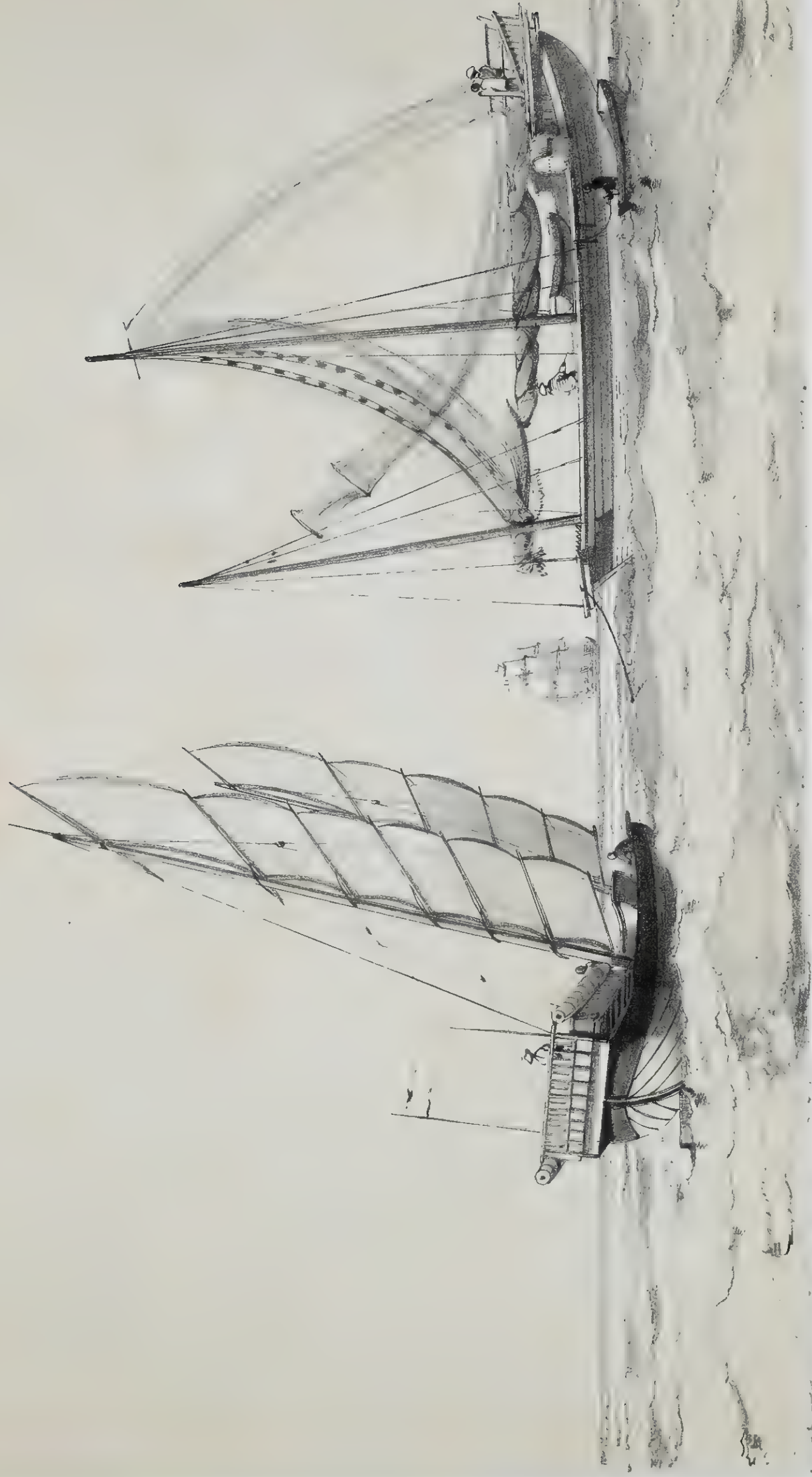
Three feet.

Desse, Arthur Bertrand, éditeur

Chine. — Vaisseau pêcheur, remorquant des filets.

Imp. Labé, Rouen, 1872.

Three feet.



Grands bateaux de pêche au mandarin et à la crevette

1. m. 1. m. 1. m. 1. m. 1. m.

1. m. 1. m. 1. m. 1. m. 1. m.



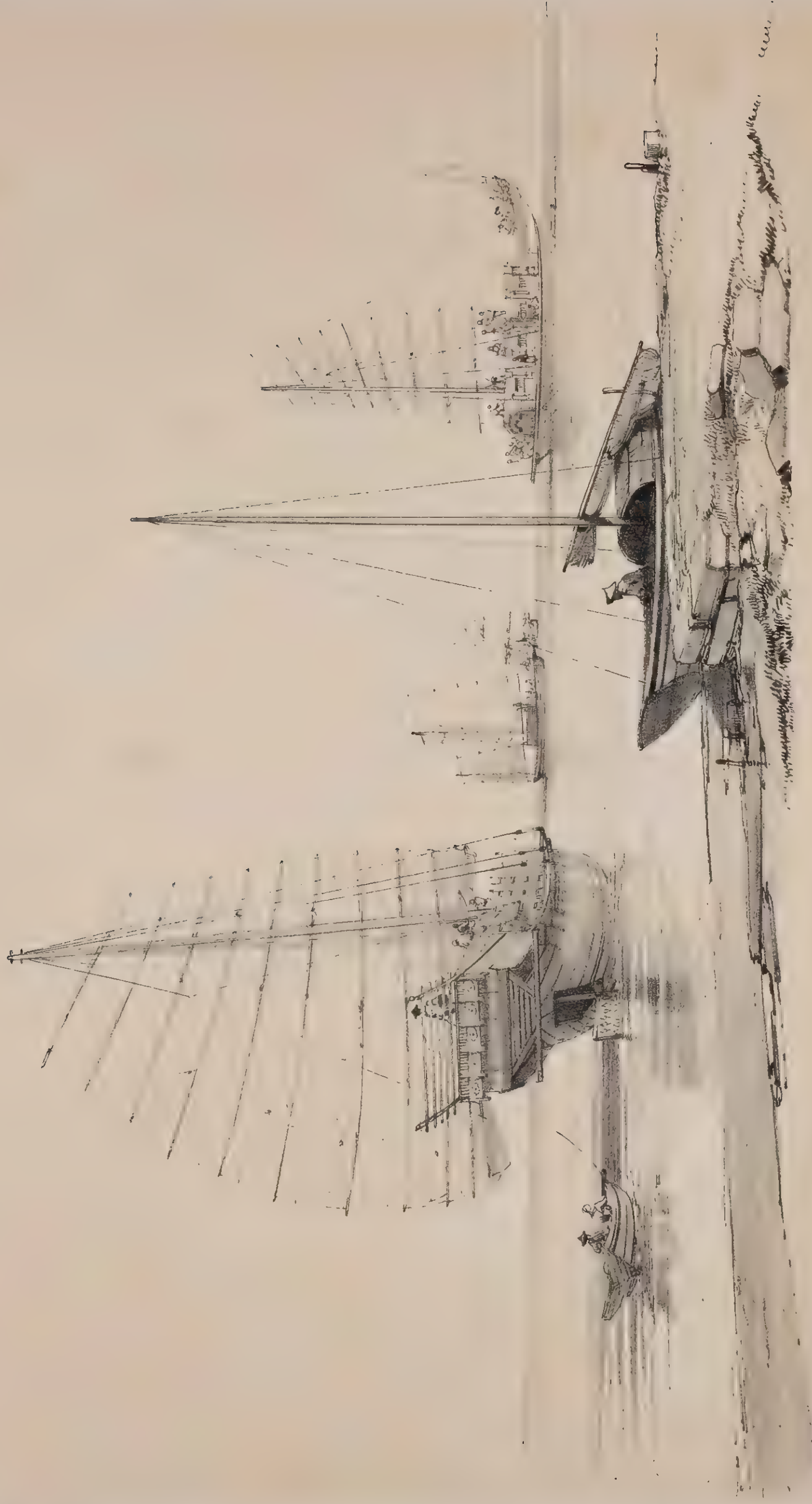
Rosa del

Rosa, Arthur Bertrand, éditeur

Moussé lith.

*Bateau servant au transport du Chi.
(Vu par l'avant.)*

Imp. J. B. Formantier & Co



Bateau del.

Paris, Arthur Bertrand, éditeur.

*Bateau, servant au transport du (Vie ?)
(Vie pour l'ancien et pour le nouveau)*

Imp. G. de la Couronne n. 17.

M. de la Couronne



Pierre del.

Pierre Arthus Bertrand sculp.

Canots Chinois, échoués près de Nankin

Imp. L. de Formet & Co.

Musee Lill.

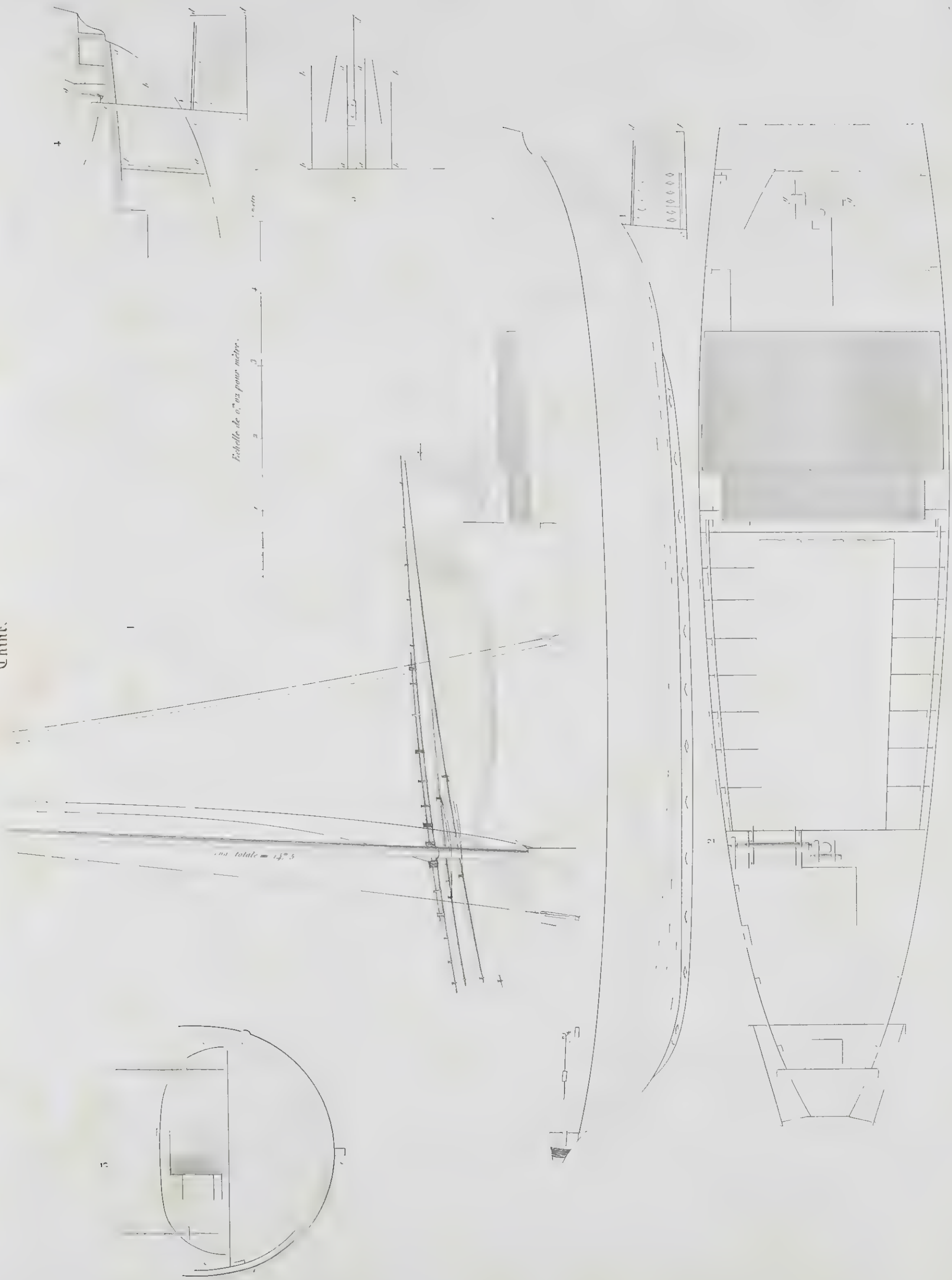
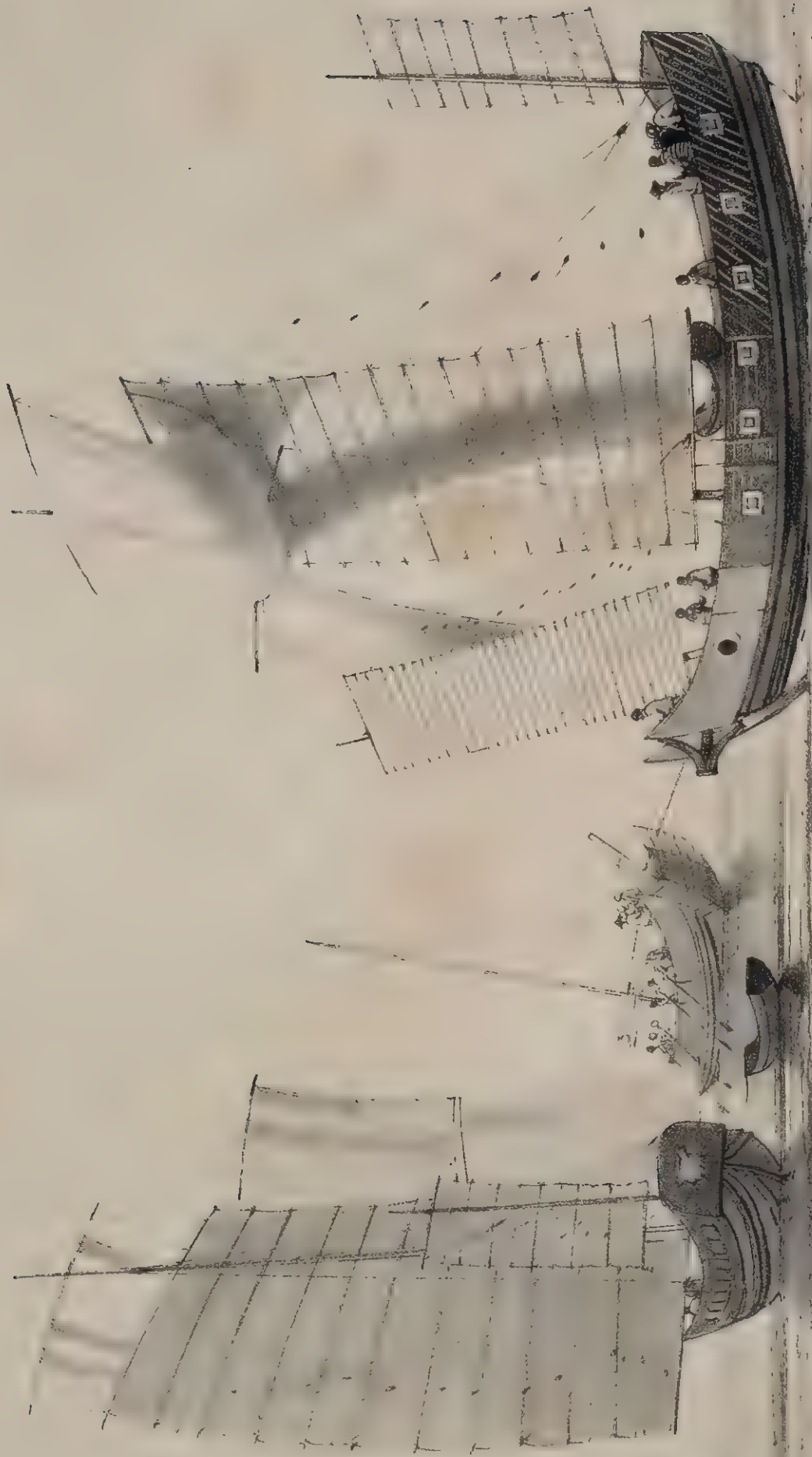


Figure 1. Petit bateau de transport de Marco. 2. Plan. 3. Section longitudinale de l'avant. 4. Section transversale de l'arrière. 5. Plan de la chambre du gouvernail.



— *Ships in the harbor of Canton, China, 1840, from a painting by J. G. Smith.*



Bois del

Paris Arthur Bernard, éditeur.

Maria del

Bois del Arthur Bernard, éditeur.

Imp. Louis Lacroix & Co.



Boat on the river at Canton.



Bateau de transport sur l'Yngse

Paris del. Moitte 1844

Paris del. Bertin 1844



E. Pare del. Mon. lith.

Die „Albatross“ des Norddeutschen Lloyd.



Huss del.

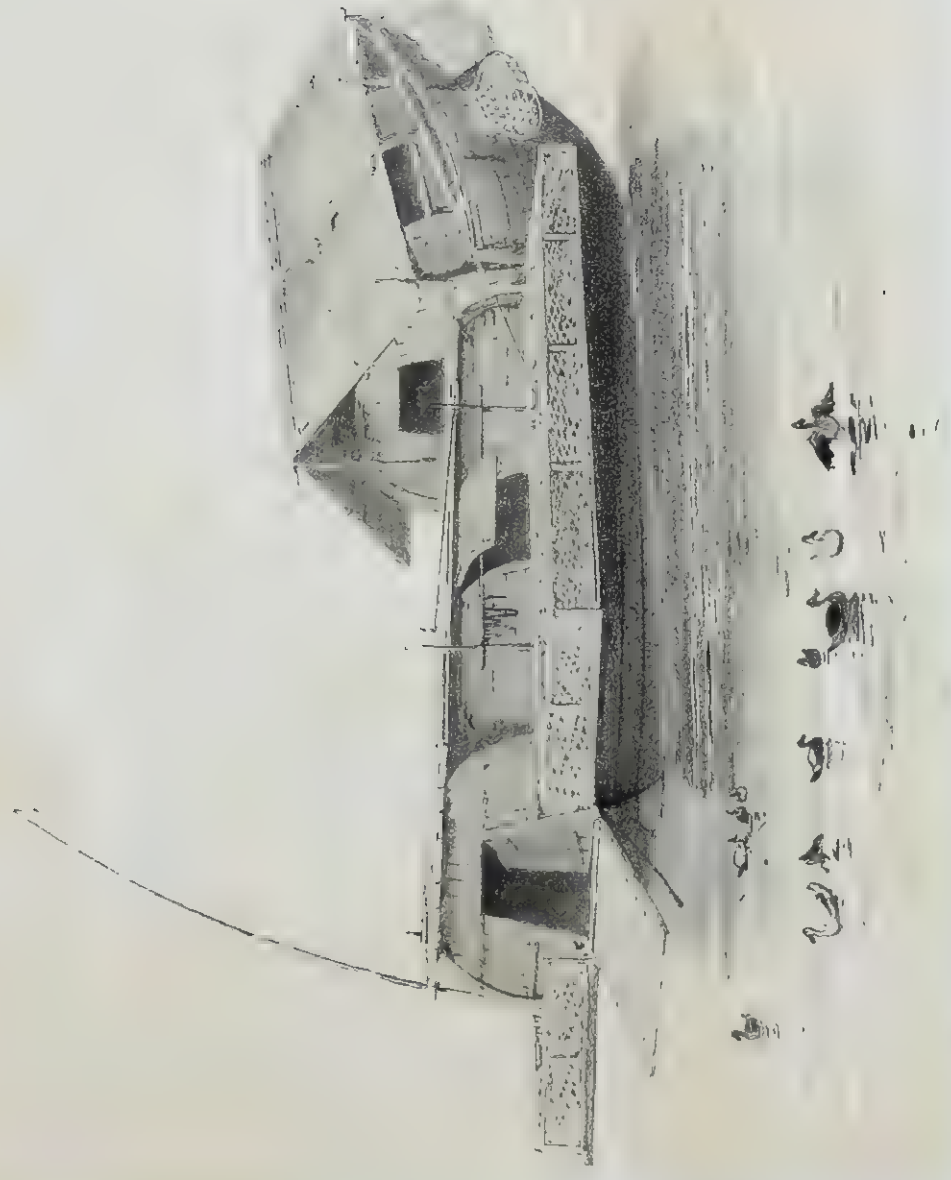
Messa del.

Butterfly, or, the story of the life of a butterfly.

Long, John, & Co.



Vue du port de Chim



Bateau des environs de Canton, sur le fleuve des Canaux



Emp. L'empereur Boon et ses



Paris: Jules Bertrand, éditeur.

Le Belle, bateau de passage de Manille à Cebu.

Long 140 mètres sur 12.

Plaque de



Echelle de 0^m ou pour meter

Paris, Arthur Bertrand, éditeur

1. Coupe de la coque 2. Plan 3. Section rapprochée d'un bitaillé de la coque de l'épave 4. Coupe de la coque



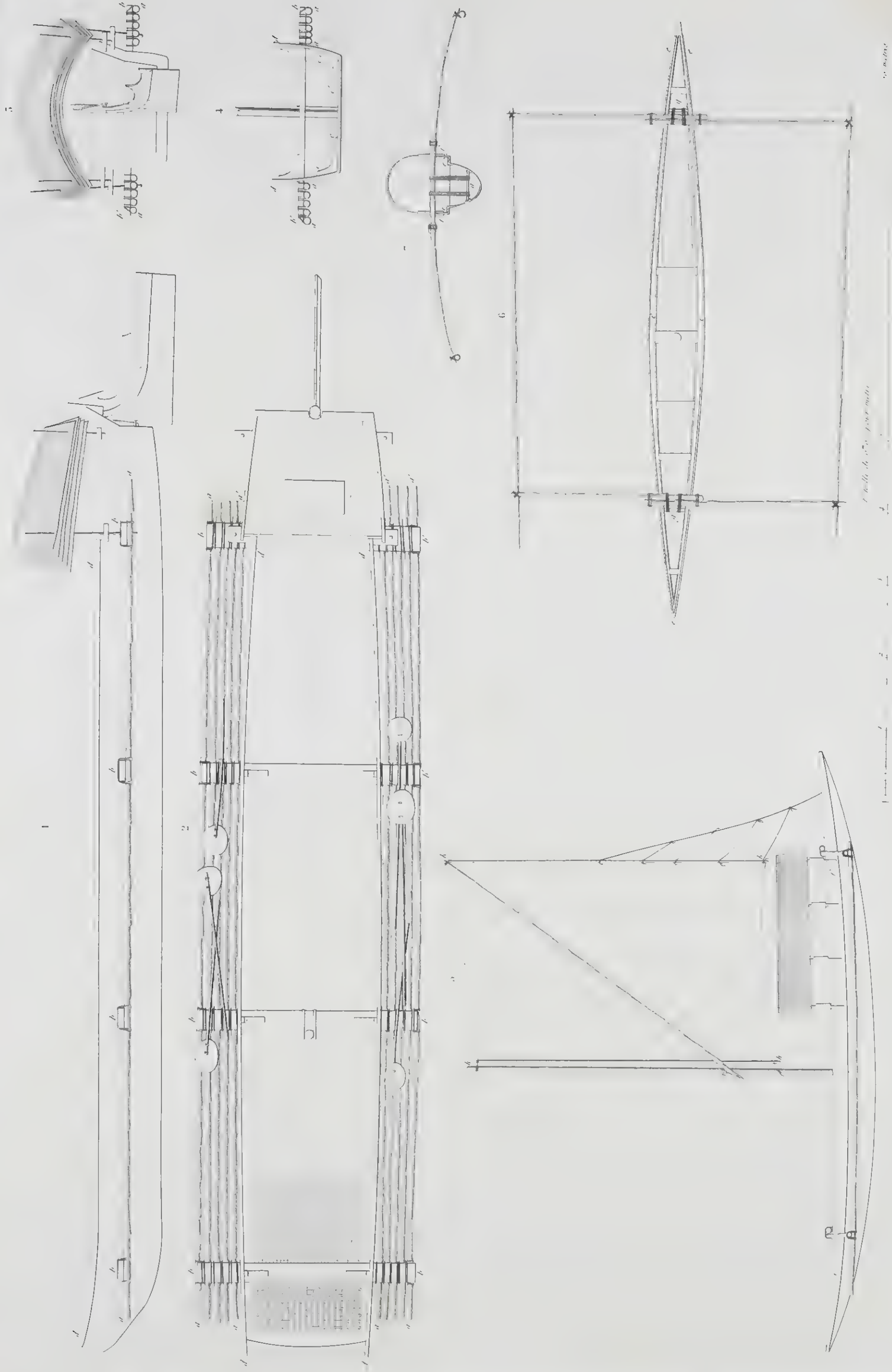
Poiré del.

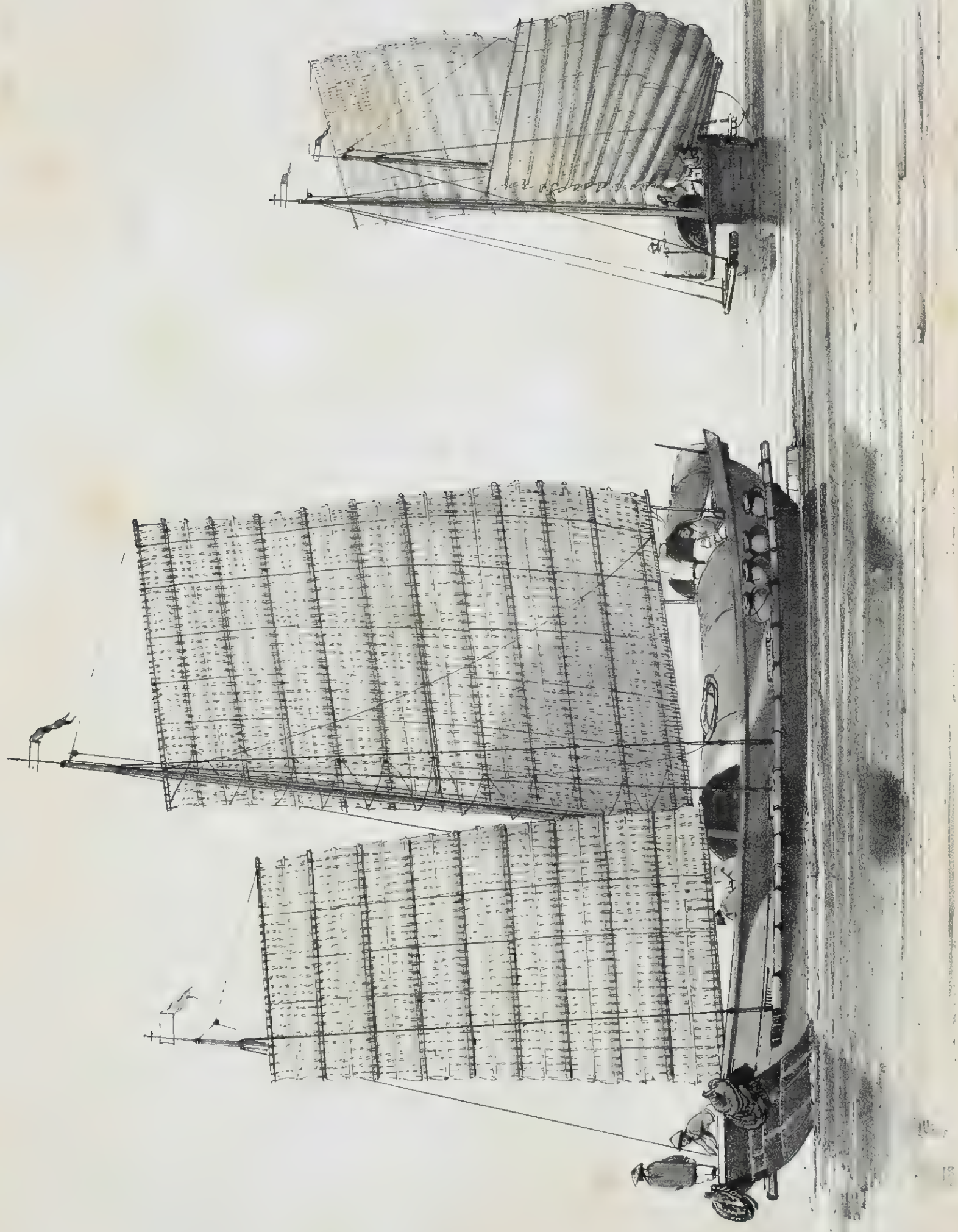
Paris. Arthus Bertrand, éditeur.

Carbottiers de Lorient de la Lague de la Mardelle.

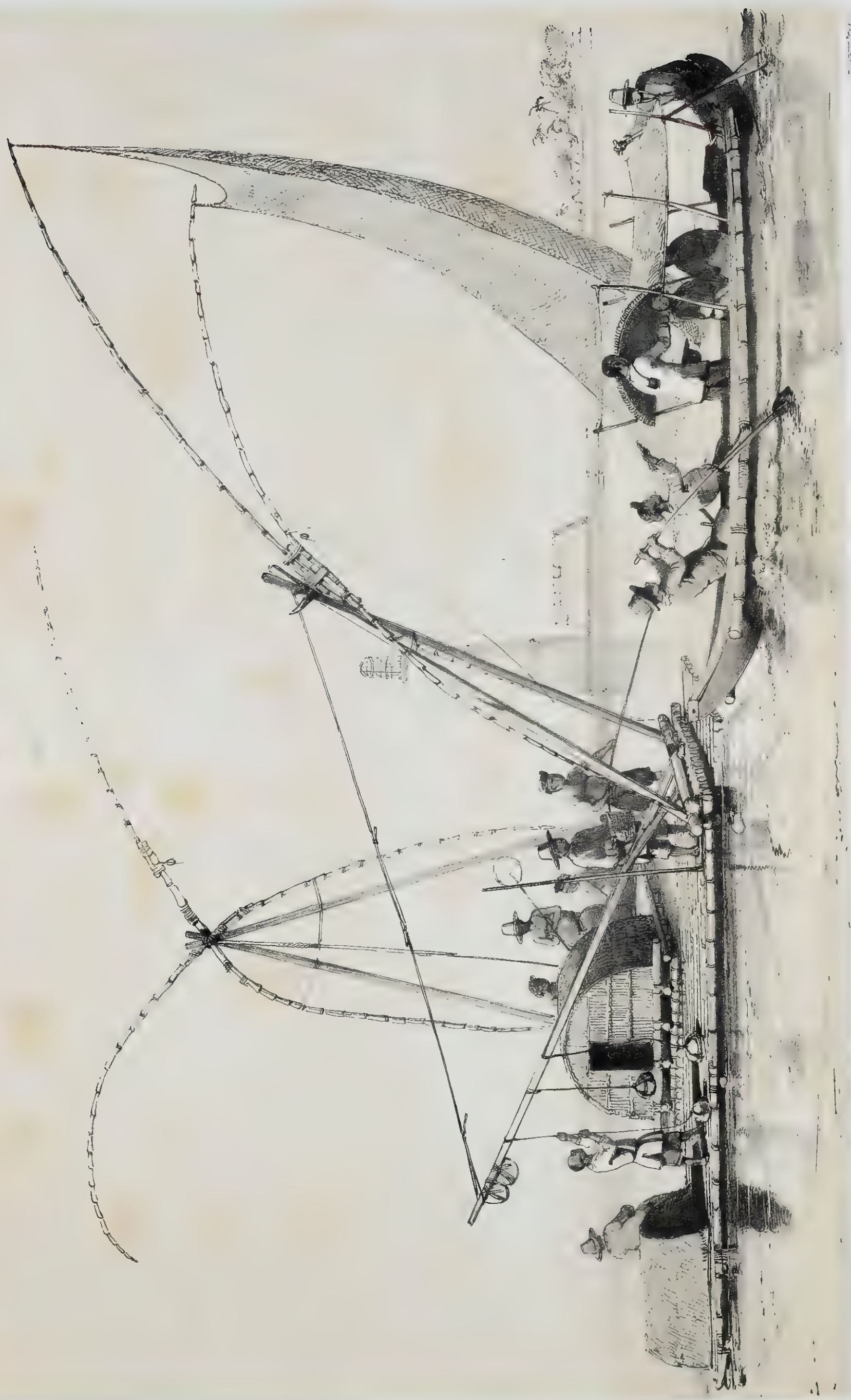
Moran del.

Imp. Luth. Fermentin & Co.

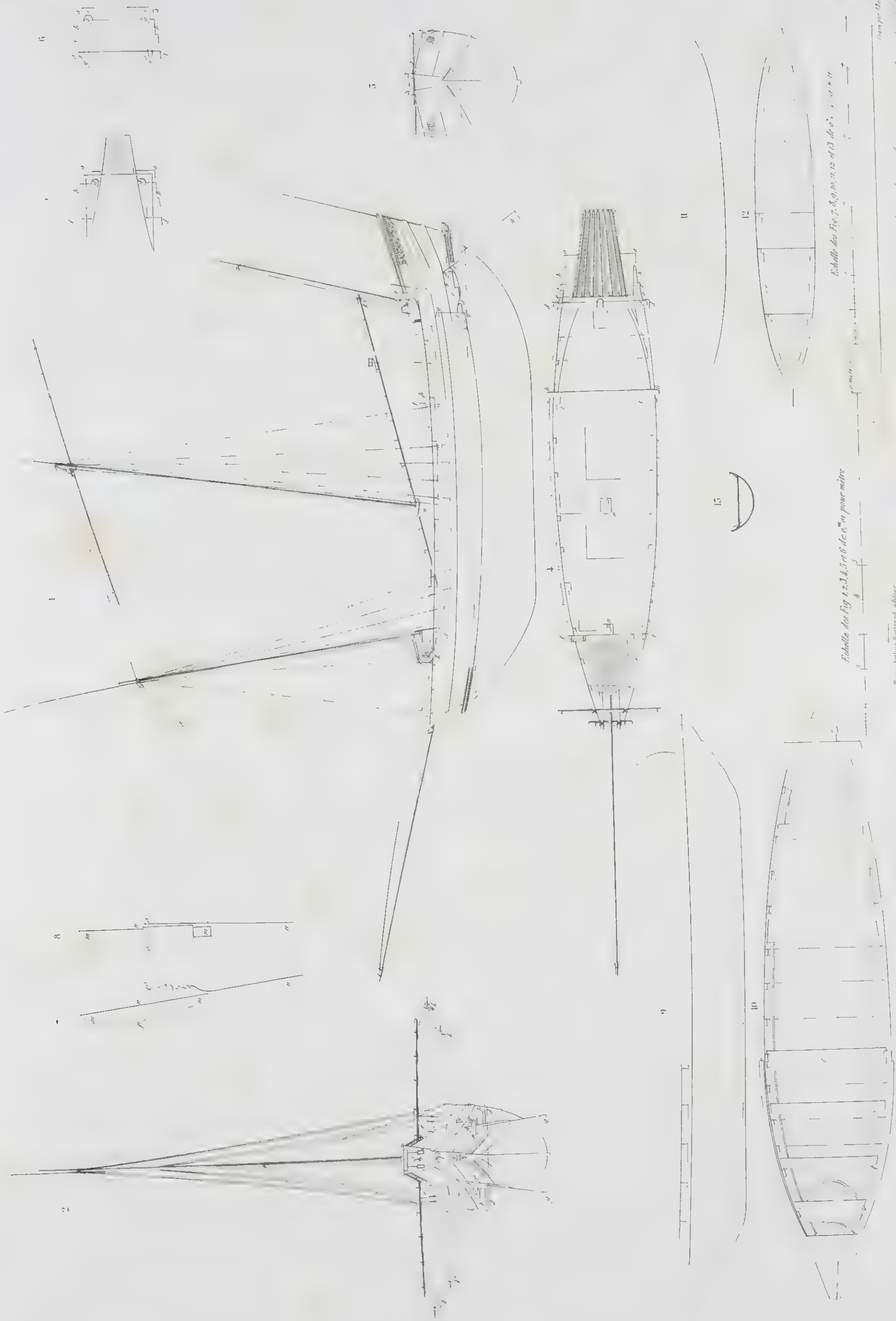




Les Junks de la Chine à la voile



Canoes en bois et en bambou et Pando de Manila



Echelle des Fig. 7, 8, 9, 10, 11, 12 et 13 de 0^m à 1^m

Echelle des Fig. 1, 2, 3, 4, 5 et 6 de 0^m à 6^m pour mètre

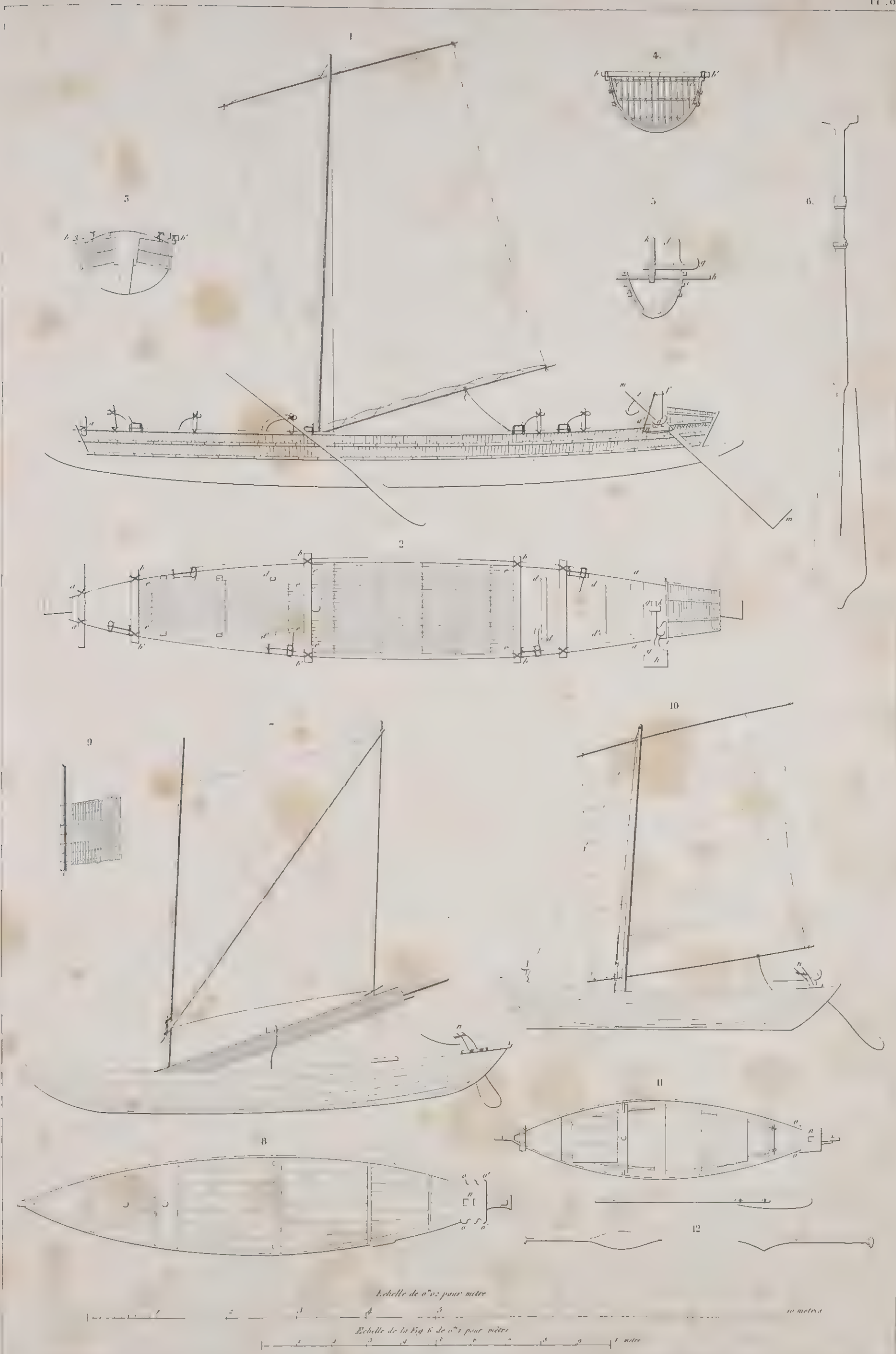
Plans de l'Etat actuel.

Plans de l'Etat actuel.

1. Plan d'ensemble. 2. Section par l'avant. 3. Plan. 4. Section de la dunette. 5. Détails des supports des gouvernails. 6. Section du mât et de son support. 7. Plan. 8. Section.



Frégate de la Roche, au mouillage et à la voile



Paris, 2/1

Paris, Arthur Bertrand éditeur

dessiné par M. de la Roche

1. Pirogue de Sata. 2. Plan. 3. Détail du bord de l'avant. 4. Section par le mât. 5. Section par le support du gouvernail. 6. Pirogue de Sata. 7. Pirogue de Sata. 8. Plan. 9. Détail du bord de l'arrière. 10. Section par le mât. 11. Section par le support du gouvernail. 12. Pirogue de Sata.

Détroit de Malacca



Detroit de Malacca



From the Straits

View taken from the Straits of Malacca



Fregate de Malacca au mouillage à la voile

Moulin 1846

Paris, chez lauteur

Paris 1846

Imp. L. J. Ferrière & Co.



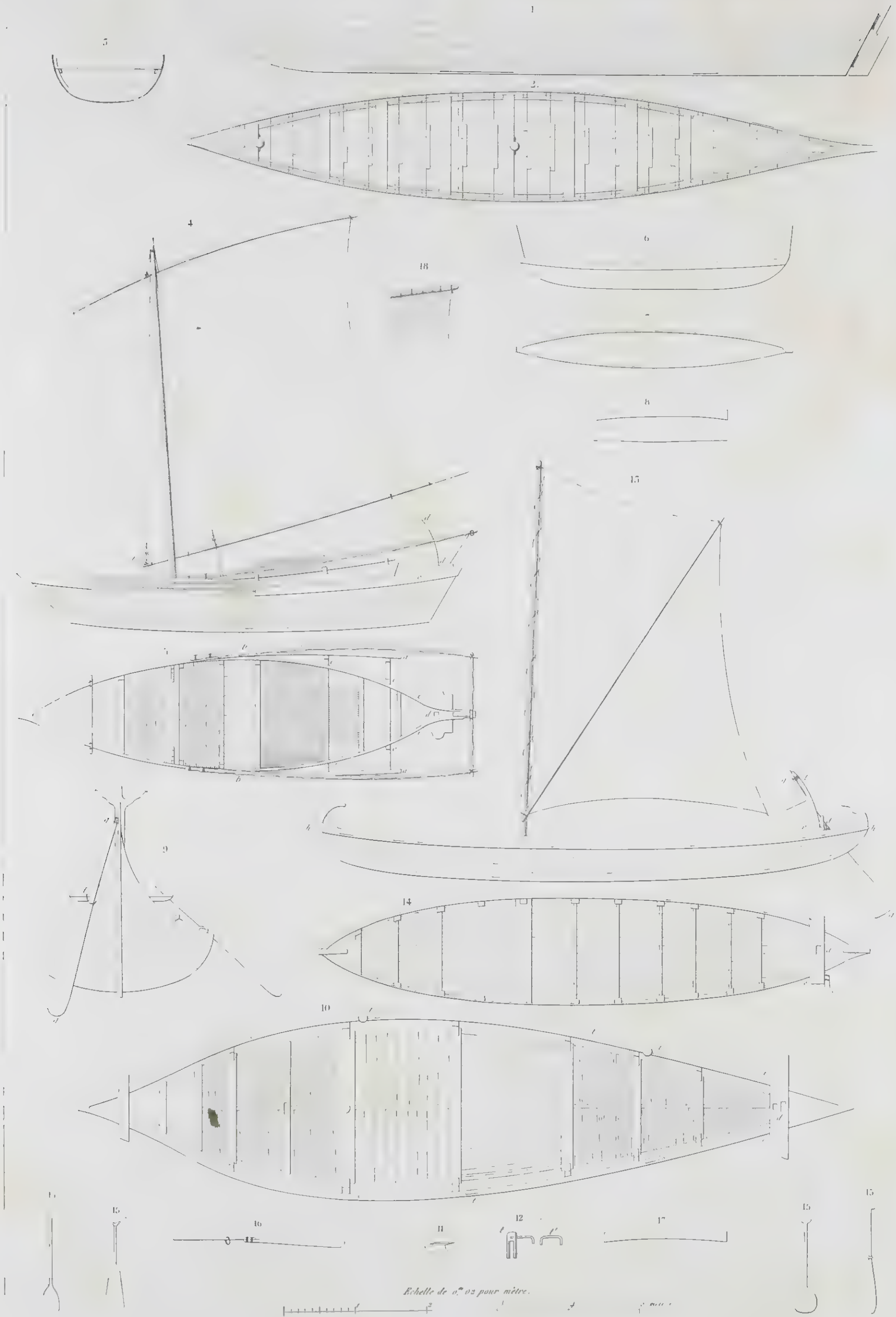
Paris, del.

Paris, Arthus Bertrand, editeur.

Châteauneuf, Michel, maron, v. 1.

Meunier, del.

Imp. lith. Fournier, 1870.



Paris 1861

Paris 1861

Paris 1861

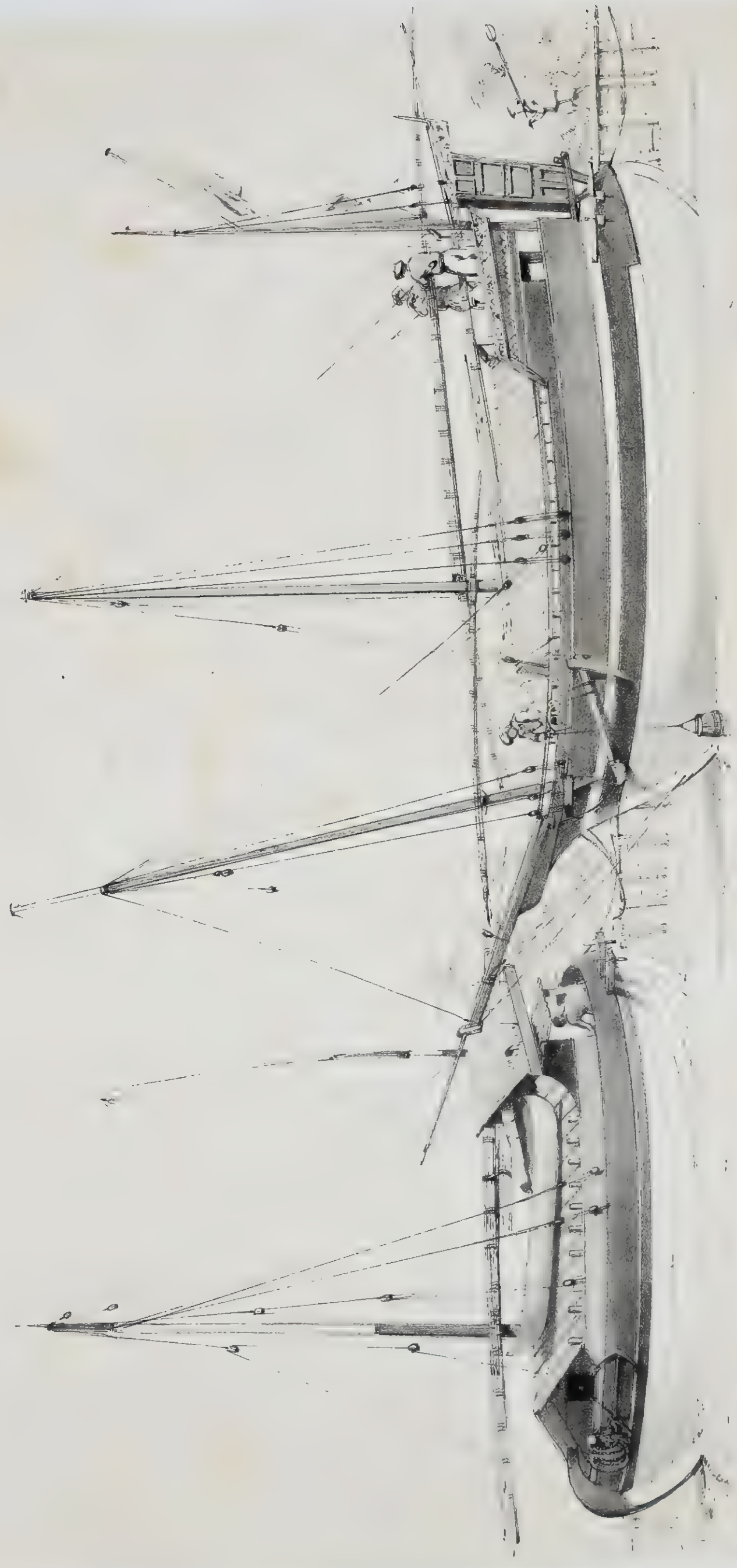
1. Canot malais de Pulo Pinang. 2. Plan. 3. Section. 4. Sampans de l'archipel des Anambas. 5. Plan. 6. Petite pirogue de Seremba. 7. Plan. 8. Pagaie double. 9. Grand bateau de pêche d'Angers. 10. Plan. 11. Escabe à main. 12. Scie. 13. Pirogue de Batavia. 14. Plan. 15. Pagaies diverses. 16. Arçon. 17. Pagaie double. 18. Type de la voile de la Fig. 4.

N. Rimond imp.

Hava



at sea from the ship



Frigate Mayaguez dans la baie de Batavia



Don't forget to take the rest



Paris del.

Paris. Arthus Bertrand, éditeur.

Cabotage. Vaisseau Caprice, commandant

Imp. Lith. Remondet & Co.

Meun lith.



Port de passage de Sourabaya, le Gruboteur, nommé l'ogre



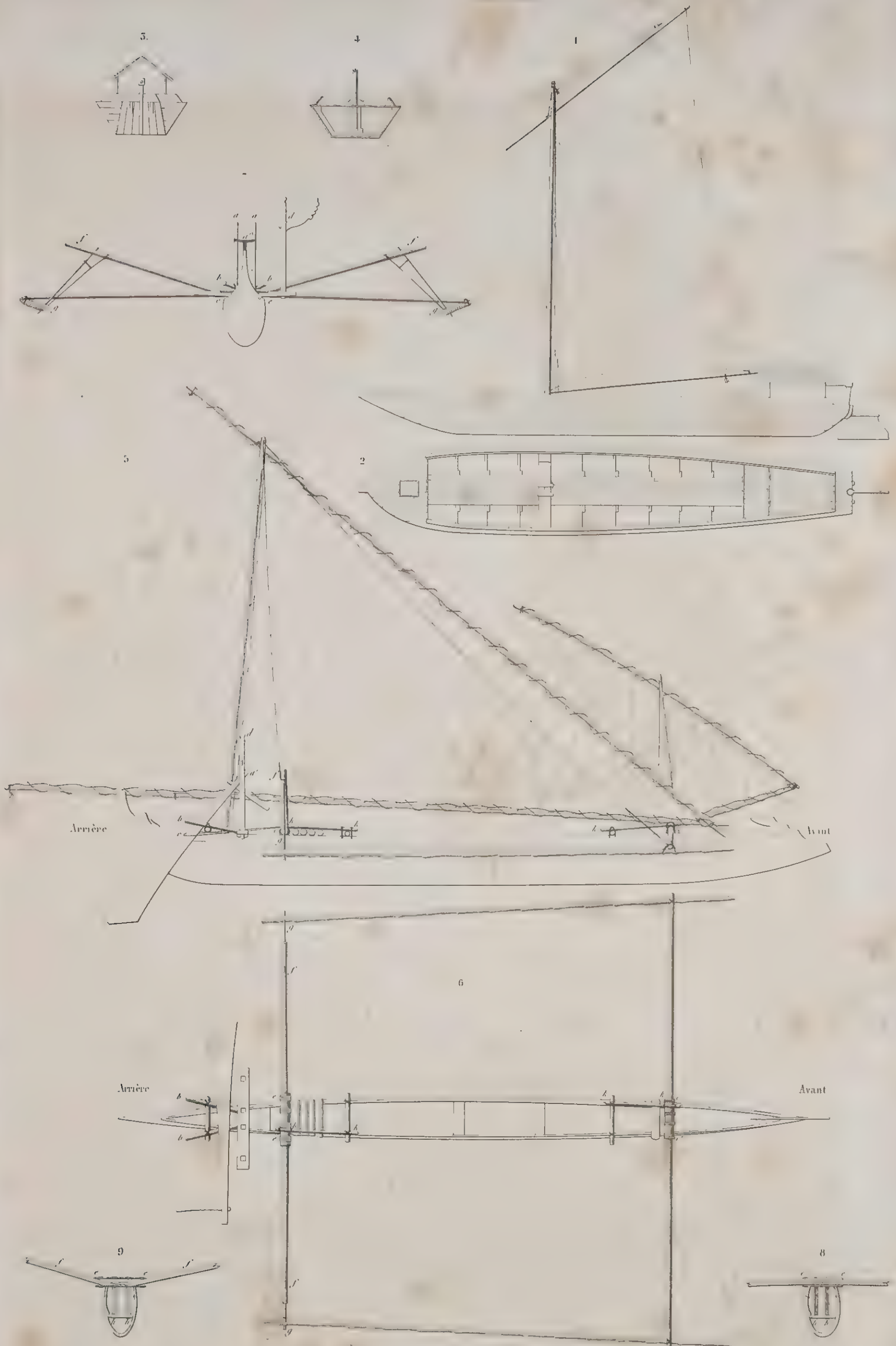
Paku Arhus Bertrand et alii
Bateau de transport de la Rade de Sourabaya

Museo Lillo

Paku del

Imp. Lillo, Enciclopedia 83





Echelle des Fig. 1, 2, 3 et 4 de 0,50 pour mètre.

10 mètres.

Echelle des Fig. 5, 6, 7, 8 et 9 de 0,25 pour mètre.

5 mètres.

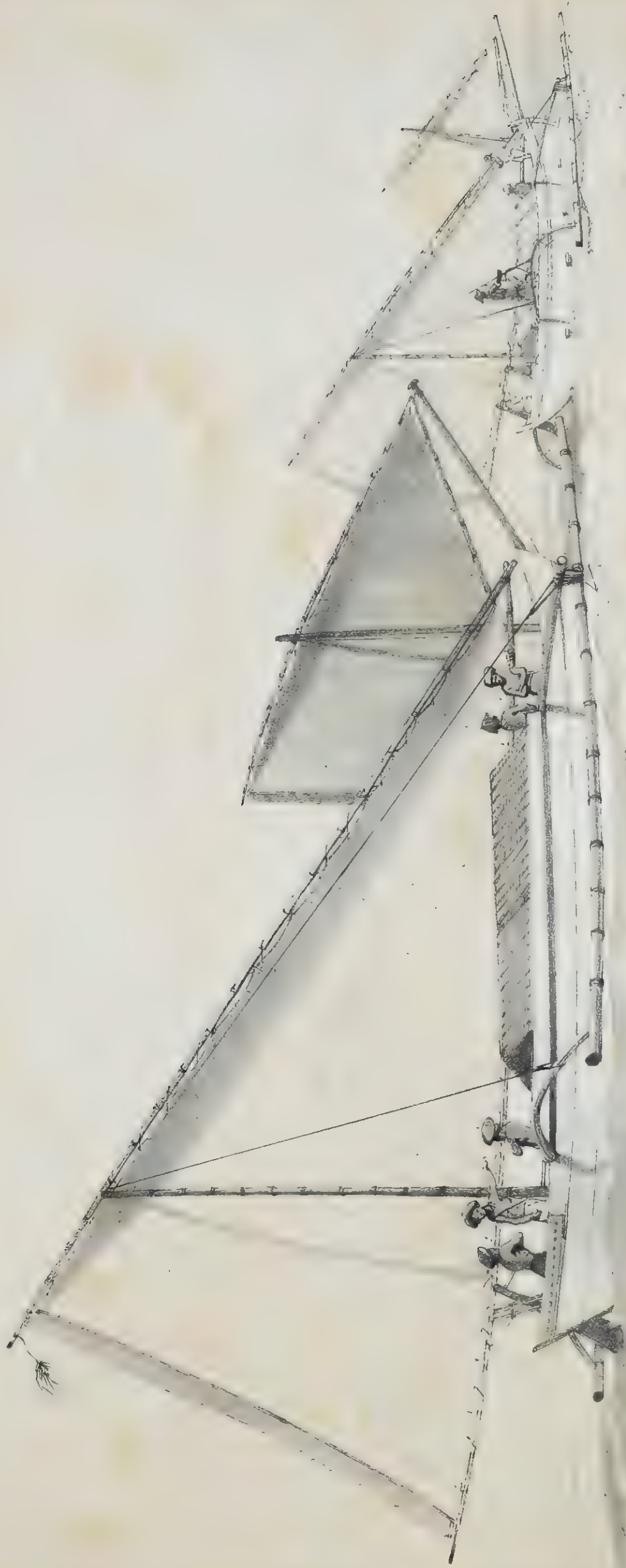
Dessiné par

Dessiné par Arthur Bertrand, architecte.

Dessiné par Arthur Bertrand, architecte.

1. Grand bateau de transport de Batavia. 2. Plan. 3. Elevation de l'arrière. 4. Section. 5. Plan. 6. Elevation de l'avant. 7. Elevation de l'arrière. 8. Section par le timon de l'avant. 9. idem par celui de l'arrière.

N. Roussel imp.



Plan de la construction de la machine à vapeur



Plata del

Dura Arbus Bertrand, editore

Grand Cabinet de Naturaliste à Paris, Mangy

Imp. Lith. Fermeval & Co

Museo del



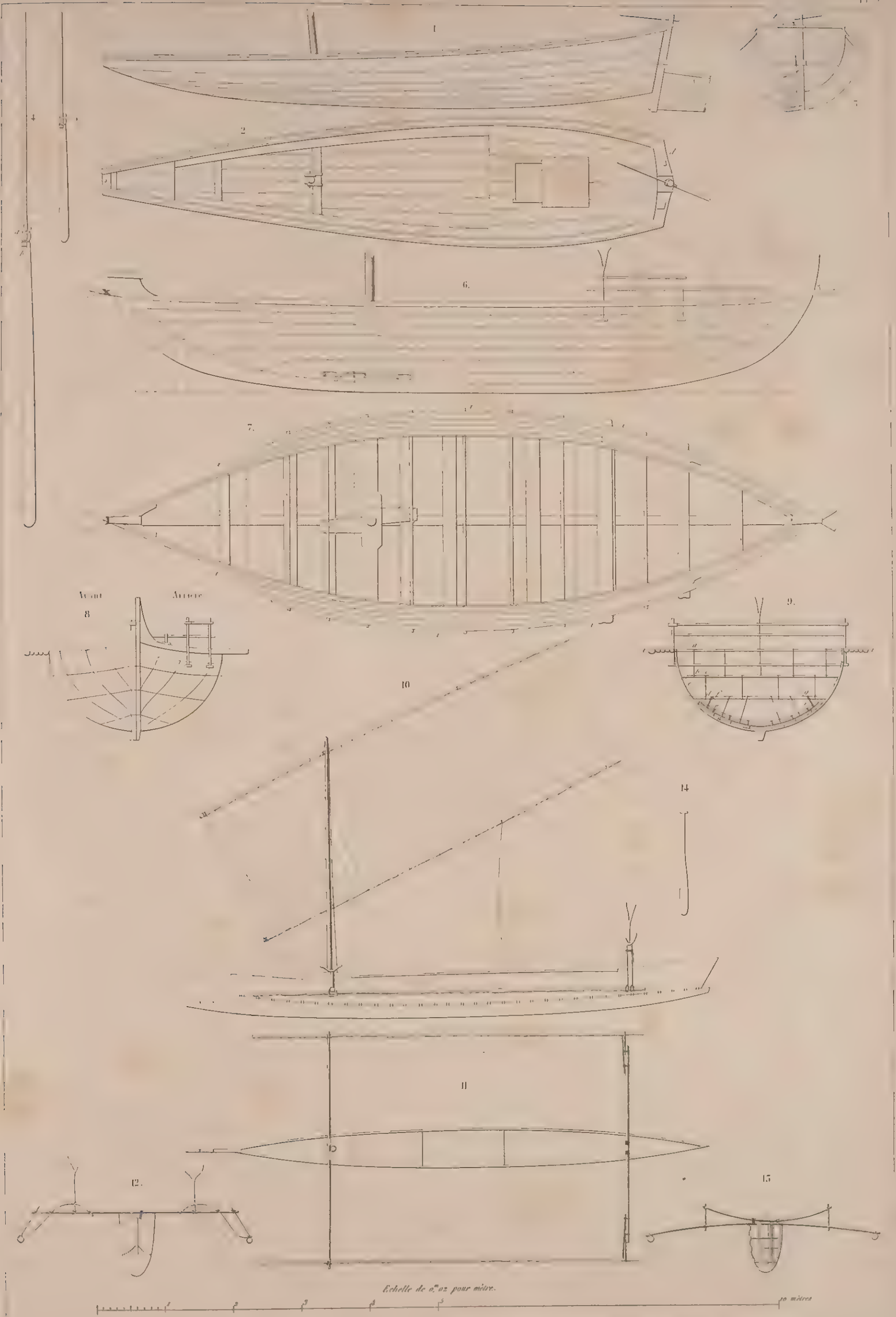
Cherbourg. M. de la Roche meurt le 1^{er} à Basse-Neuve
(L'Esprit de la Roche)

Wm. W. Frawley





Le bateau de pêcheur en mer. 1870.

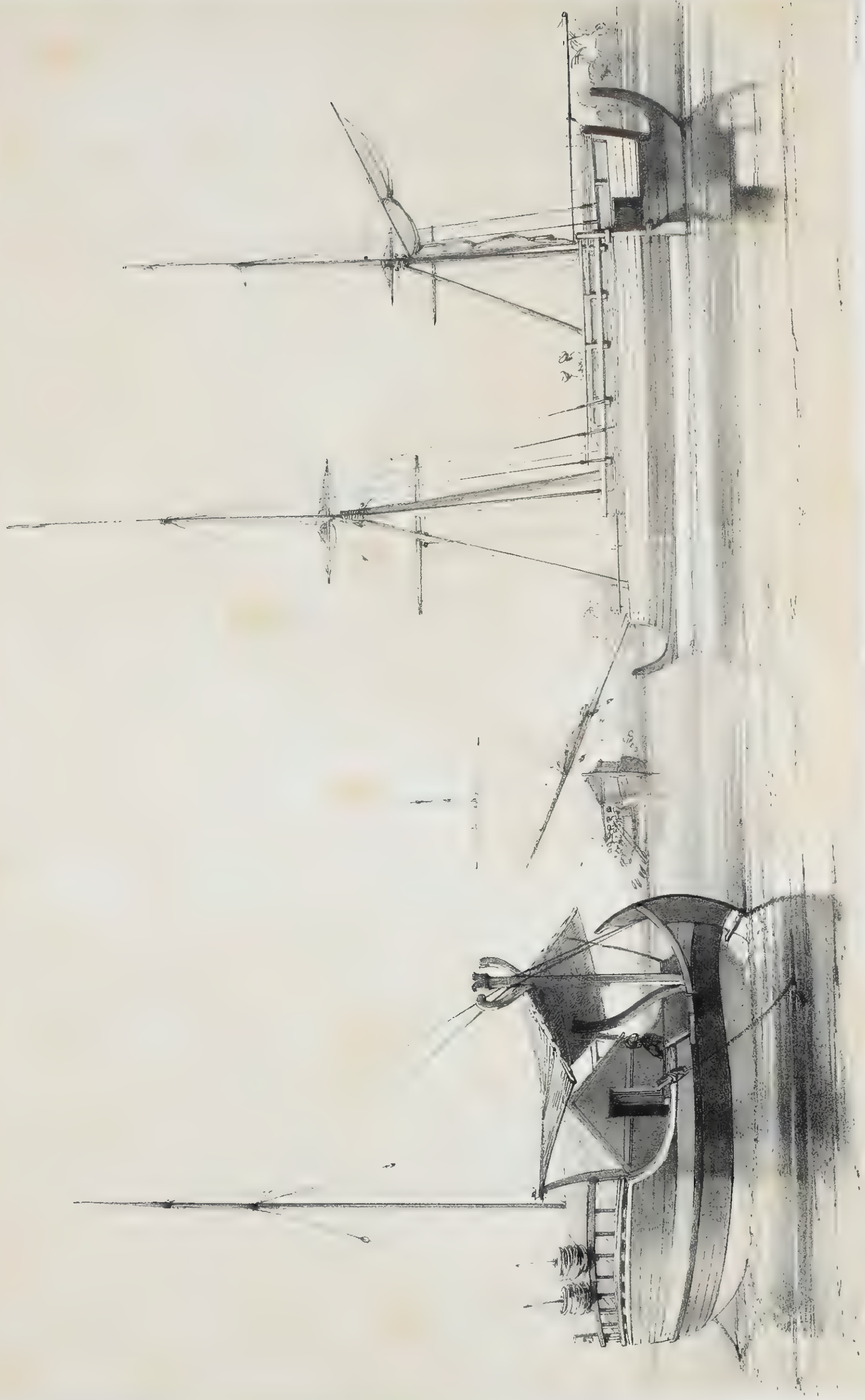


1. Plan de l'échelle et de la structure intérieure. 2. Plan. 3. Elevation de l'arrière. 4. Elevation de l'arrière. 5. Elevation de l'arrière. 6. Elevation de l'arrière. 7. Plan. 8. Elevation de l'arrière. 9. Elevation de l'arrière. 10. Elevation de l'arrière. 11. Plan. 12. Elevation de l'arrière. 13. Elevation de l'arrière. 14. Elevation de l'arrière. 15. Elevation de l'arrière.

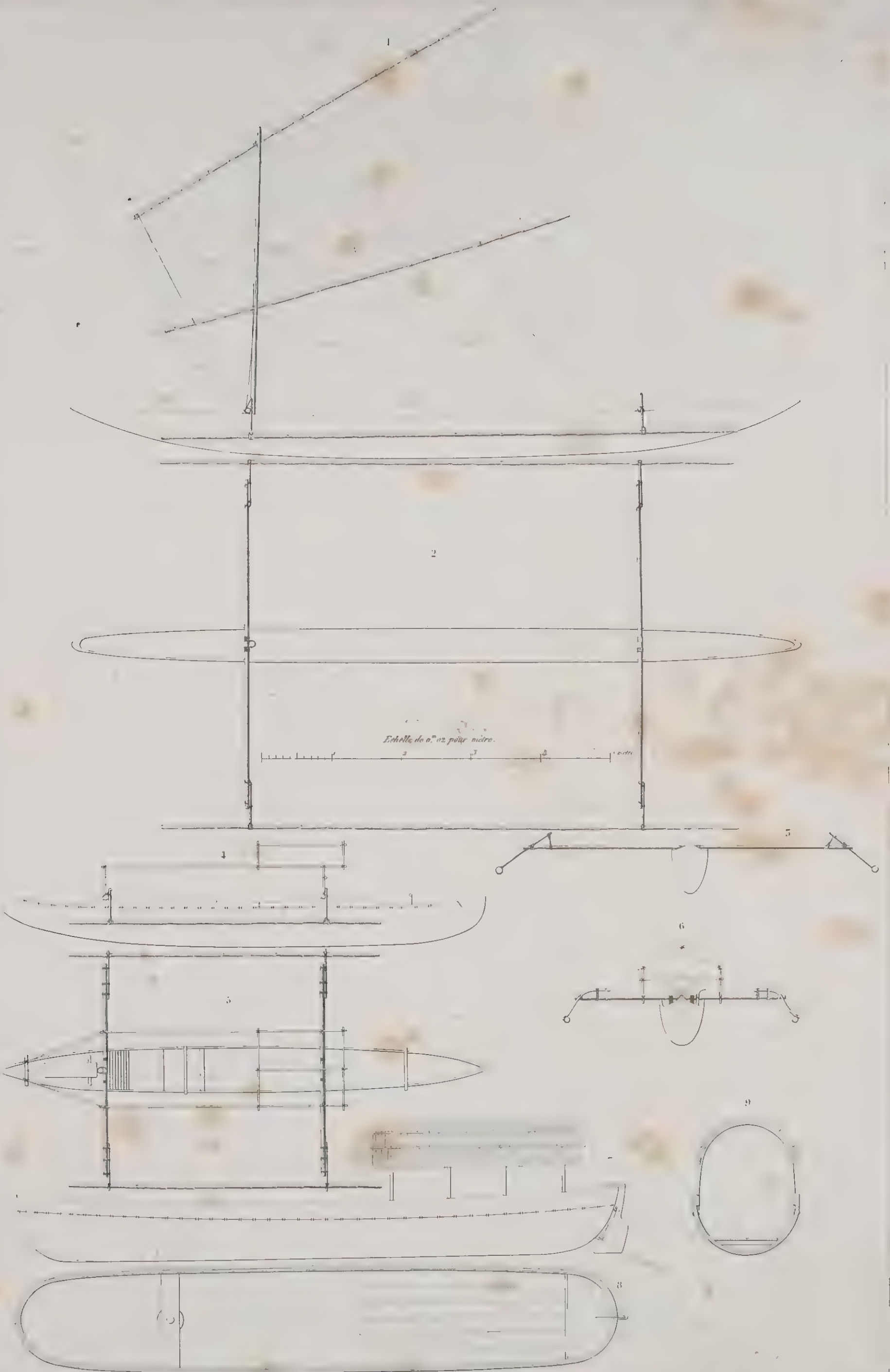
(Les figures 6, 7, 8 et 9 sont tirées du voyage du Cap Duperrey.)



Le Grand Corvete de Manado
Dessiné par M. L. L. L.



Bras. Mayang & Corcoran, taken at sea, 1860.



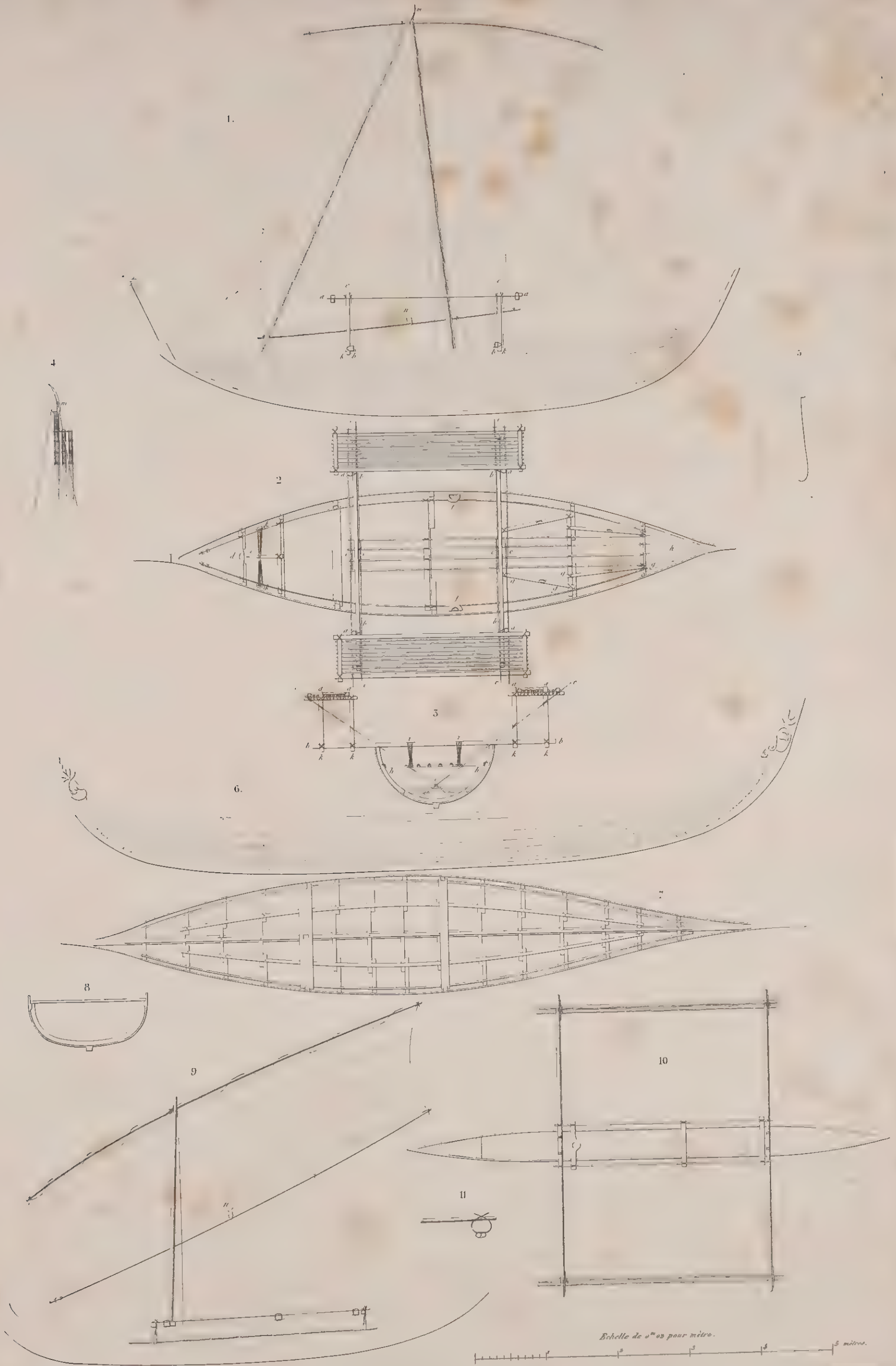
Echelle de 0.02 mètre.

Paris del

Paris, Arthur Bertrand del

Gravé par L. L. et L. L.

1. *Pirogue de pêche de Manado.* 2. *Plan.* 3. *Elevation.* 4. *Autre Pirogue de Manado.* 5. *Plan.* 6. *Elevation de l'arrière.*
7. *Grande Pirogue du lac de Tondano.* 8. *Plan.* 9. *Section.*



1. Bateau de pêche d'Amboine. 2. Plan. 3. Section. 4. Assemblage des trois mâts. 5. Ruyère. 6. Bateau
employé à la pêche à la seine. 7. Plan. 8. Section. 9. Petite Pirogue d'Amboine.
10. Plan. 11. Section des balanciers aux leviers.

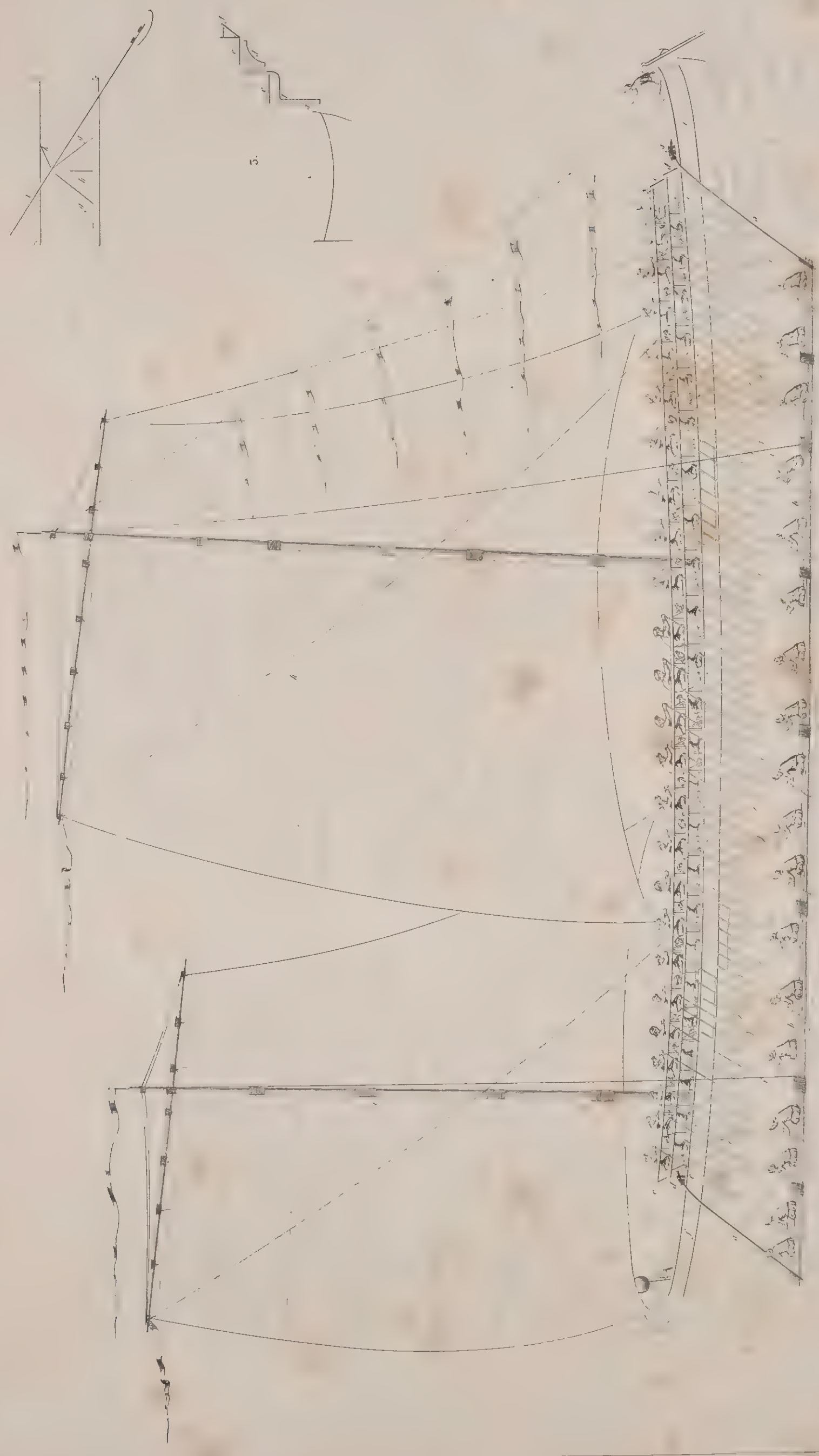
Paris, Arthur Bertrand, éditeur



Bateau au pôle d'Amboine

Paris 1875, Hermand, 2, rue

Paris del. Meunier del.



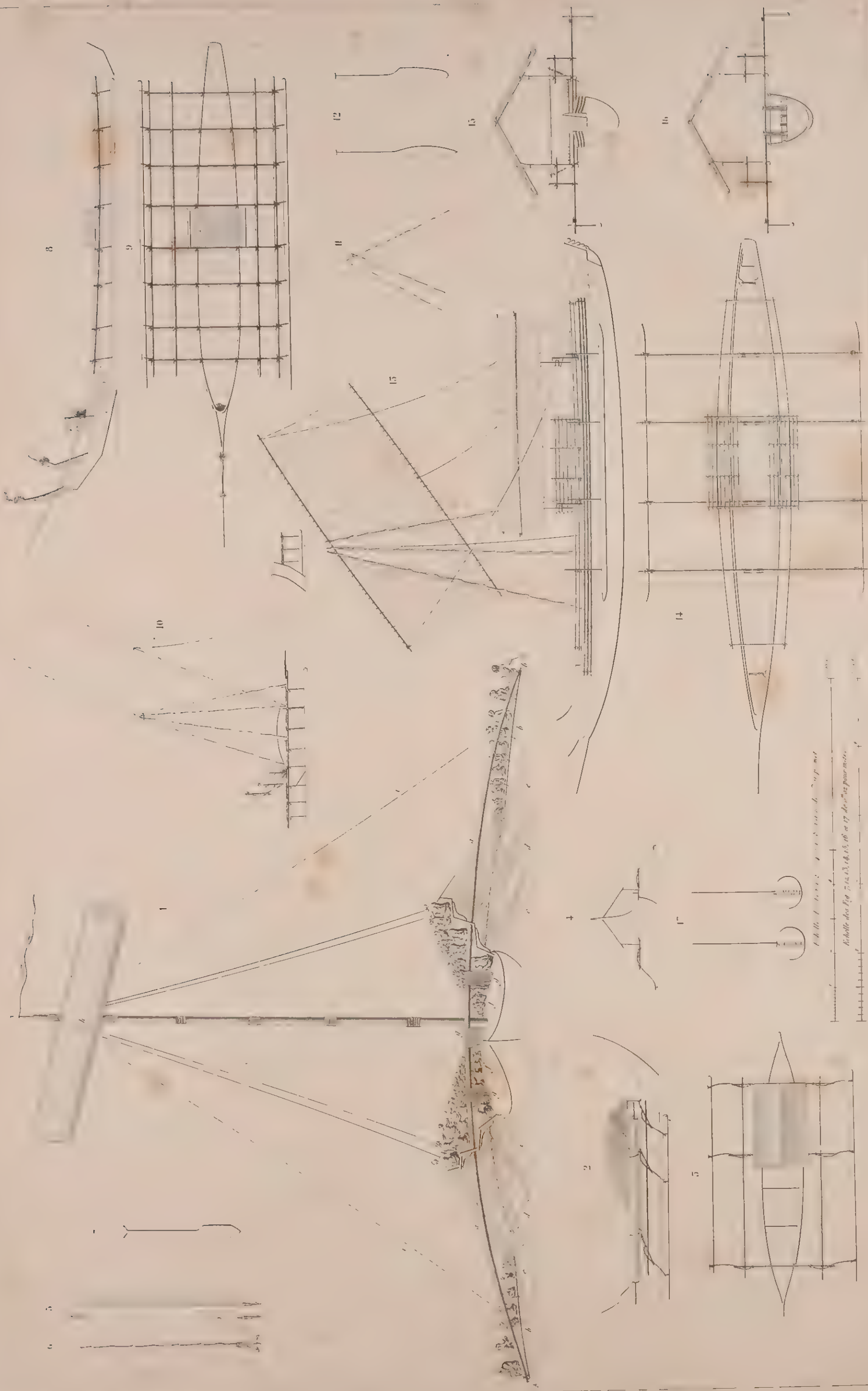
1. Belle approche de ces trois masts.

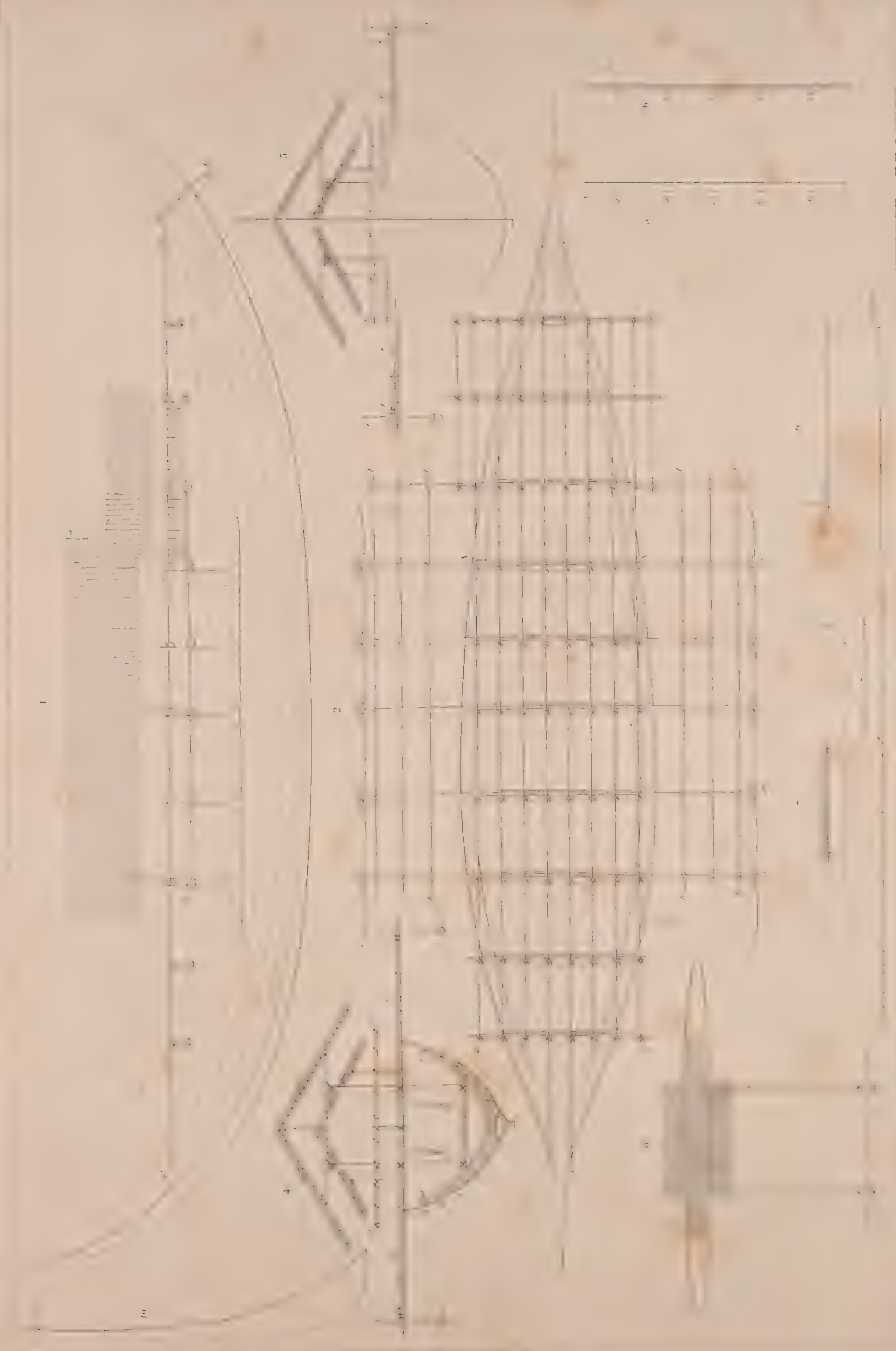
2. Vue de l'arrière, élevant.

3. Vue de l'avant des étages des mâts.

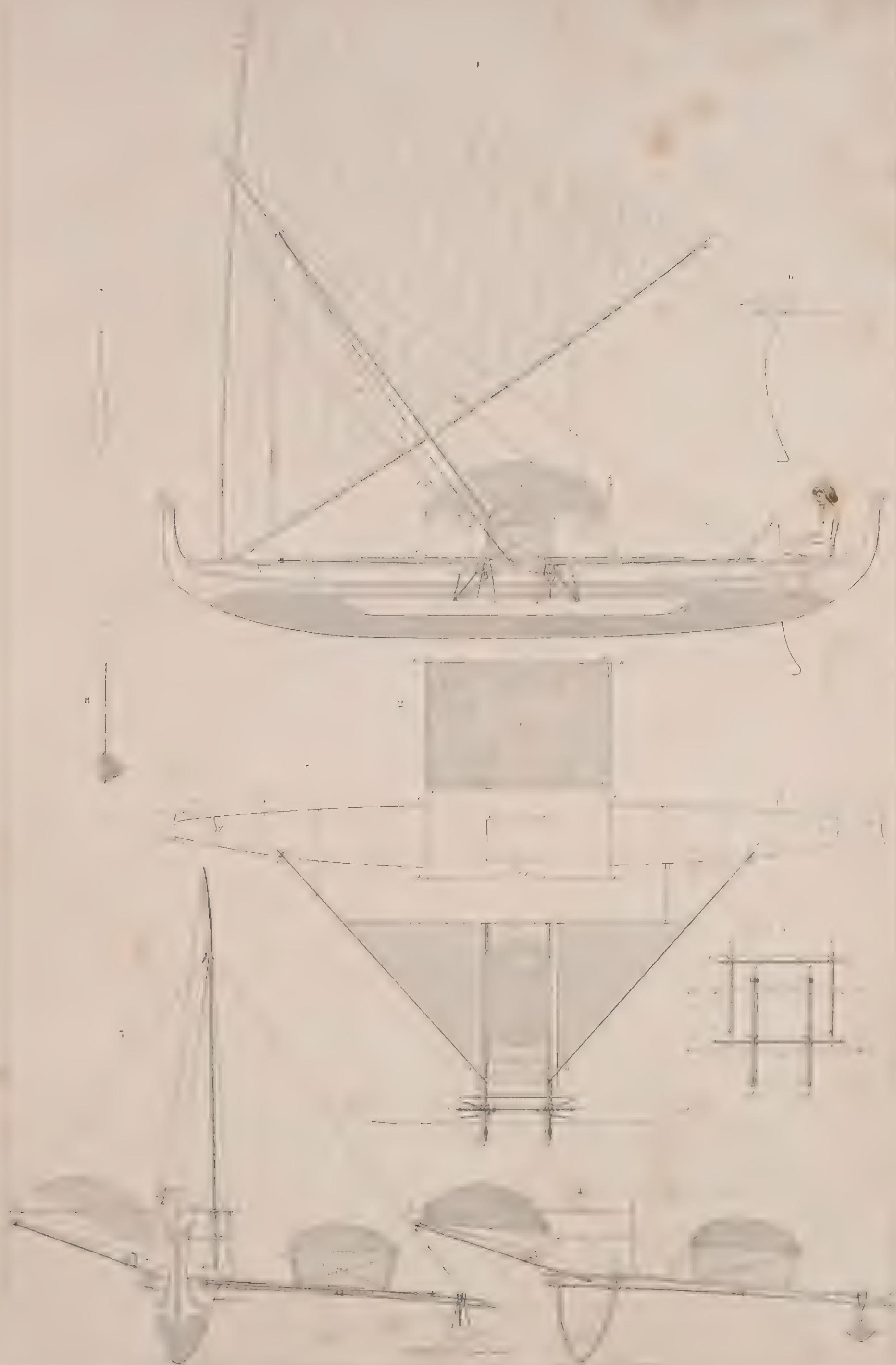
1. Le navire, navire Moluque, ayant trois rangs de mâts.

(Plan de la navigation du Chevalier Bugea de 1767 à 1770).





Plan de l'enceinte, d'après les plans de l'architecte
1. Plan de l'enceinte, d'après les plans de l'architecte
2. Plan de l'enceinte, d'après les plans de l'architecte
3. Plan de l'enceinte, d'après les plans de l'architecte
4. Plan de l'enceinte, d'après les plans de l'architecte
5. Plan de l'enceinte, d'après les plans de l'architecte
6. Plan de l'enceinte, d'après les plans de l'architecte
7. Plan de l'enceinte, d'après les plans de l'architecte
8. Plan de l'enceinte, d'après les plans de l'architecte
9. Plan de l'enceinte, d'après les plans de l'architecte
10. Plan de l'enceinte, d'après les plans de l'architecte





El Foa del Nono 184.

Un vaka de l'archipel des Carolines



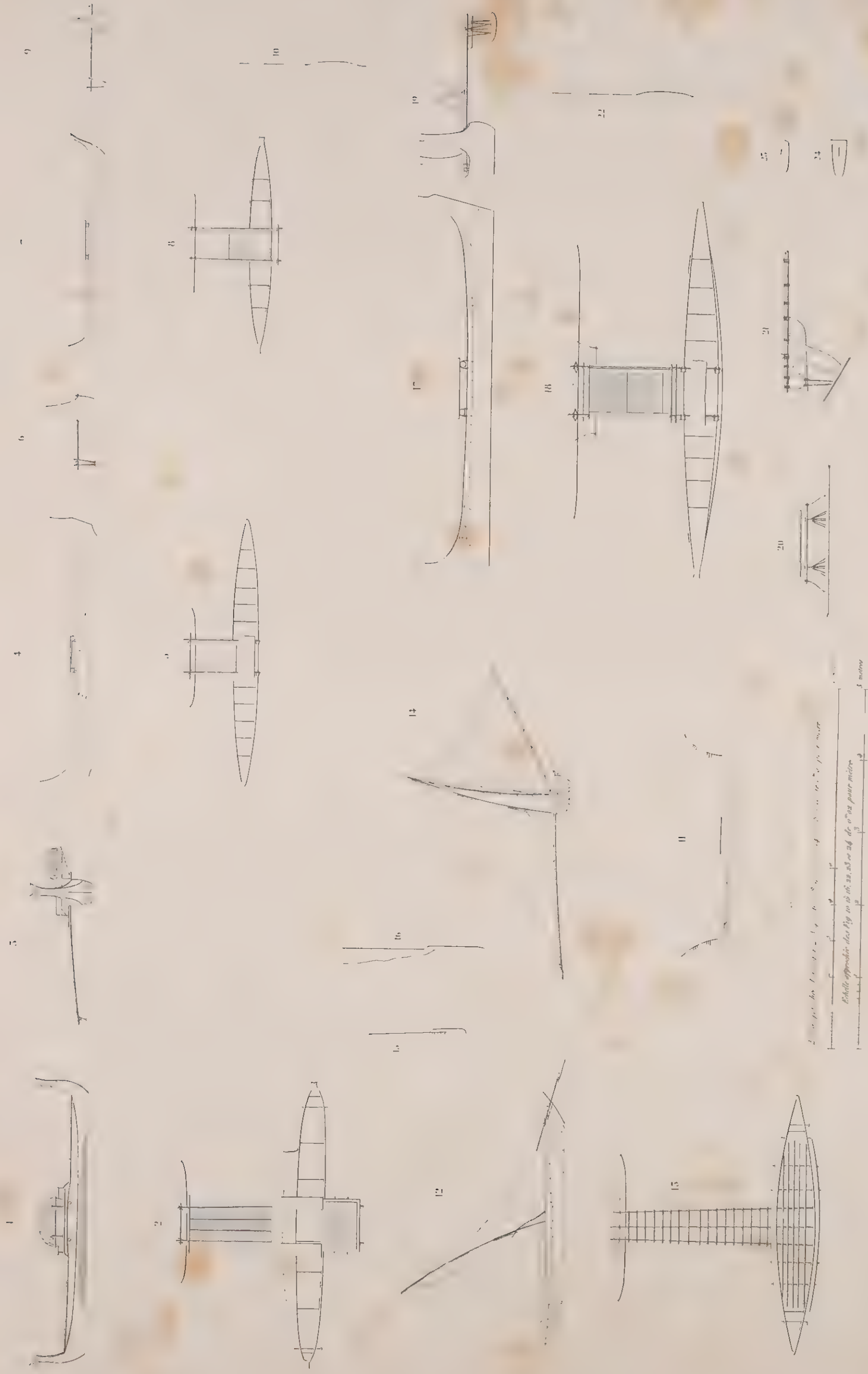
Boat de Satahoua et des îles Eliv; au plus près du vent



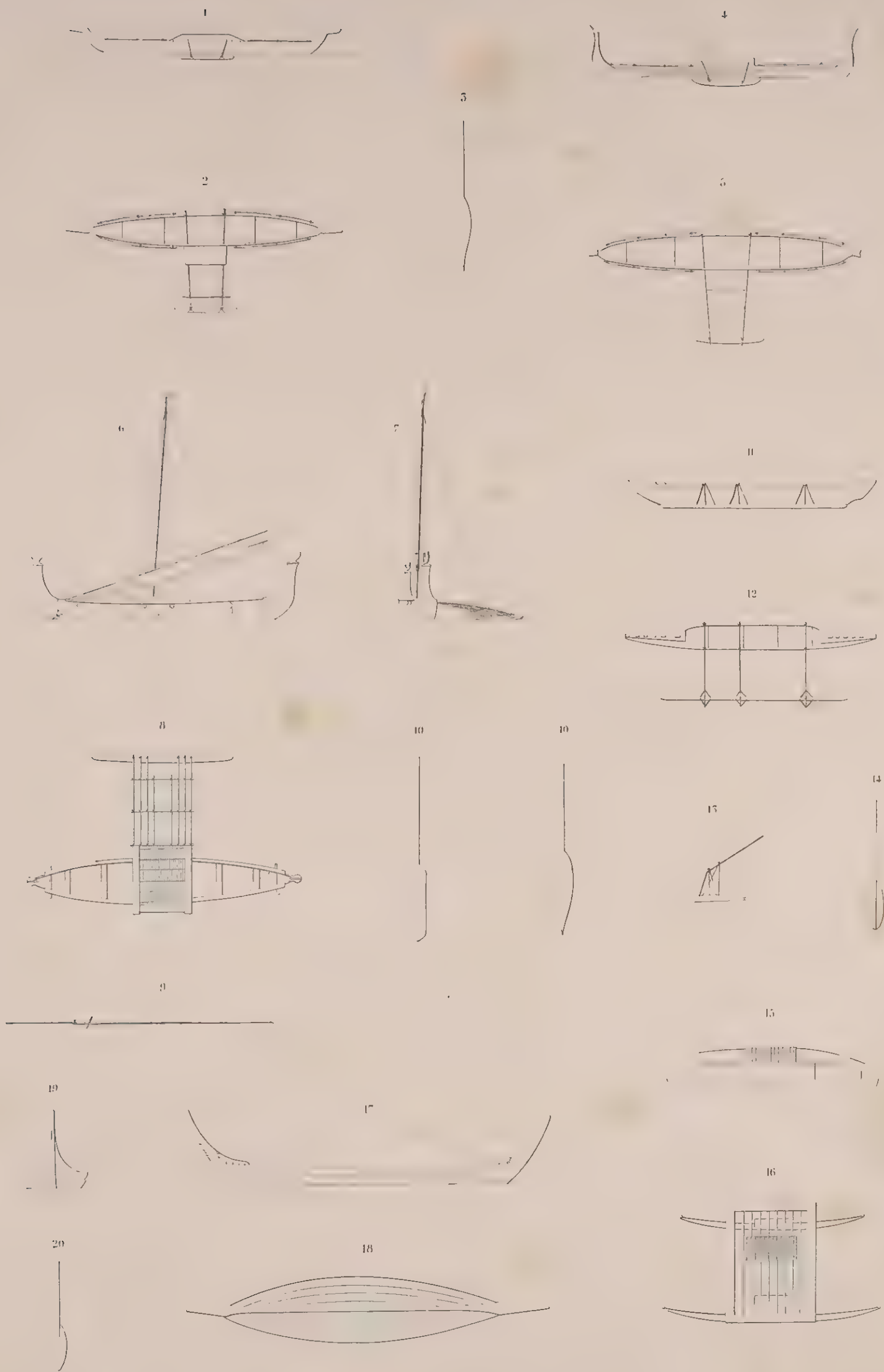
Arch. Beaudouin (1877)

gravé par Adam et Lemaitre

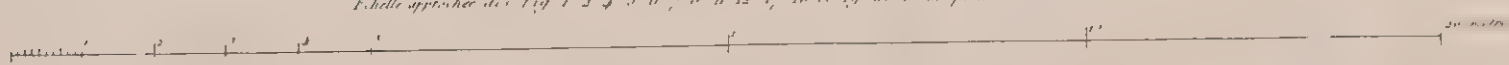
1. Grand canot (extraordinaire du voyage de l'amiral Spence). 2. Plan. 3. Elevation de l'avant. 4. Pirogue d'Omato, etc. (Guam). 5. Plan. 6. Elevation de l'arrière. 7. Petite Pirogue d'Omato. 8. Plan. 9. Elevation de l'avant. 10. Ancre.



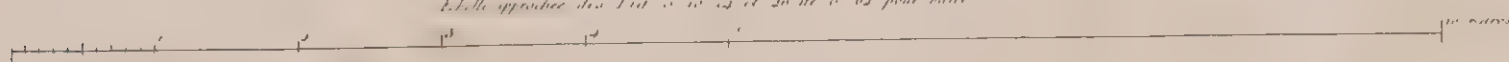
1. Plan volant du groupe, Négata. 2. Plan. 3. Vue de l'avant. 4. Plan. 5. Vue de l'arrière. 6. Plan. 7. Vue de l'arrière. 8. Plan. 9. Vue de l'avant. 10. Plan. 11. Plan. 12. Vue de l'arrière. 13. Plan. 14. Vue de l'avant. 15. Plan. 16. Vue de l'arrière. 17. Plan. 18. Vue de l'avant. 19. Plan. 20. Vue de l'arrière. 21. Plan. 22. Vue de l'avant. 23. Plan. 24. Vue de l'arrière.



Echelle approchée des Fig 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 et 17 de 0^m50 pour mètre



Echelle approchée des Fig 18 19 20 de 0^m50 pour mètre



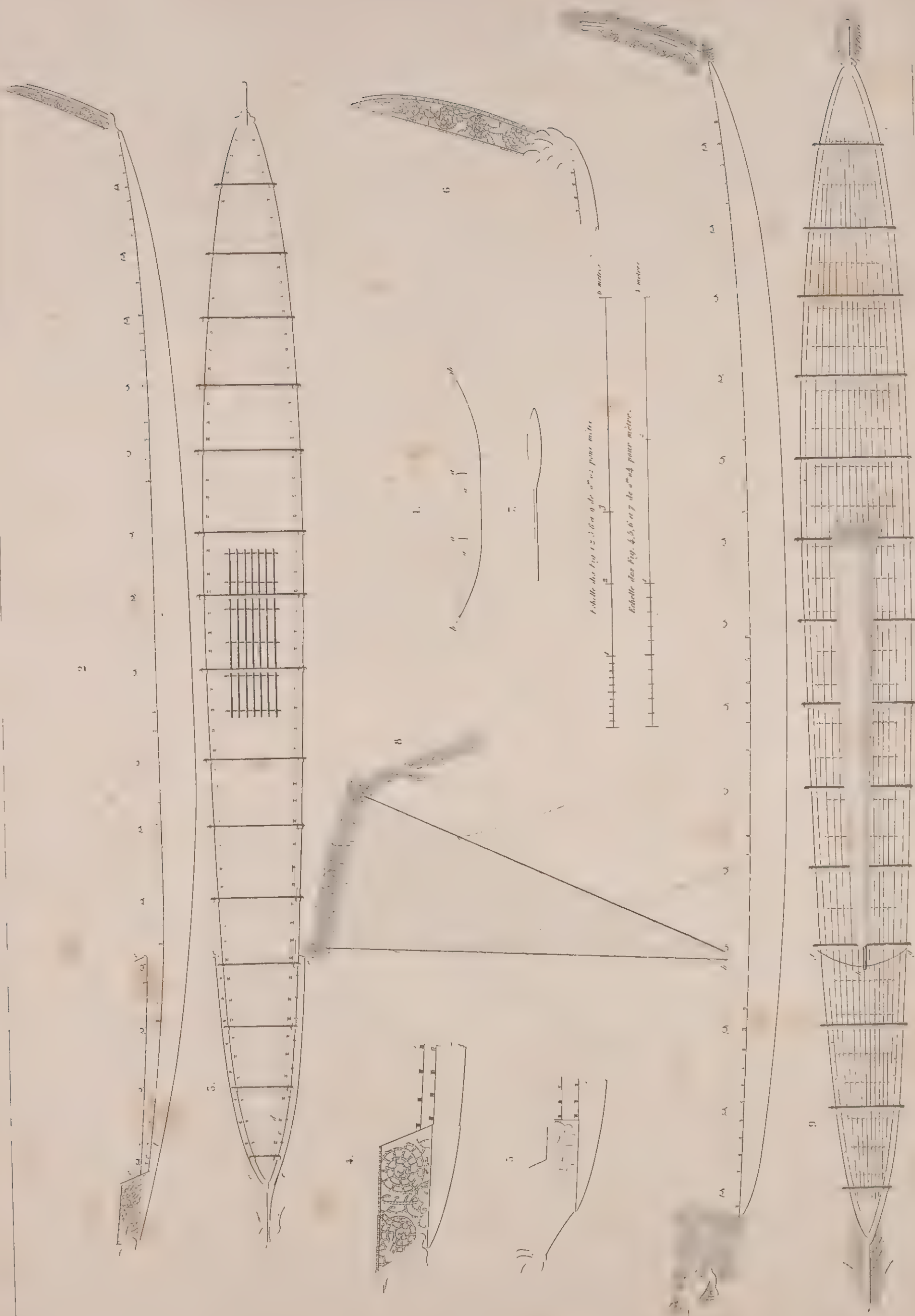
Plans des

Paris Arthur Bertrand, éditeur

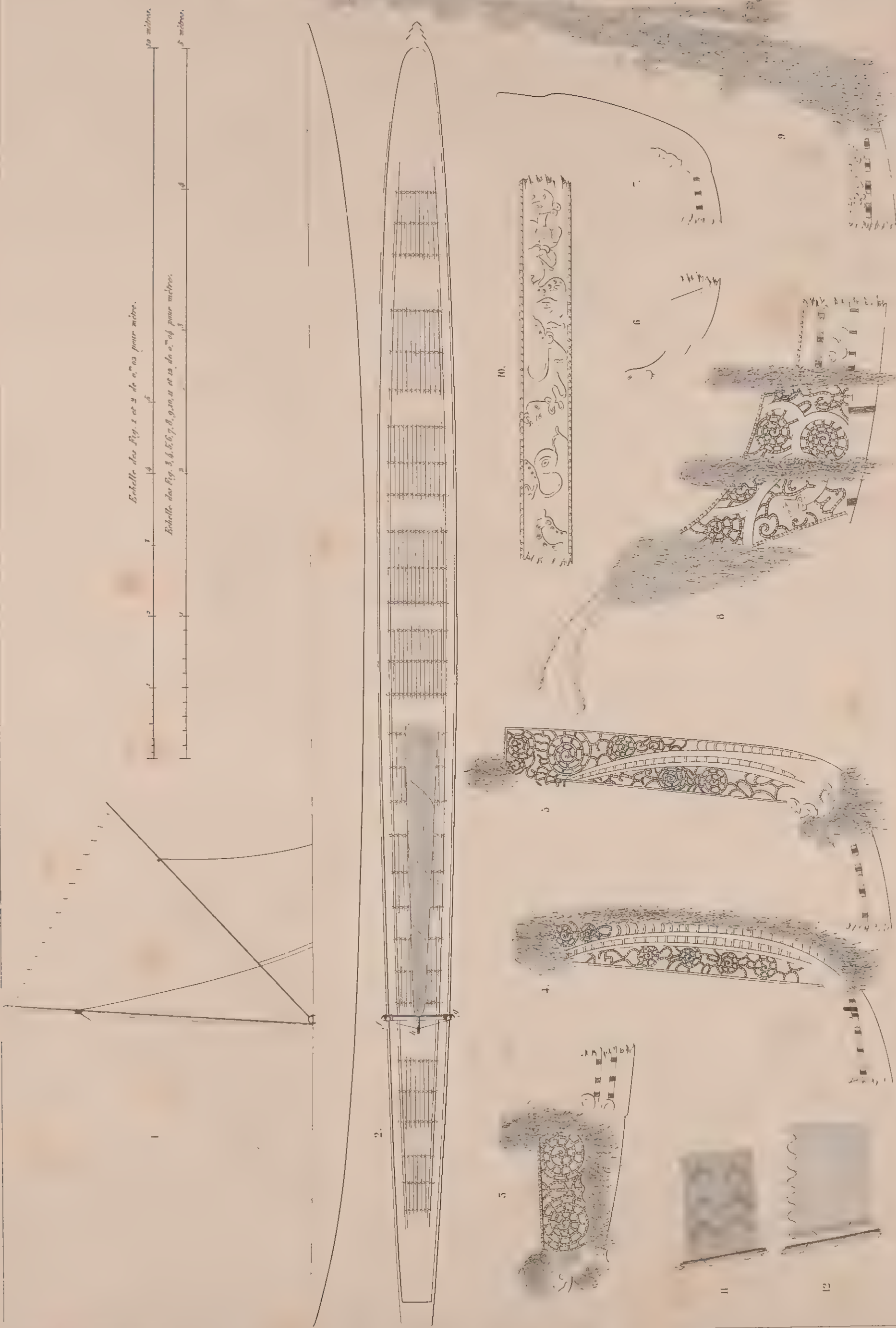
dessiné par M. A. Lemaire

1. Pirogue de Tatalouat. 2. Plan. 3. Pirogue. 4. Autre Pirogue de la même île. 5. Plan. 6. Pirogue de l'île Paparrey. 7. Vue de l'avant. 8. Plan. 9. Mât. 10. Pirogues. 11. Pirogue de Rotouma. 12. Plan. 13. Amarrage du bœuf. 14. Pirogue. 15. Pirogue double de Rotouma (cette figure n'a pas de échelle). 16. Plan. 17. Pirogue de l'île Tinka. 18. Plan. 19. Vue de l'avant. 20. Figure.

(cette Planche est copiée du voyage de la goélette commandée par M^r Duperré)



1. Canoe en construction de la baie de Port-Jackson. 2. Canoe de la baie de Port-Jackson. 3. Canoe de la baie de Port-Jackson. 4. Canoe de la baie de Port-Jackson. 5. Canoe de la baie de Port-Jackson. 6. Canoe de la baie de Port-Jackson. 7. Canoe de la baie de Port-Jackson. 8. Canoe de la baie de Port-Jackson. 9. Canoe de la baie de Port-Jackson.

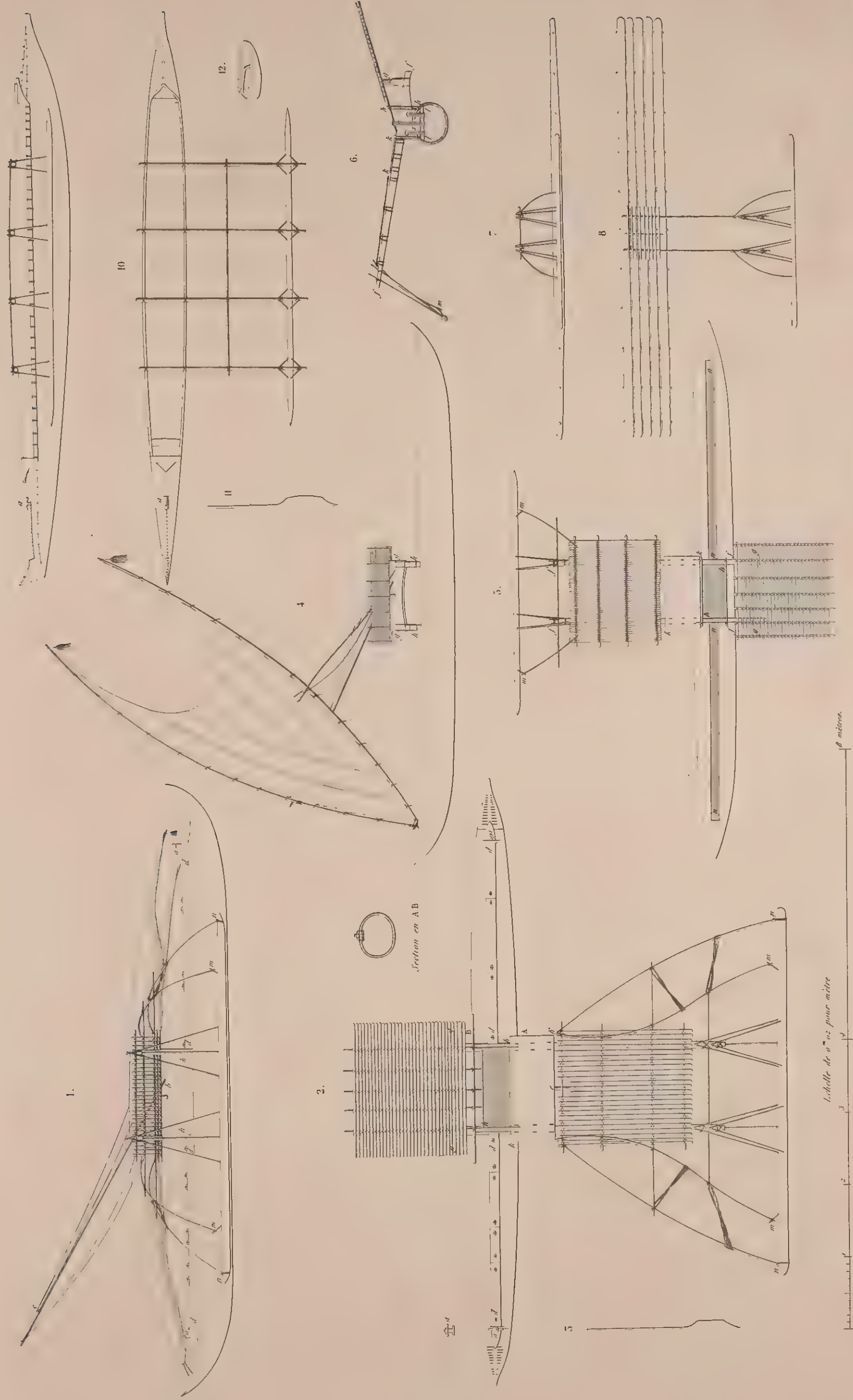


Echelle des Fig. 1 et 2 de 0^m 10 pour mètre.

Echelle des Fig. 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 et 12 de 0^m 10 pour mètre.

1. Proue de la baie 'Moumou' dans l'île 'Maua'. 2. Proue de la baie 'Moumou' dans l'île 'Maua'. 3. Proue d'une grande 'Pirogue de la baie' 'Moumou'. 4. Proue d'une grande 'Pirogue de la baie' 'Moumou'. 5. Proue d'une grande 'Pirogue de la baie' 'Moumou'. 6. Proue d'une grande 'Pirogue de la baie' 'Moumou'. 7. Proue d'une grande 'Pirogue de la baie' 'Moumou'. 8. Proue d'une grande 'Pirogue de la baie' 'Moumou'. 9. Proue d'une grande 'Pirogue de la baie' 'Moumou'. 10. Proue d'une grande 'Pirogue de la baie' 'Moumou'. 11 et 12. Proue d'une grande 'Pirogue de la baie' 'Moumou'.

9



1.0.2 del

1. Grande Pirogue du village de. Anvers dans l'île d'Anvers.

2. Plan

3. Pique

4. Pique de. Plan.

5. Plan

6. Section par le milieu

7. Pique

8. Pique

9. Pique

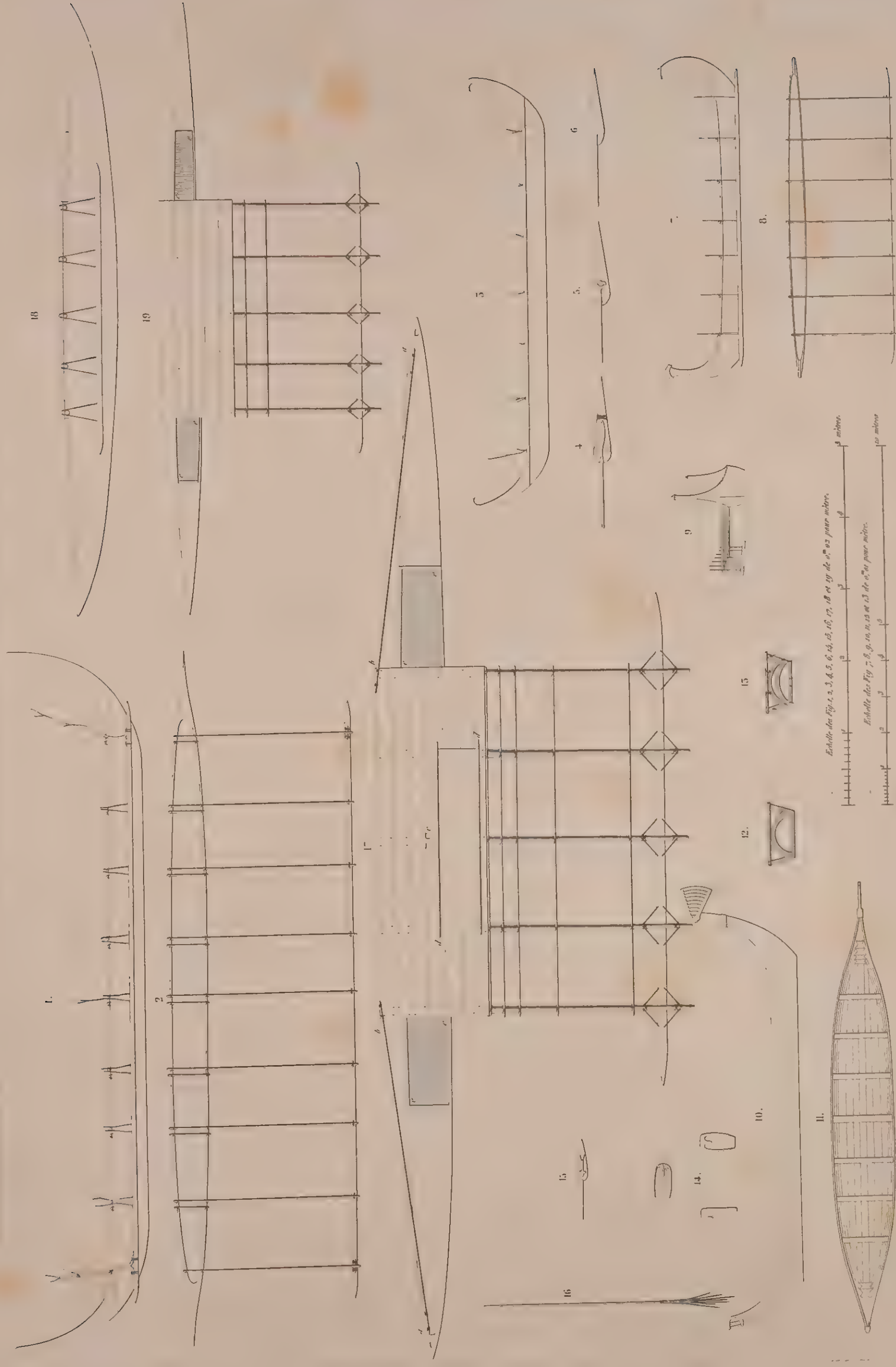
10. Pique

11. Pique

12. Pique



Mexican



Canoe à lames et lamelles. 1. Plan de la coque. 2. Plan de la coque avec structure interne. 3. Autre plan de la coque. 4. 5 et 6. Coupes de la coque. 7. Coupes de la coque. 8. Plan. 9. Vue perspective. 10. Canot à bordages courbes de L'Inde. 11. Plan de la coque. 12 et 13. Sections. 14. Coupe à main. 15. Coupes. 16. Coupe. 17. Plan d'une grande pirogue à balancier de L'Inde, des Viti. 18. Pirogue de la même espèce. 19. Plan.

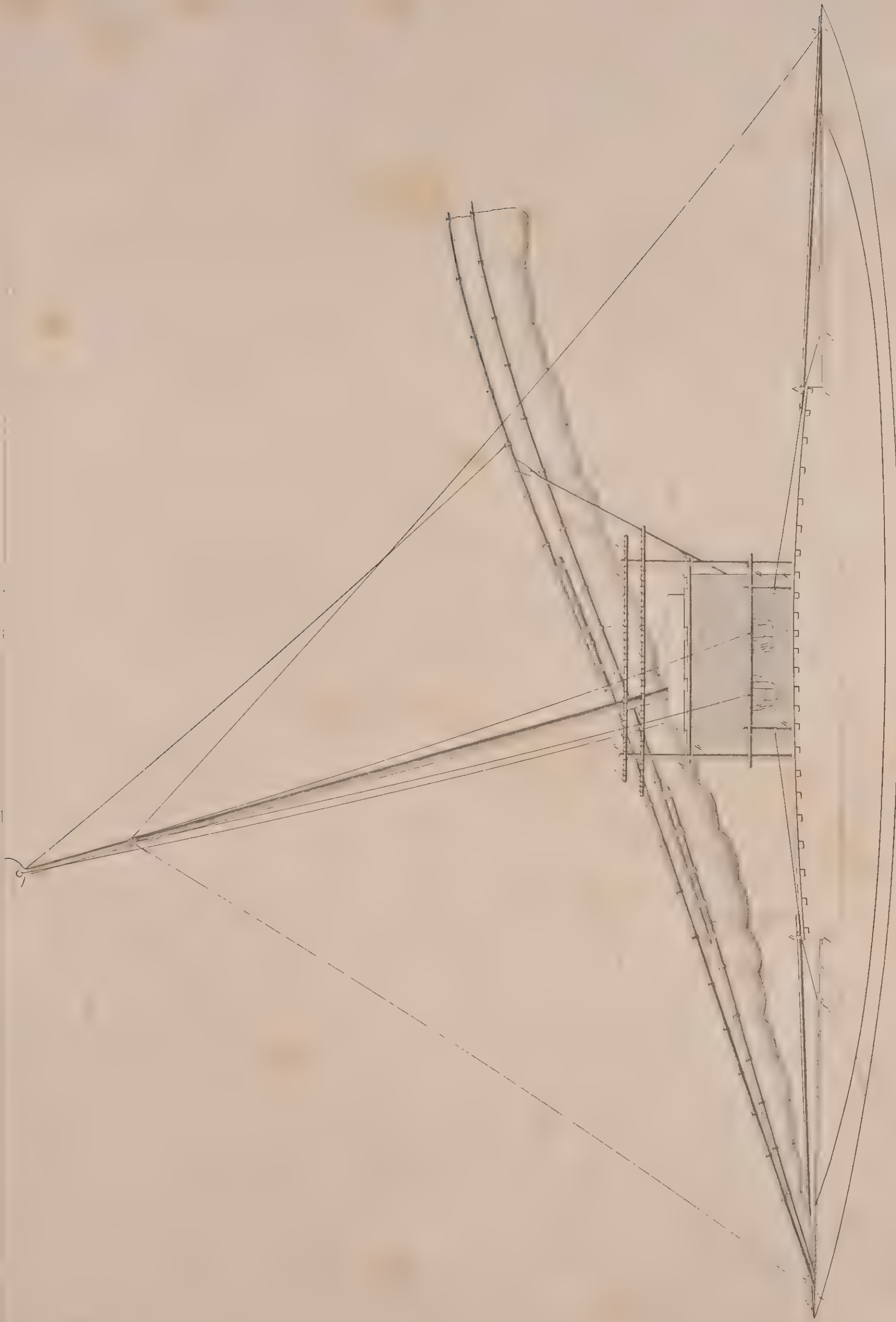


Paris del. Meunier 174

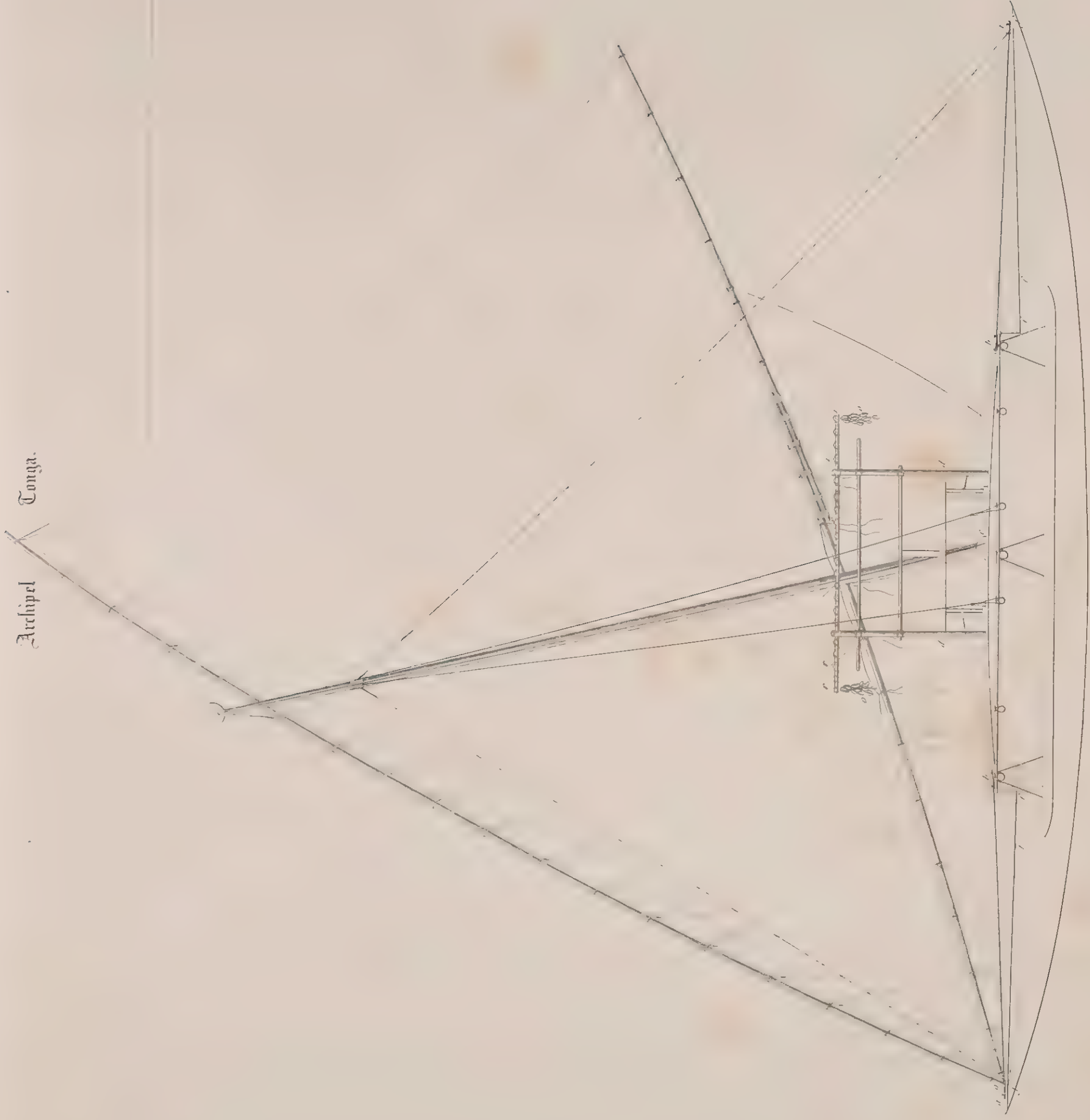
Les Ateliers de l'Imprimerie

Projet de l'archipel, ou plus près, ou plus loin

Imprimerie de l'Imprimerie



Plan du
Bateau de 272 paces mètre.
Dess. Arthur Bernard. *Admiral*
Bateau de 272 paces mètre. *Admiral*
Bateau de 272 paces mètre. *Admiral*



Le plan de la coque de la frégate

1856

Atlas nautique

Le plan de la coque de la frégate



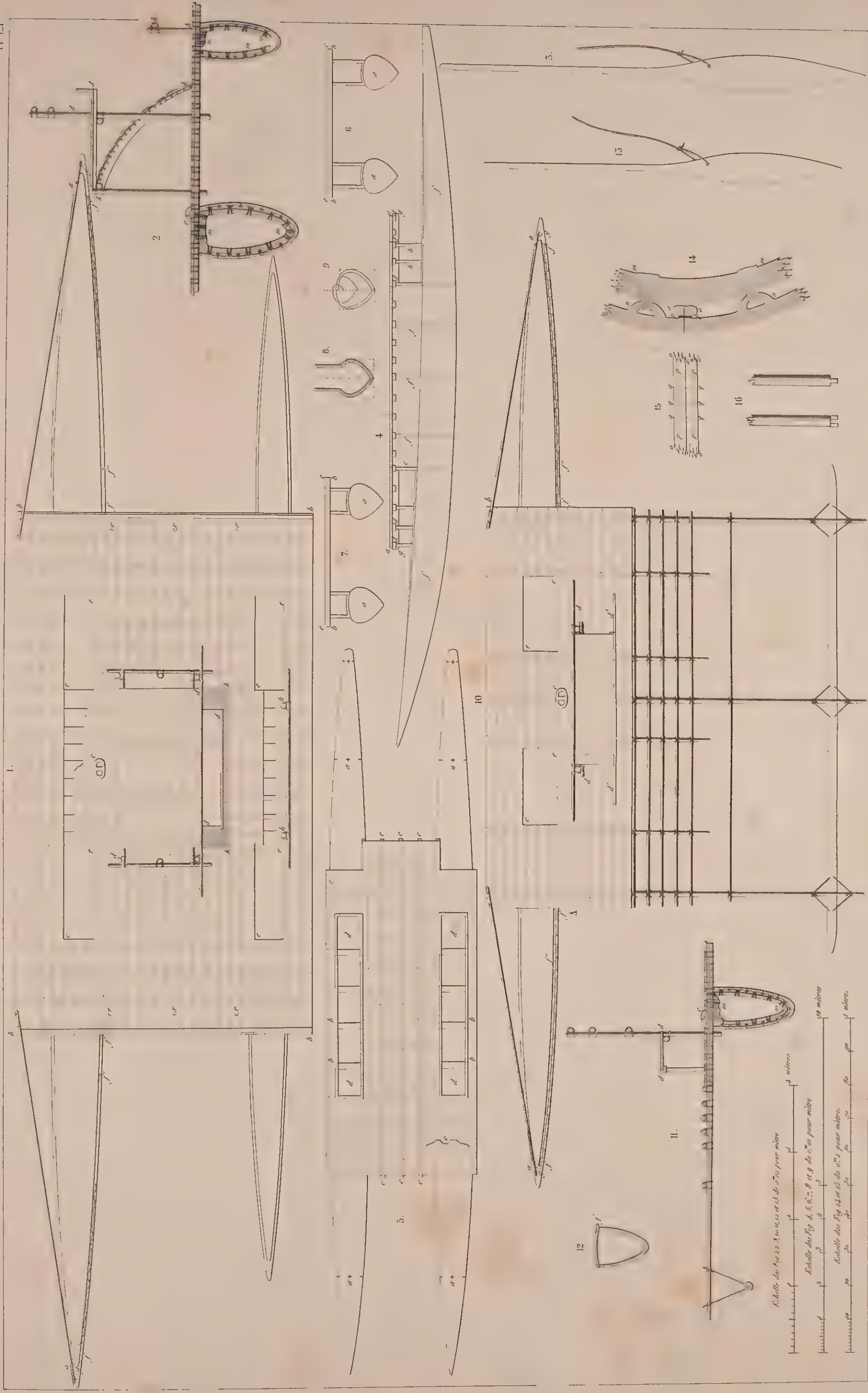
Pour del

Paris, Arthur Bertrand éditeur

Vaka virant de bord à l'abri de l'île de Vangai-Cabou.

Imp. Edm. Pousseton & Co

Musee Lull

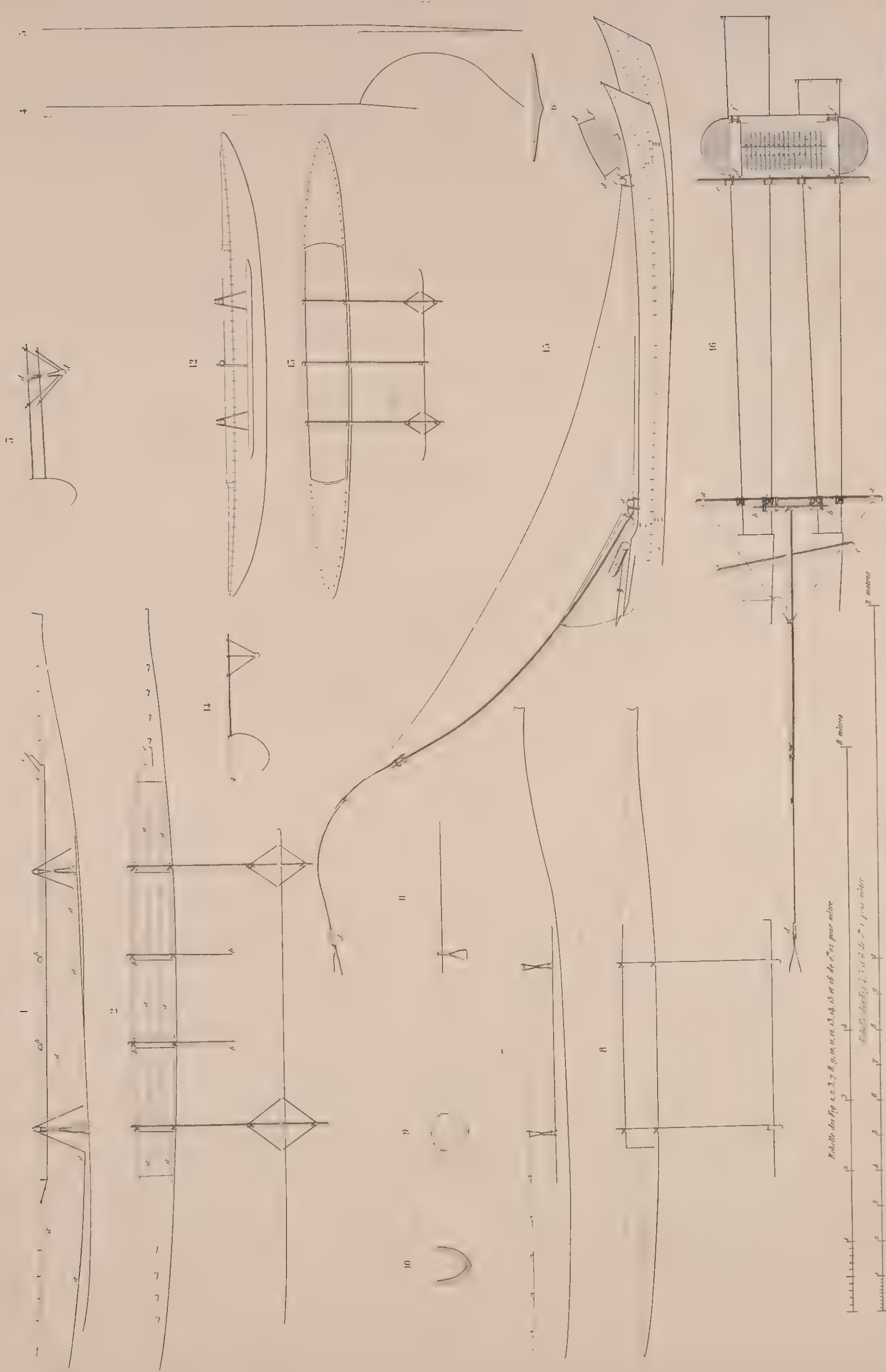


Plan de la

Pour Arthur Berthelet éditeur

à la projection et au

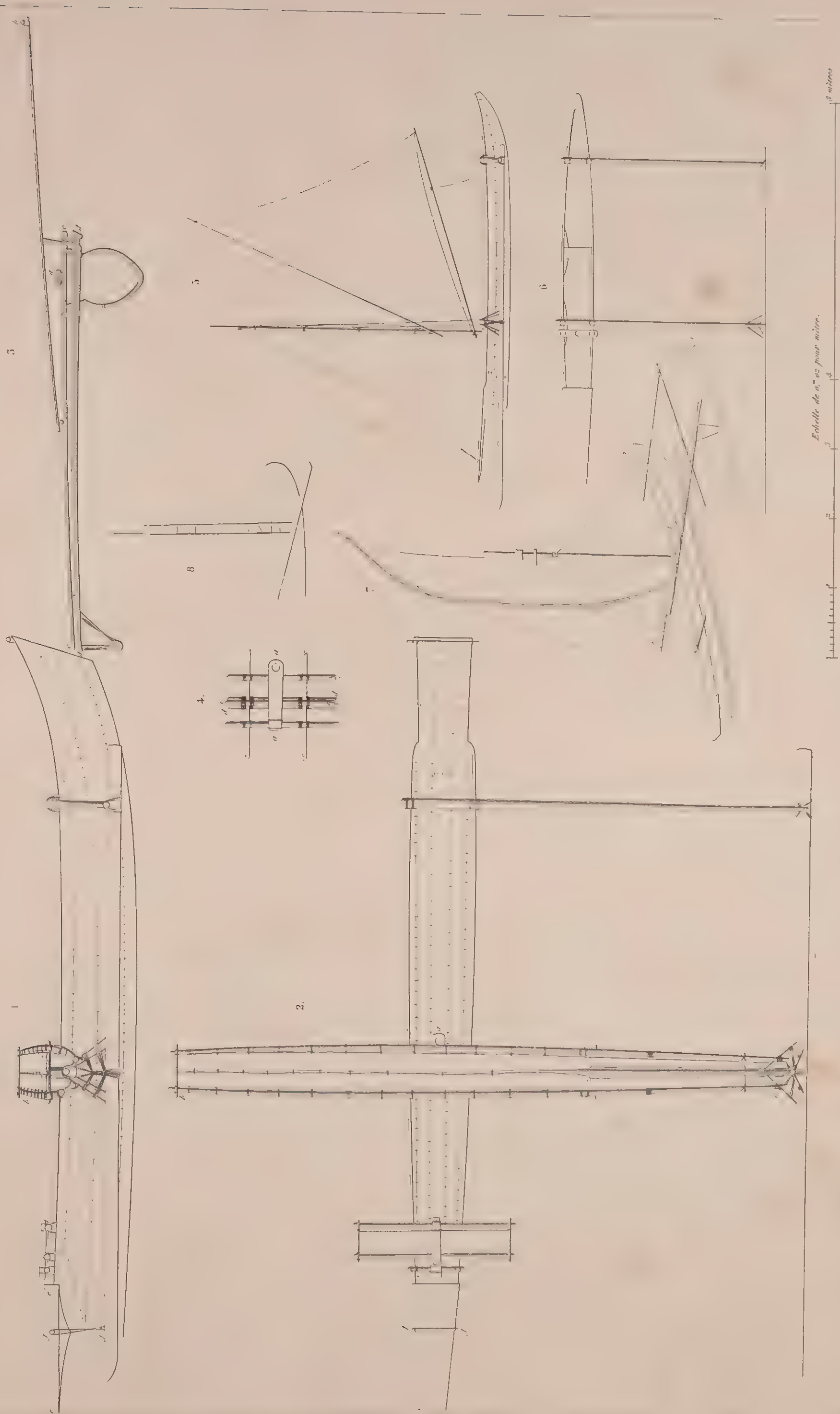
1. Plan de la Pirogue double nommée l'Alie de la P. n. 2. Section par le milieu. 3. Gouvernail. 4. Grand Pirogue double. 5. Plan. 6. Elevation de l'arrière. 7. id de l'avant. 8. Section. 9. Sections diverses. 10. Plan de la grande Pirogue à balancier de la P. n. 11. Section par le milieu. 12. Section en A. 13. Gouvernail. 14. Section du pontage et de la manœuvre. 15. Plan de la coque. 16. Pied du mât.



1. *Tupahianga de Tonga*. 2. *Plan*. 3. *Elevation de l'avant*. 4. *Profil de face*. 5. *et de profil*. 6. *Section*. 7. *Petit Tupahianga*. 8. *Plan*. 9. *Sections diverses*. 10. *Profil*. 11. *Disposition du balancier*. 12. *Profil*. 13. *Elevation de l'avant*. 14. *Profil*. 15. *Profil*. 16. *Profil*.

Archipel Taïti.

14127



Plan del

Plan, Arthur Breton, auteur.

1. Grande Pirogue de Taïti.

2. Plan.

3. Section.

4. L'appareil qui remue les deux côtés.

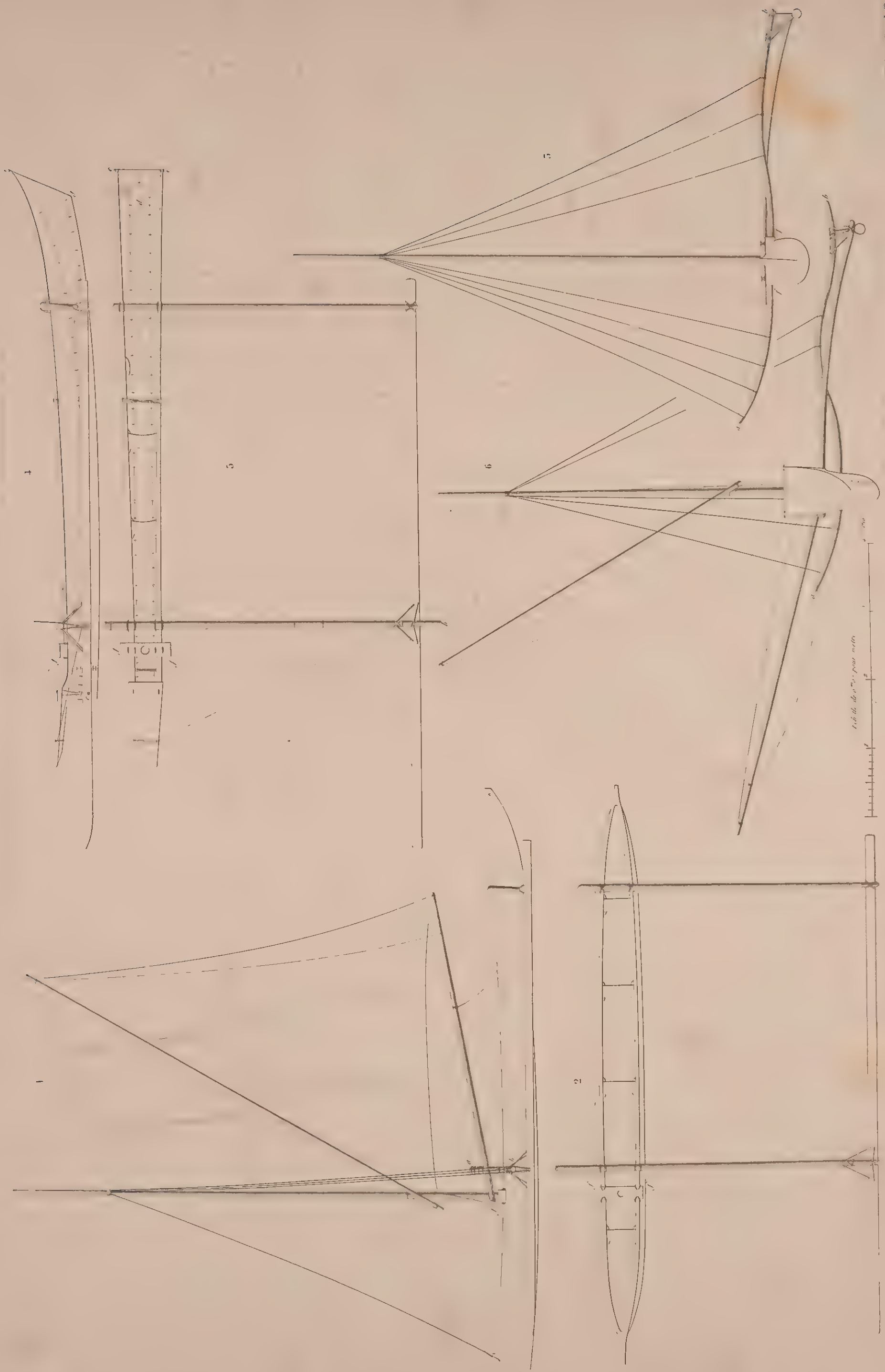
5. Pâte d'argile.

6. Plan.

7. Ancienne voile de Taïti.

8. Ancien mât.

N. Bonard sup.



Échelle de 0^m 50 pour mètres

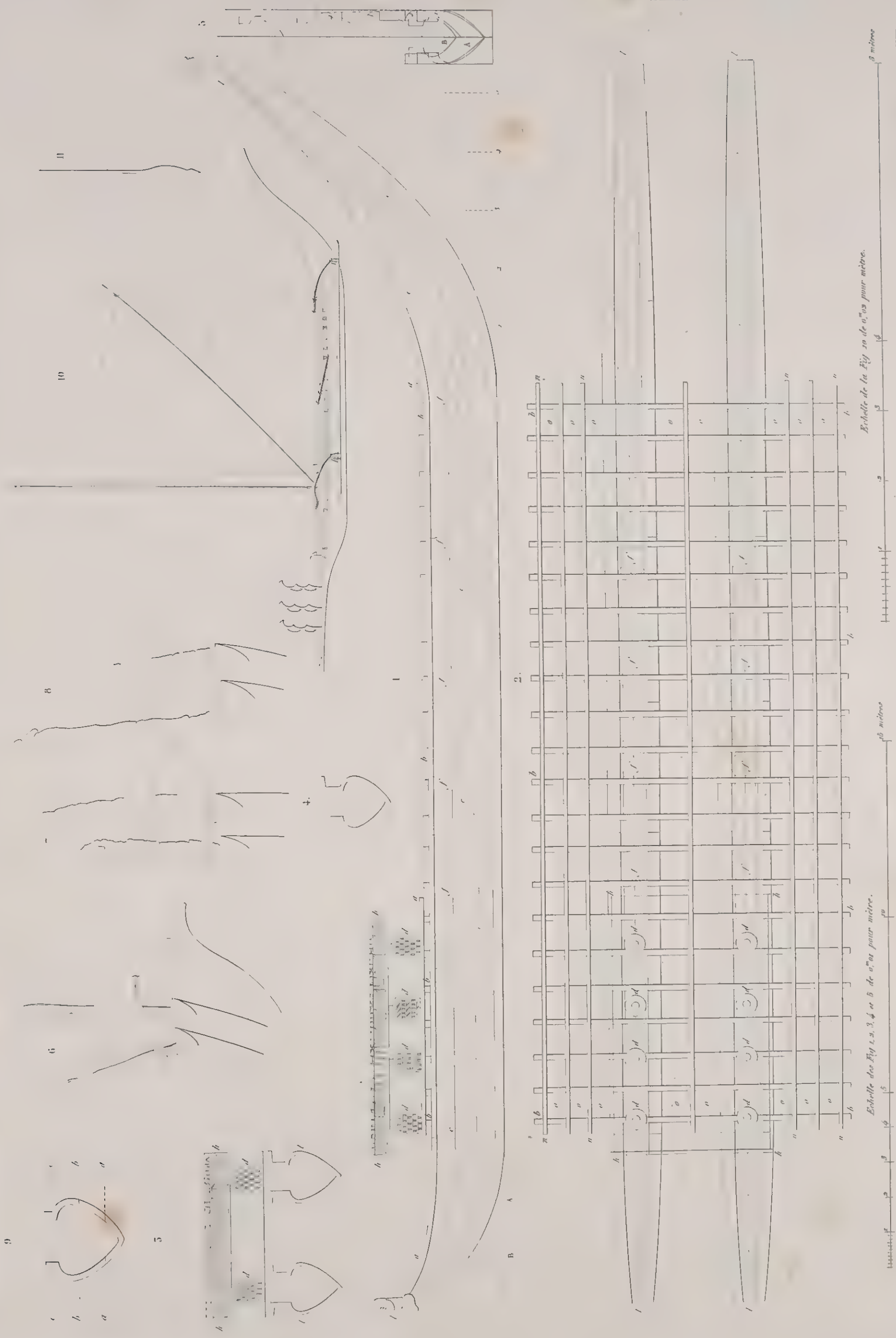
Forêt, Arbus, Bercand, élaner

1 1^{re} vue de dessus de la coque 2 1^{re} vue de côté de la coque 3 1^{re} vue de côté de la coque 4 1^{re} vue de côté de la coque 5 1^{re} vue de côté de la coque 6 1^{re} vue de côté de la coque

1 1^{re} vue de côté de la coque

6. 1^{re} vue de côté de la coque

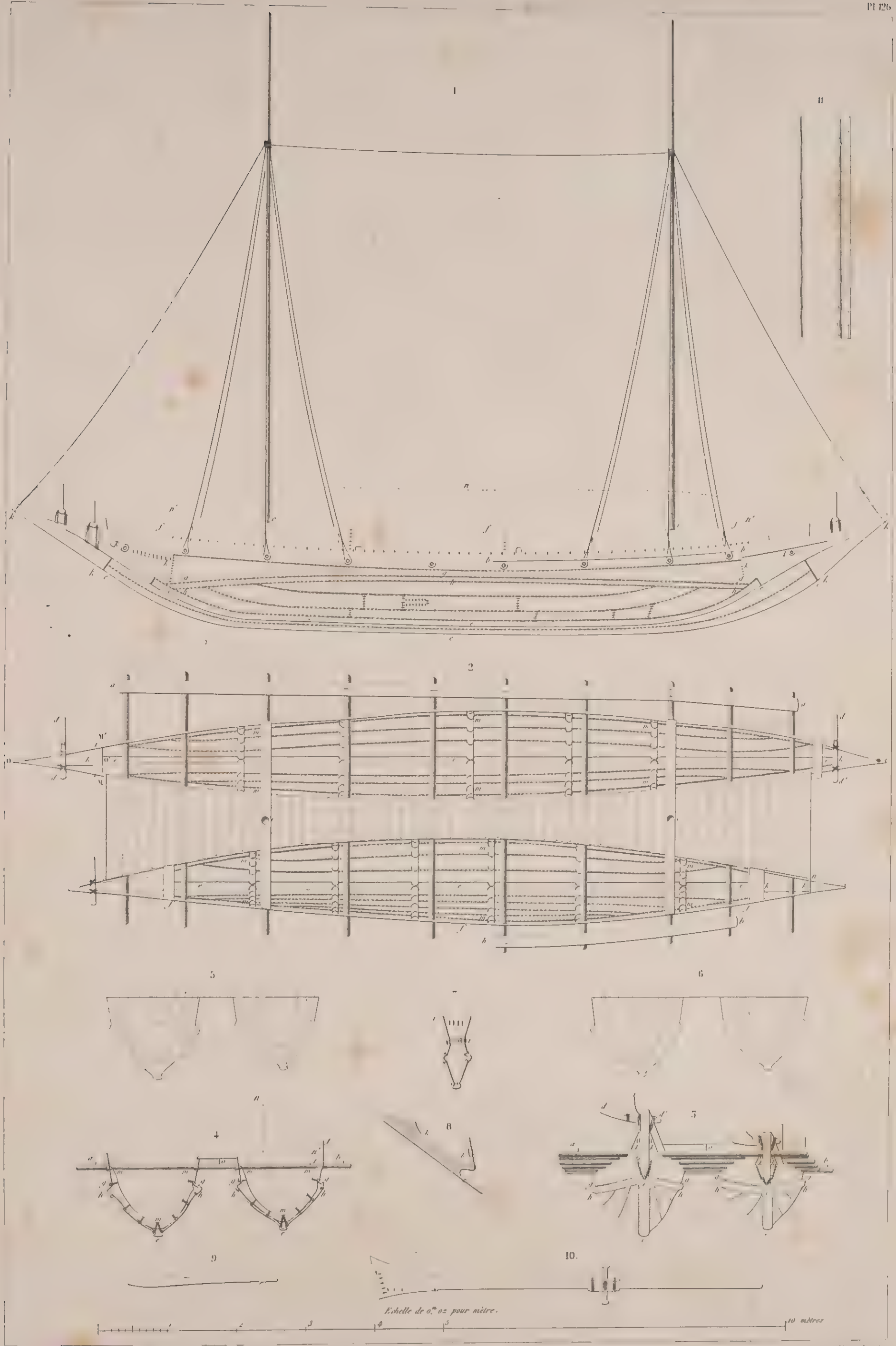
3. 1^{re} vue de côté de la coque



Echelle des Fig. 1, 2, 3, 4 et 5 de 0^m50 pour mètre.

Echelle de la Fig. 10 de 0^m50 pour mètre.

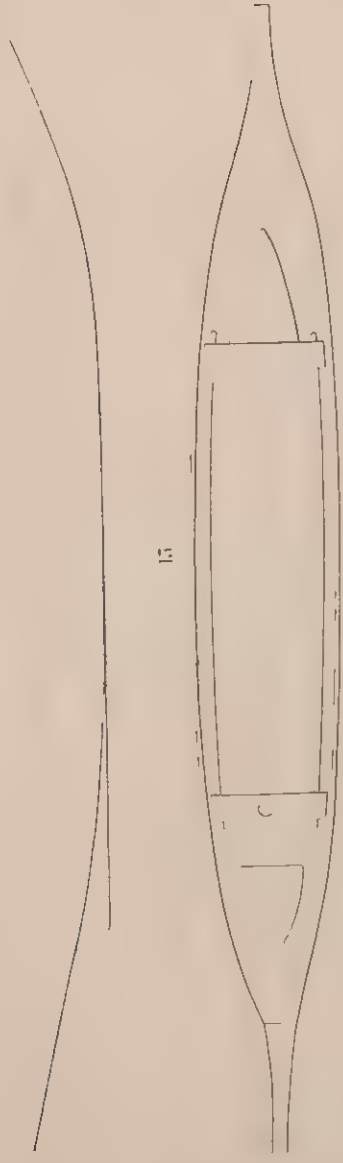
1. Grand Fatai de guerre de Taïti. 2. Plan. 3. Section par l'avant de la plate-forme. 4. Section par le milieu de la longueur. 5. Sections diverses. 6, 7, 8. Ornaments des Armes de guerre. 9. Section verticale d'un 'Touka-Hiva'. 10. Élévation du port de la 'Région', dans les îles 'Touka-Hiva'. 11. 'Région'. Cette planche est séparée d'après le second voyage du Capitaine Cook.



1. Élévation double des mâts. Po. Motou. 2. Plan 3. Élévation. 4. Section par le milieu. 5. Section par chaque bû de l'extrémité gauche. 6. id du côté opposé. 7. Section suivant MM'. 8. Section suivant OO'. 9. Gouvernail 10. Pagaie. H. M.

12

15

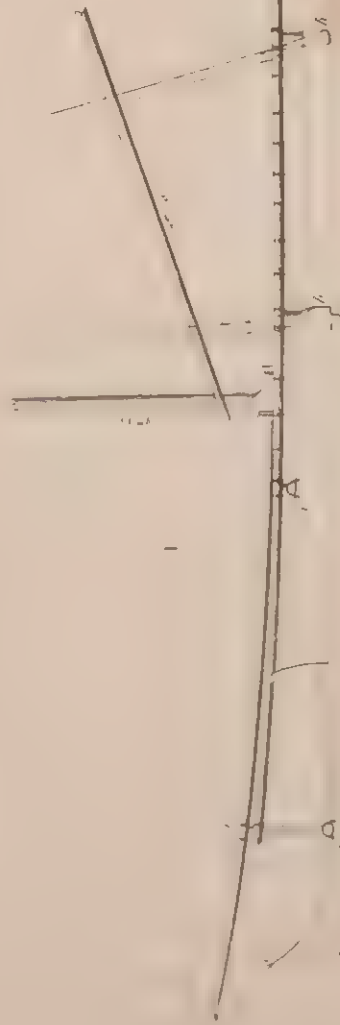


8

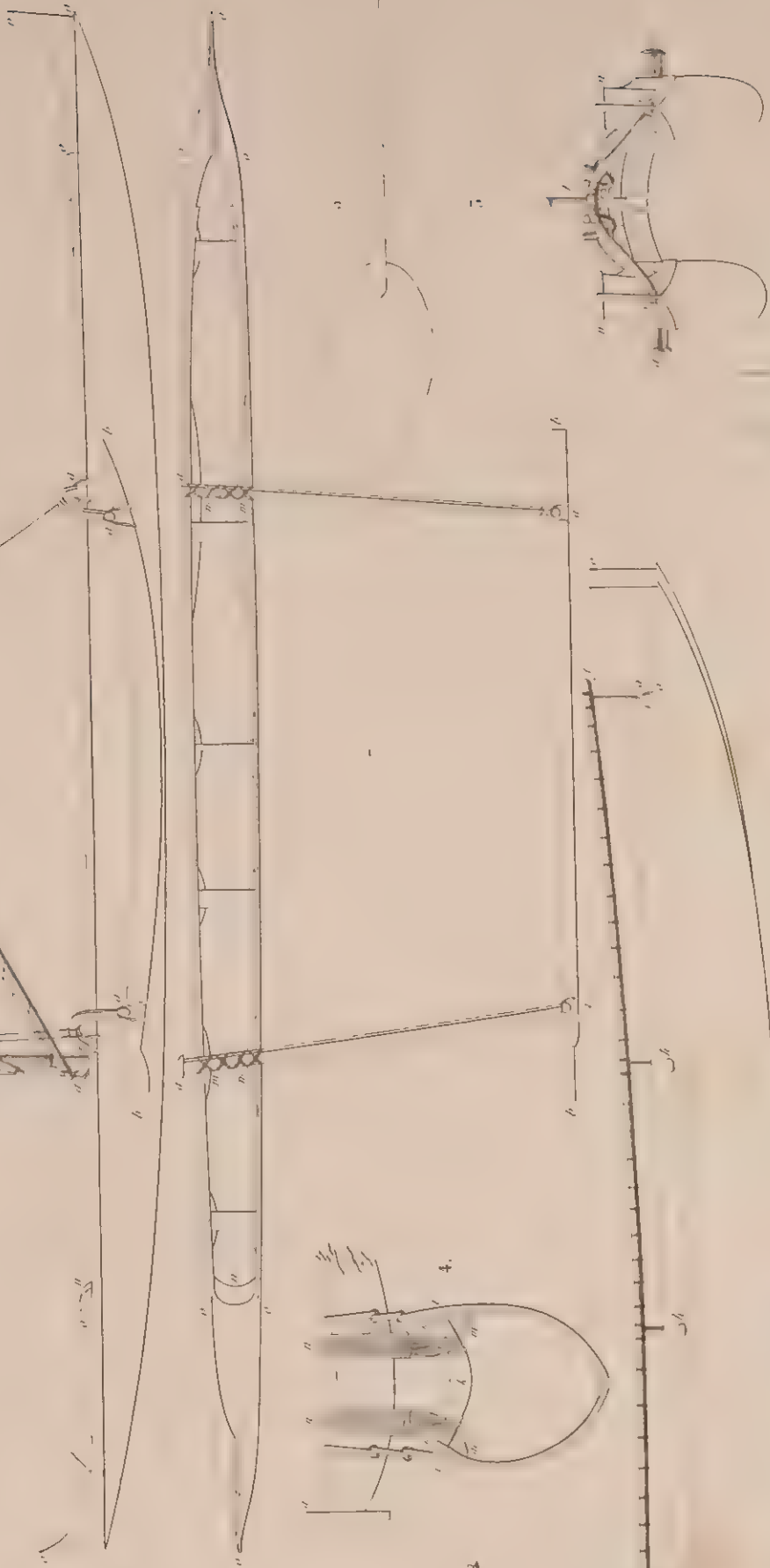


Echelle des Fig. 2, 3, 6, 7, 8, 9, 10, 12 et 13 de 0^m 02 p^r mètre.

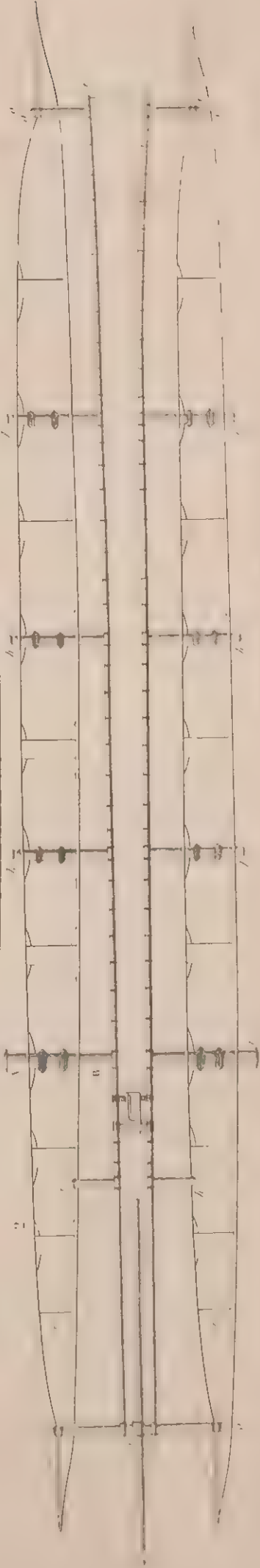
Echelle des Fig. 4, 5 et 11 de 0^m 01 p^r mètre.



1

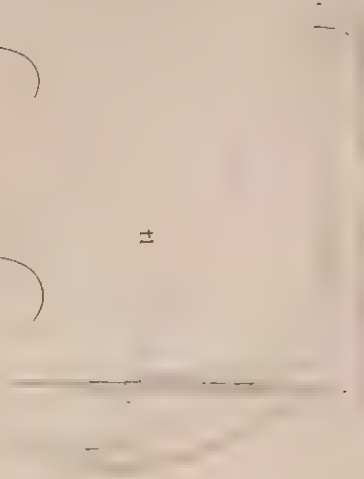


3



2

14



14

1. Plan de la petite pirogue de l'île de l'ouest.

2. Plan

3. Plan de la pirogue par son bord.

4. Plan

5. Plan de la pirogue par le milieu.

6. Plan

7. Plan de la pirogue par son bord.

8. Plan

9. Plan de la pirogue par le milieu.

10. Plan

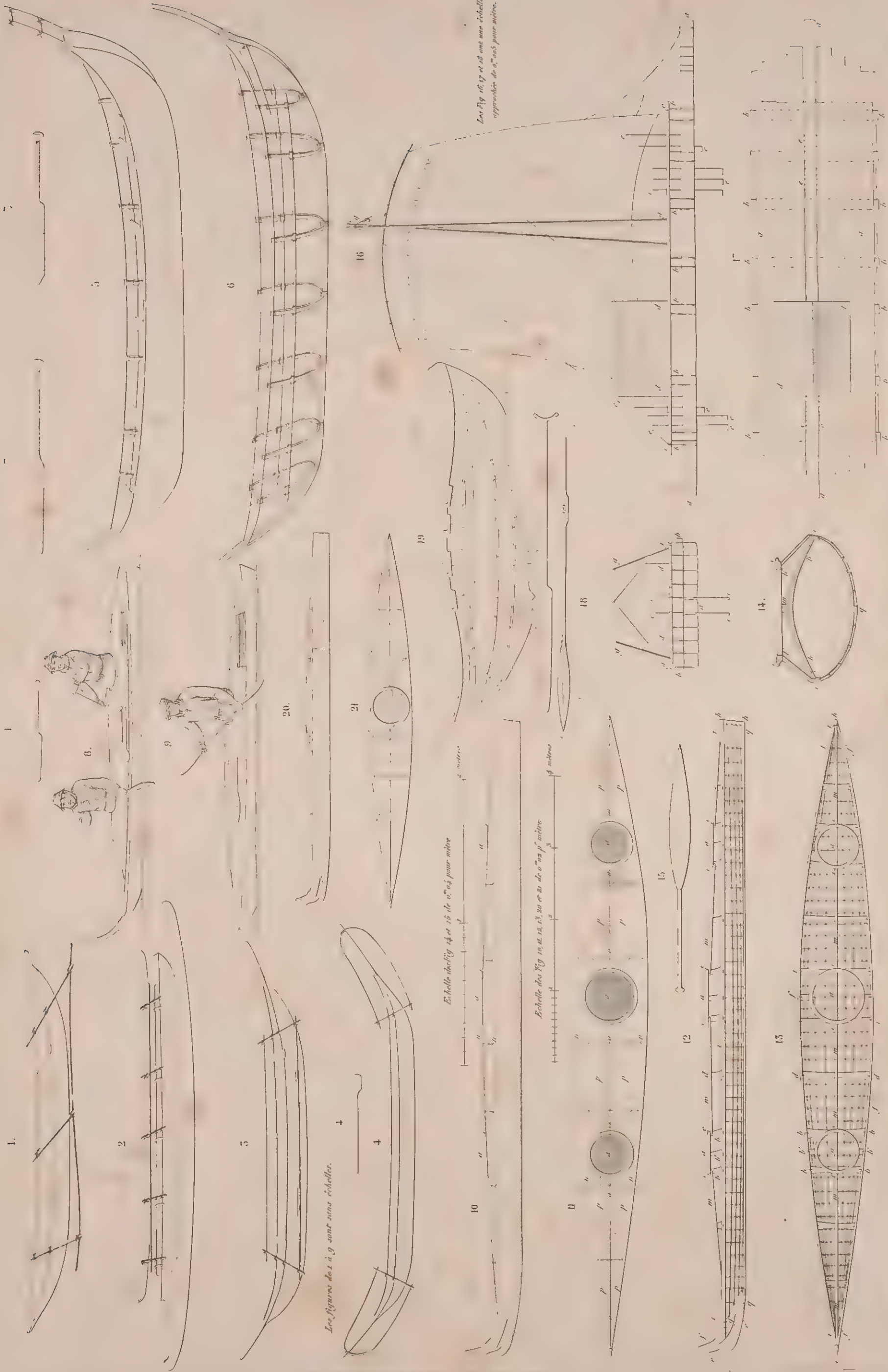
11. Plan de la pirogue par son bord.

12. Plan

13. Plan de la pirogue par le milieu.

14. Plan

15. Plan de la pirogue par son bord.



Planch. 123

Paris, chez lauteur, chez lauteur

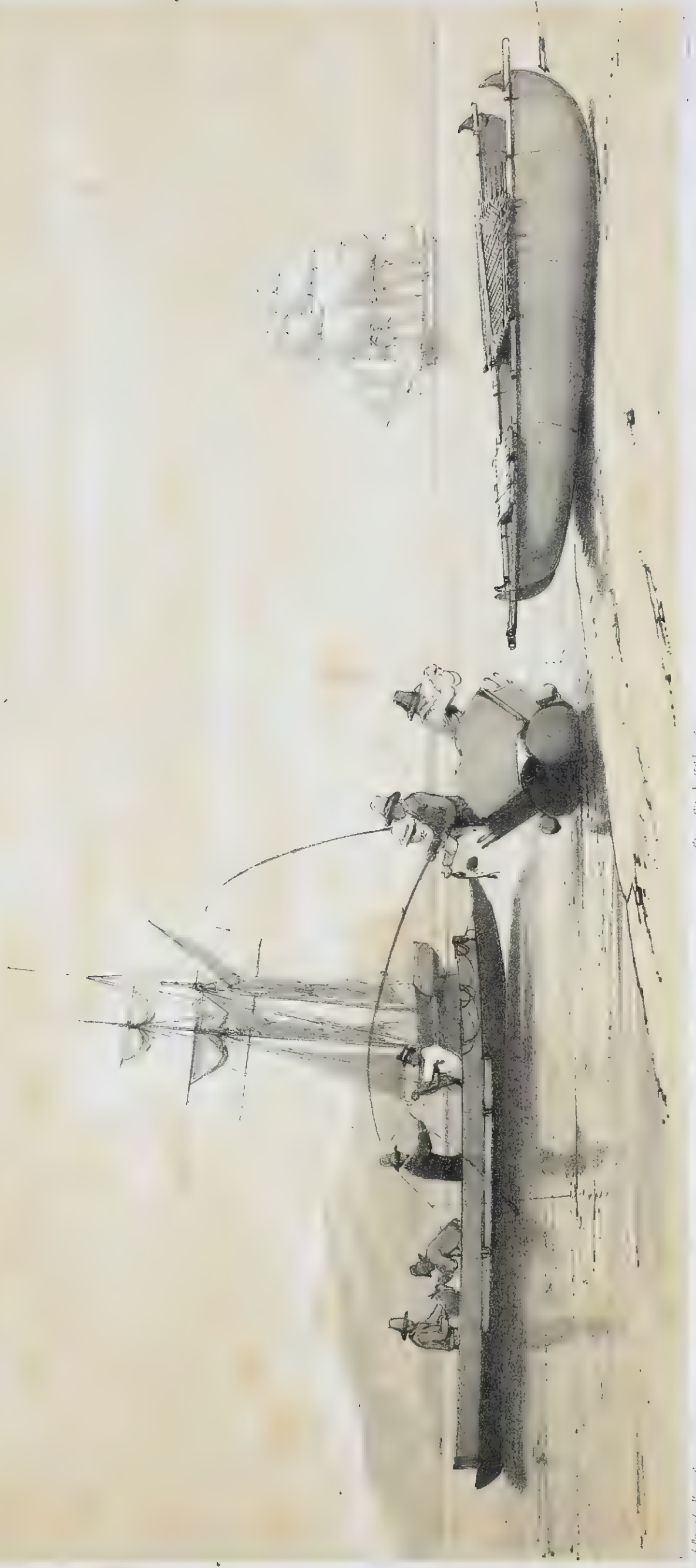
1 et 2. Pirogues de l'île d'Armanoff. (Archipel du Japon). 3 et 4. Pirogues à rames de l'île de Sakou. 5. Pirogue en peau de l'île d'Armanoff. (Archipel du Japon). 6. Charpent. 7. Pirogues. 8 et 9. Pirogues d'Amur. 10. Pirogue de Rodiga. 11. Plan. 12. Charpent intérieure. 13. Plan. 14. Section par le centre du grand trou d'homme. 15. Pirogue. 16. Pirogue en fangula de 'guayguik'. 17. Plan. 18. Vue de l'avant. 19. Canot du 'Krametchuk'. 20. Pirogue de 'Krametchuk'. 21. Plan. (Les figures 1, 2, 3, 4, 5, 6 et 7 ont toutes une échelle de 0.125 pour mètre.)

V. Roussel, sup.



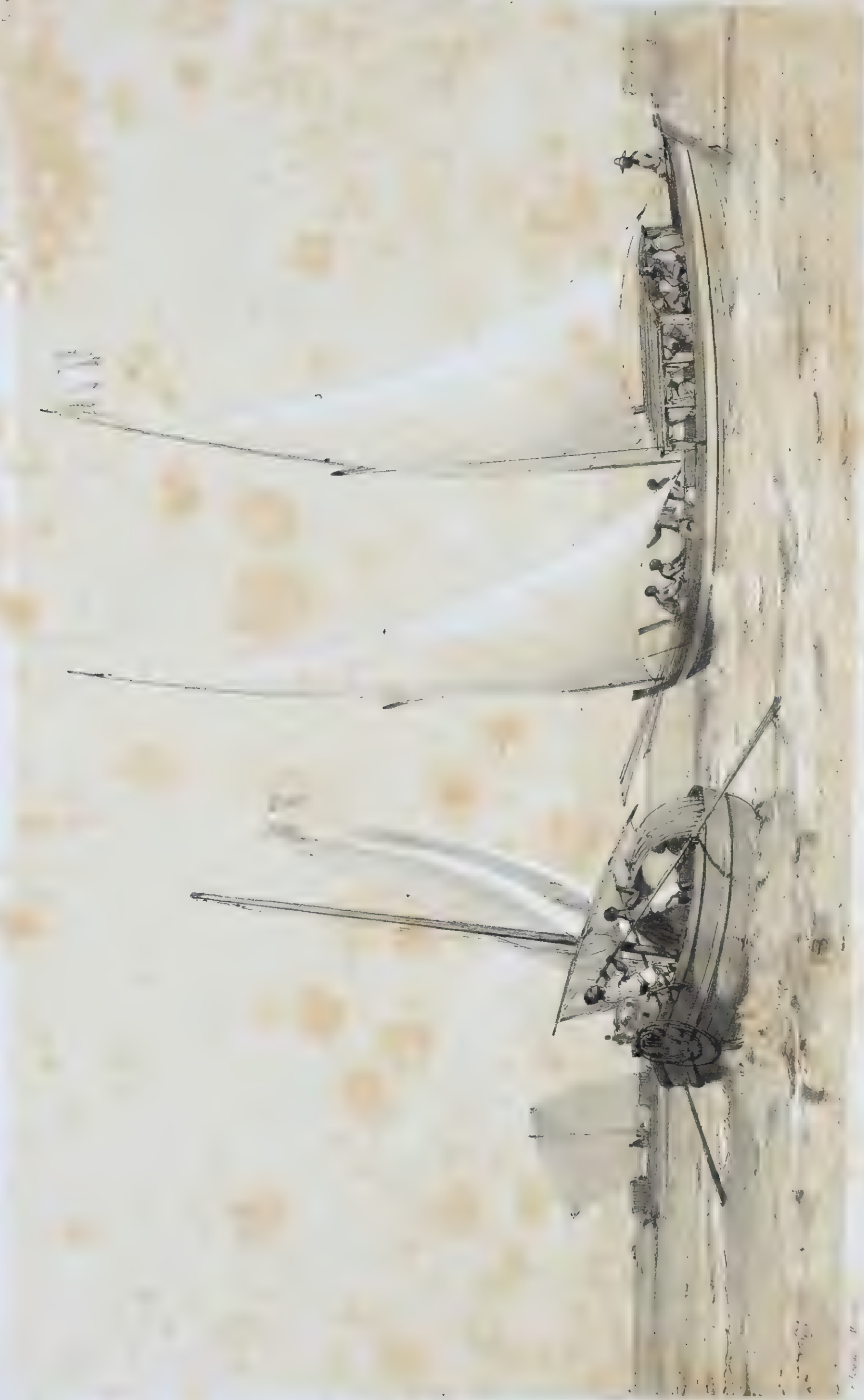
Langostas ou Radoues de Guayaquil

Dessiné par J. B. P. 1844

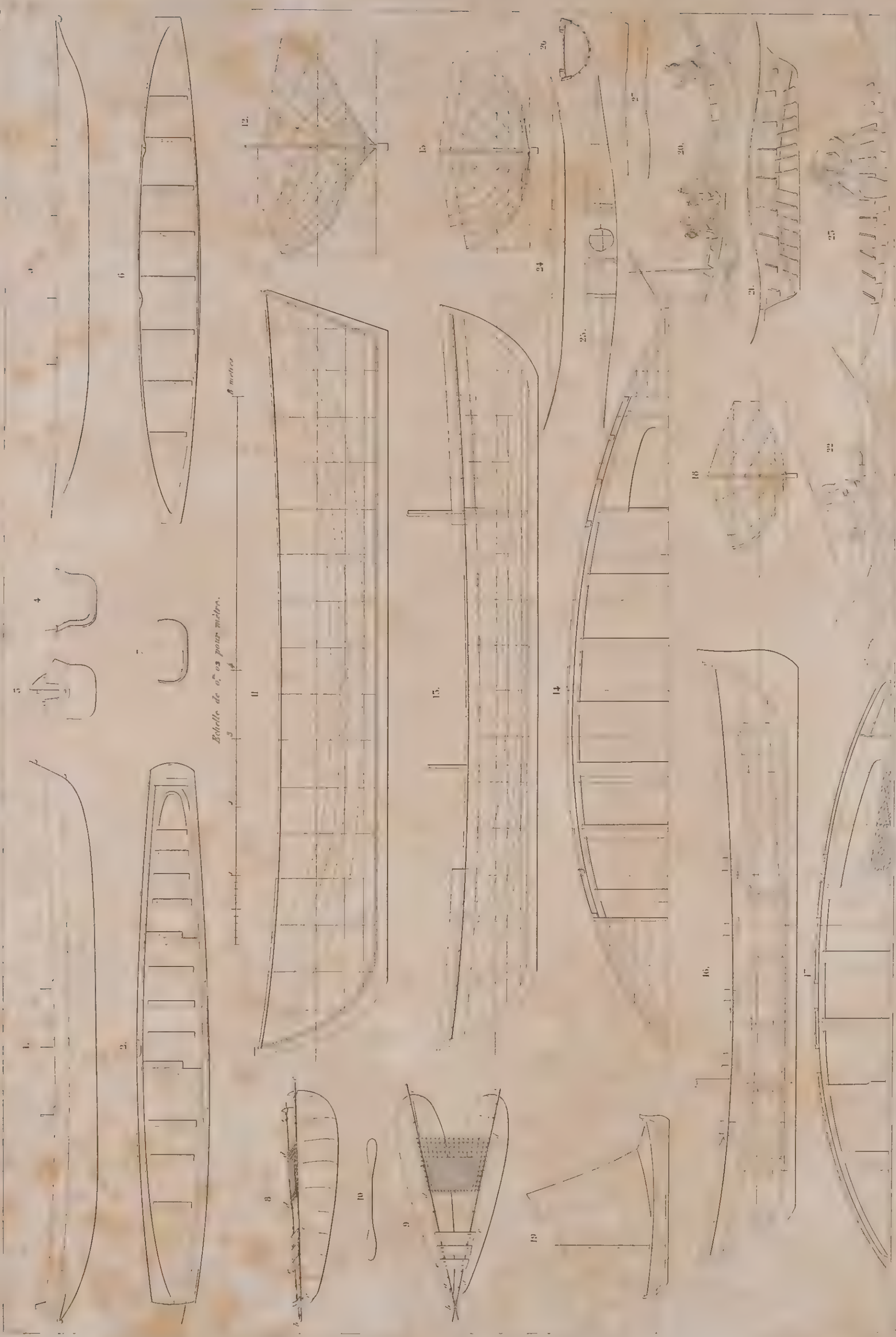


Pequeños de Valparaíso y de Valdivia, des Intermedios

Bristol



1891. The ship on the left is the 'H.M.S. 'Albatross' and the ship on the right is the 'H.M.S. 'Thetis'.



1. *Arrière de l'Alouette de l'Arrière* 2. *Plan* 3. *Arrière de l'Arrière* 4. *Arrière de l'Arrière* 5. *Arrière de l'Arrière* 6. *Plan* 7. *Arrière de l'Arrière* 8. *Arrière de l'Arrière* 9. *Plan* 10. *Arrière de l'Arrière* 11. *Arrière de l'Arrière* 12. *Arrière de l'Arrière* 13. *Arrière de l'Arrière* 14. *Arrière de l'Arrière* 15. *Arrière de l'Arrière* 16. *Arrière de l'Arrière* 17. *Arrière de l'Arrière* 18. *Arrière de l'Arrière* 19. *Arrière de l'Arrière* 20. *Arrière de l'Arrière* 21. *Arrière de l'Arrière* 22. *Arrière de l'Arrière* 23. *Arrière de l'Arrière* 24. *Arrière de l'Arrière* 25. *Arrière de l'Arrière* 26. *Arrière de l'Arrière*

